

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَالِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

وهذه الفصيحة التي نسيها هنا للإمام العالم العلامة
بحر العلوم، الزائر العظيم الشاعر المدقق المهامه، خاتم
الحضرة التجانية، حامل لواء هذه الطريقة الأحمديّة
في السنغال، الشيخ الحاج عباس صلوات الله عليه
صل، عليهما رضوان الله عز وجل، يمدح القطب المذكور
والبرزخ الحمدي المعلوم، سيدنا ومولانا، وقائدنا أبا العباس
أحمد بن محمد التجاني، رضي الله عنه، ورضاه، وغنايه
وسفاناه من بحر بأعظم الأوائس .

وهذه الفصيحة مرتبة على الحروف الهجائية
للسنة المنظومة في مباح القطب المذكور رضي الله عنه

فَإِيَّةُ الْأَلِفِ

كَيْفَ تَرْجُو مَقَامَكَ الْاَوْلِيَاءُ
عَلَمُهُمْ يَسْتَمِدُّ مِنْ نَجْمٍ وَقَضِي
فِي رَيْبِكُمْ قَالَا بَرِحَ اَوْوَدٌ هَذَا
كُلَّ سِرٍّ وَكُلَّ نُوْرٍ لَكَ يَهْمُ
مَوْجَةٌ مِنْكَ يَا بَحْرٍ فَمُحِيْطٍ
فَدَا سَفَوْا اَللَّا نَامَ سِلْسَلُ عَنَابٍ
هَلْ تَرَى لِلثَّرَى بِجَنَبِ الشَّرِيَا

وَ اِنْ تَهَاءَ لَهُمْ لَكَ اِيْتِكَ اِيْتِكَ
لَكَ اَعْطَاكَ فَاَعْلُ مَا يَشَاءُ
لَكَ مَنَّا فَاَمْسُ اَوْ اَمْسِكَ عَطَا
وَهُمْ هُمْ لَهُمْ سَنَا وَسَنَا
مِنْ مَحِيْطٍ وَهُمْ اِلَيْهِ اِلَا
مِنْهُ وَالْبَحْرُ عِنْدَكُمْ وَالسَّنَاءُ
مَنْزِلًا اَوْلَاهُ اِلَيْهِ اِتِّمَامُ

التَّوْضِيْحُ :

(١) السَّنَاءُ : بالقصر و يُعْمَدُ : الضَّوْءُ ، وَ بِالْفَاءِ : الرَّفْعَةُ .

(٢) الْمَوْجَةُ : واحدة الموج ، وهو اضطراب البحر ، والتلاوة جمعها ، و ما يَسْتَمِدُّ بِهِ الثَّرَى :

(٣) السِّلْسَلُ : حَبَقِيْرٌ وَ خَمَلٌ : الْمَاءُ الْعَنَابُ ، اَوْ الْبَارِدُ ، كَالسِّلْسَلِ .

لَا وَعَلَا وَالْفِرَاقُ بَيْنَ بَيْنِي
 وَكِبَاهِهِمْ فَمَنْ أُنْتَمَّ وَأَعْلَى
 شَمْسٍ فَضِلَّ وَهُمْ يَجُودُ بِمَنْتُ
 حَصَّةُ رَبِّهِ فَمَا مَقَامًا
 فَاتَ فَخَلَا وَجَمَادٍ لَخْلُ وَبَلَا
 فَأَعْلَى مَا يَشَاءُ شَاءَ فَمَا يَمَّا
 هُوَ عَوْتُ الْأَعْوَاتِ فَلَبَّ رَمَاهُمْ

بَيْنَهُمْ مُمْ لِبَابِهِ خَدَمَاة
 أَنْهَمُ أَهْلُ سِرِّهِ الْأَمْنَاءُ
 مِنْ شُعَاعِ لَهَا بِهِ الْأَخْوَاءُ
 خَاتَمًا يَشْتَمِعُ إِلَيْهِ الْعَمَلَاءُ
 لَيْسَ يَجِيءُ مِنْ طَلَبِهِ إِحْصَاءُ
 كَوْنُهُ سَابِقًا وَهُمْ زُمْلَاءُ
 أَيْدِي الْكُفْرِ هُمْ لَهُ وَزُرَّاءُ

التَّوَضُّعُ

الْعَلَاءُ : بِالْمَدِّ الْعُلُوُّ . (١) الْوَيْلُ : وَالْوَابِلُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ
 الضَّعْفُ الْفَطْرُ وَالظُّلُّ الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ، أَوْ أَدْفُ الْمَطَرِ
 (٢) الْوَيْلُ : وَالْأَمِيرُ الرَّدِيفُ ، جَمْعُ زُمْلَاءٍ . (٣) الْعَوْتُ : الْبَيْعُ
 بِحَيْثُ الْمَسْتَعْيِثُ ، لِأَنَّ قَالَ : وَاسْتَوْتَأْتُهُ ، وَاسْمٌ مِنْ عَوْتُ تَعْوِي شَاءُ
 قَالَ وَاسْتَوْتَأْتُهُ ، وَالرِّحَا : الطَّاحِنَةُ .

وَهُوَ عَيْنُ الْعُيُوبِ مَكْتُومٌ عَيْنٌ
جَلَّةٌ إِلَّا سَمَّ مِنْ سِوَاهُ لَدَيْهِ
لَمْ يَكُنْ حَيْبُ الشَّيْءِ إِذَا كَتَبَ
مَا سِوَى الْإِنْفِرَاءِ يَا بَاهُ حَمَّامًا
عَيْنُهُ الْبُضْلُ لَا يَكَاذِبُ تَوَّابُ الْبُضْ
خَلَّ عَنِّي الْمُرَاتِبُ أَوْلَاهُ طَهْرًا
وَلَا عَمَّنِ الْبَصِيرِ أَنْفَرُ كَنْزُ
كُلِّ نَائِبٍ لِمَا لَمْ يَمُومُ مِنْ نَصِيبِ

عَيْنِ الْعَيْنِ حَيْثُ الْعَيْنَاءُ
لَقَبٌ وَهُوَ عَيْنُهُ الْبُضْلَاءُ
عَارِضٌ لِلصِّبَاكِ لَيْسَ سِوَاهُ
شَيْءٌ وَاجْتَمَعَ مِنْ عَيْبِهِ مَا تَشَاءُ
لَنْ لِيَدَّ الْبُضْلُ عَيْنُهُ عَمِيَاءُ
فِيهِ الْأَسْمَاعُ لِلأَصْحَمِ عَنَاءُ
بِحَمَالٍ يَحْضُرُهُ الْبَصْرَاءُ
لَا فِي الْعُدْرَةِ وَالْمَلِيحِ السِّبَاءُ

التَّوَضُّعُ :

(١) عَيْنٍ : أَي مَكْتُومٌ حَفِيظٌ ، (٢) الْبُضْلَاءُ : الْعَيْنِ الْبُضْلَاءُ ،
الْوَأْبِغَةُ
(٣) الْبُضْلَاءُ : الْبُضْلَاءُ بِمَا يَلَامُ عَلَيْهِ .

مَلْ تَرَى لَأِ عَالِمٍ مِنْ جَهْلٍ
كَيْفَ لَا وَالشَّعْرُ لَيْسَ بِعَالٍ
فَبِأَنَّا أَنْزَلْنَا فِيهِ حَفًّا
شَرِيفَ أُمَّةٍ تَقُطَّبُ فِيهِمْ
عَيْنٌ عَنِ الْعُيُورِ عَيْنٌ عَيْنًا
جَوْلَى لَهُ بِمَا أَى عِلْمٍ
تَمَّ قَضَى إِلَيْهِ مِنْ حُفْرِ قَضَى

فَسَبَّهَ عَيْرَ مَا بِهِ الْبَغْضَاءُ
يَرْتَضِي مَا ارْتَضَى بِهِ السُّعْدَاءُ
كَأَجِبَ الْخَيْرِ فَوَيْلَهُ الْخَنْفَاءُ
مَضَى وَالْكَرَّ كَلَهُ الْإِصْفَاءُ
حَيْثُ لَا لِلْعُيُورِ عَيْرٌ وَمَاءُ
فَبَلَّ تَا الْكَمْرِ عَيْرُهُ لَا يَبْهَاءُ
بِهِ قَالَمٌ تَا أَيْدِيهِ وَالْعَمَاءُ

التَّوَضُّعُ

(1) الخنفاء: المسامون، جمع خنيب، وهو المائل إلى اليمين
الإسلام، أو معناه: المستقيم، والخنفاء: الاستقامة
وسمى الخنفاء لأن جعل بذلك تقابلًا كما به فيهم
الآن ياض شرح شيئًا مما بين
(2) الدُّابُّ: العاءة والشان.

سَابِقُ الْكَلِّ وَالْمَجْلَى الصُّطْفَاءُ
 مَنْ تَرَى عَيْنَهُ الْبَحِيرَةَ غَيْبًا
 بِتَمَاجِدٍ يَعْرِفُ الْكَوْنُ مِنْهُ
 كُلُّ مَنْ تَرَى عَشْرًا فِيهِ أَنْفَى
 وَإِنَّمَا الْعَوْنُ جَلٌّ رُبًّا بِالْمَهَا
 فَسَجِيَّةٌ مِنَ الْوَرَى لَيْسَ يَشْفَى
 كُلُّ أَمْرٍ تَرَاهُ فِي الْكَوْنِ يَجْرَى

وَاجْتِبَاءً مَا كَانَ حَقِيقَةً
 مِنْ غُيُوبٍ أَبَا عَيْنَيْهَا عَطْفًا
 ظَاهِرًا مِنْهُ ظَاهِرًا حَقِيقَةً
 كُلُّ عَقْلٍ وَالْخَلْقُ فِيهِ سَوَاءٌ
 كَثُرَ الشَّيْءُ جَلٌّ فِيهِ الْحَقِيقَةُ
 أَبَدًا مِنْ بَدَلِهِ لَمْ يَخْرَأْ
 حَمَلٌ فِيهِ مَا عَلَيْهِ الْفَضَاءُ

التَّوَضُّعُ

(١) الْمَجْلَى : أَوَّلُ خَيْلِ الْحَلَبَةِ فِي السَّبَاقِ ، وَالسَّبَاقُ السَّرْعُ وَالرُّوْحُ الْأَوَّلُ
 فِي الصُّطْفَاءِ الْأَوْسَطِ
 وَالْاجْتِبَاءُ وَالْاصْطِفَاءُ بِمَعْنَى
 (٢) الْأَجْرَاءُ : الْحَثُّ

جَبَّتِ الصُّحُفَ وَالْفِلاهُ فَيَمَّا
 رَبُّنَا شَاءَ أَنْ أَكُونَ خَرِيماً
 رَبِّ إِنِّي وَوَيْكَ تُنِي جَمِيلٌ
 أُرِيحُ مِنْكَ مِنْهُ حُجَّةٌ ظَلِي
 وَالصَّحِيحُ الْإِسْنَاءُ مِنْهُ كِفَاةٌ
 نَسِيهِ الْأَوْلِيَاءُ أَهْلُهَا مَهْمٌ

رُوِعَتْ لَا يَرِيكَ مِنْهُ فَضَاءٌ
 رِقَاباً لَهُ حَلِيفِ الْمَهْنَاءُ
 وَجَمِيلُ الْخُونِ وَيَكُ تَرَاءُ
 شَاخِصاً لَا يَمَلُّ مِنْهُ الْإِفَاءُ
 شَرِفاً عَزَّ نَيْلُهُ الْإِنْتِمَاءُ
 بِأَعْيُنِهِ أَنَّهُ الْكِيمِيَاءُ

التَّوَضُّعُ :

(١) الْمَهْنَاءُ : الإتيان بلا مشقة ، والسايغ : أي غير المنعصر
 والمكبر .
 (٢) الشراء : كثيرة لظلال . (٣) الكيمياء : الشيمياء ، حجة
 تطلب الأعيان ، والمراد أنه يستر كنهه وكثيراً ما يعرفه
 وانتشاره فيوضاته ، تطلب أعيان الحقائق ، فيصيرها
 حمية له ، بعد أن كانت غامضة .

وَاعْتَفَى بِهِ أَنَّهُ الْكَثْرُ الْأَعْظَمُ
هَكَذَا أَخْبَرَ النَّبِيَّ وَصَدِيقَهُ
إِنَّمَا الْفَضْلُ فَضْلُ الْبَهْرَةِ وَالْإِدَارَةِ
وَالشَّفَعَةُ الْمَعْرُومَةُ مِنْهُ عِيَالُهُ
فَسَمَّ الْخَلْقَ بِرَفِيقِي قَرِينِي
وَإِخْوَانِي السَّخِيحَةَ الْبَهْرَةَ وَالْفَيْضَ
أَجْمَعًا مِنْ **مِنْ** كَانَ حَمْدًا
وَرِثَ الْبَيْتَ بِسَخِيمٍ بِكُمْ
مَكْتُمٍ الْحَقِّ لِلرَّسُولِ بِحَقِّ
كَيْفَ وَالْحَقُّ رَبَّنَا فَافْضَحْ أُنْ
وَإِنِّي سَبَّ وَاعْتَفَى إِلَيْهِ بِحَقِّ

رَبِّمَا وَرَاءَهُ مَنْ وَرَاءَهُ
مَنْ يَرِي فِيهِ حَرْفِيهِ الشَّفَاءَ
رَاهِمَ مَنْ نَشَاءَ يُعْطِيهِ مَا يَشَاءُ
بِالْعِيَالِ الْعَظِيمِ مِنْهُ بَرَاءُ
سَعْدَاءَ وَغَيْرِهِمْ أَشْفِيَاءَ
بِرُّ مِنَ الْعَمَلِ مَا بِهِ الْإِدَارَةُ
لِقَدِيمٍ عَمَّتْ لَهُ الْقَدَمَاءُ
أَنْ لَا مِنْهُ لَيْسَ فِيهِ أَمْتِرَاءُ
حَفَّةٌ لَهُمْ يُحِطُّ مِنْهُ نَشَاءُ
نَهُ وَهُوَ الْمَكْرُومُ وَهُوَ الْحَقُّ
كَرَّمَتْهُ الْأَفْطَابُ وَالْبَدَلَاءُ

كُلُّ أَحْبَابِهِ لِأُمَّهِ حَبِّ
كَلِمَةٍ إِيمُونٍ مِنْ كُلِّ هَوَلٍ
يَوْمَ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ كَلِّ النَّاسِ
لَوْ أَوْ أَمَّا لَهُمْ أَكَابِرُ الْأَفْطَا
كَلِّ قِطْلٍ تَرَاهُ مِنْ أَمَلٍ قِطْلٍ
بَلَّغُوا مَشْهُرَ الْعُلُوِّ عِلَاءً
وَلَاكِ الْحَمْدُ زَيْنًا مِنْ فَايِمٍ
وَلَاكِ الْحَمْدُ مِنْ فَايِمٍ رَعْبَةٍ

وَقَلَامِيَّةٌ لَهُ فُجْرَاءُ
يَوْمَ يَنْسِي أُنْيَاءَ مَا الْأَبَاءُ
بِأَيِّ مَاهٍ لَهُمْ وَهَمٌّ بِرَاءً
بِاسْتِفَالٍ أَوْ اسْتِفِصَالٍ
فَضْلَةٌ لِفَضْلٍ عِنْدَهُمْ وَحَمَاءُ
بِسَمَاءِهِمْ مَا طَاوَلَتْهَا سَمَاءُ
لِفَايِمٍ تَحْضُرُ بِهِ الْفَاءُ مَاءُ
مُسْتَفِيمٍ رَاخِلُهُ الْإِبْرَاهِيمُ

التوضيح

(١) الْأَنْبِيَاءُ : جَمْعُ نَبِيٍّ ، وَهُوَ الْعَطْفُ . (٢) الْإِبْرَاهِيمُ :
قَشْرَةُ الْعُقُودِ ، لِحَا الشَّجَرَةِ فَشَرَّهَا .

(10) وَلَكَ الْحَمْدُ مِنْ ذَلِيلٍ ضَعِيفٍ
 وَكَأَنَّ كُلَّ حَمْدٍ عَبْدٌ لِعَبْدٍ
 لَيْسَ يُحِبُّهُ مِثْلُ شَأْنِكَ يَوْمًا
 وَعَلَى فِكْرٍ مَا بِهِ تَرْتَضِيهِ
 وَعَلَى فِكْرٍ مَا بِهِ لَكَ عِلْمٌ
 وَعَلَى فِكْرٍ مَا تَعَالَيْتَ بِحَمْدِهَا
 وَعَلَى فِكْرٍ مَا لَكَ بِكَ وَكَمْ تَنْسَى
 مِنْ كَمَالِ سُبْحَانِهِ فِي حَمْدِهِ

عَظُمَتْ عِنْدَكَ لَكَ الْإِلَاحُ
 لَكَ يَوْمٌ مِنْ فَضْلِهِ الْفَضْلُ
 أَوْ كَمَا أَنْتَ مِنْكَ بِكَ الشَّيْءُ
 مِنْ حَقَائِقِ تَعْلُوبِهَا إِلَّا سَمَاءُ
 مِنْ عَلَوِيَّاتٍ مِثْلَهُ الْكِبْرِيَاءُ (1)
 وَتَقَدَّسَتْ لَا أَقْبِلُ إِلَّا انْتِهَاءُ
 مِنْهُ مِنَ الْعُفُوفِ وَالْإِنْبَاءُ
 مِنْ جَمَالِ حَارَتِ بِهِ الْعُقُوفُ (2)

التوضيح:

(1) الْإِلَاحُ : النَّعْمُ ، جَمْعُ إِلَى . (2) الْكِبْرِيَاءُ : الْعِظَمَةُ .
 (3) تَقَدَّسَتْ : تَطَهَّرَتْ ، حَارَتْ : أَوْ تَجَيَّرَتْ فِيهِ ، فَلَمْ تَكُنْ
 كُنْفَةً .

وَعَلَى فِدْرٍ مَا تَعَاظَمْتَ غِيًّا
 وَعَلَى فِدْرٍ مَا يَبُوتُ عَفْوًا
 وَعَلَى فِدْرٍ مَا مَسَّتْ بِجُودِ
 وَعَلَى فِدْرٍ مَا بِهِ أَنْتَ بِهِ
 وَعَلَى فِدْرٍ سِرِّ أَمْرٍ طَهْ
 وَعَلَى فِدْرٍ مَا تَصَلَّى عَلَيْهِ
 حَيْثُ لَا أَيْنَ وَلَا وَلا كَيْفَ إِلَّا

وَتَرَهَّتْ شَاهِدًا أَمَا تَشَاءُ
 وَعَيْونًا لَكَ السَّنَا وَالْبَهَاءُ
 مِنْ وَجْهِ فَامِتْ بِهِ إِلَّا شَيْءُ
 حَمْدًا مِنْ غِنَى وَمِنْكَ الْغِنَاءُ
 نُورًا لِحَقِّ مَرِيهِ إِلَّا سِيَّئًا
 حَيْثُ لَا الْأَرْضُ إِلَّا السَّمَاءُ
 تَأْتِ رَبِّهِ وَبِعَمَلِ الْعَمَاءِ اسْتِوَاءُ

التَّوْضِيحُ :

(١) الْبَهَاءُ : الْحُسْنُ . (٢) الْغِنَى : بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ : خِذَّ الْفَقْرُ
 وَبِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : النَّبْعُ ، وَبِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : التَّغْنِي بِالضَّرْبِ

قَالَ النَّاطِقُ الْمُرْسَلِيُّ : « فِيمَا بَقِيَ كَالِي وَكَسَمَاتِ
 النَّبْعِ وَالضَّرْبِ أَيْضًا كِتَابٌ »

بِصَلَاةٍ جَعَلَتْهُ رَبٌّ مِنْهَا
 وَالْحَاخِثَاتِ مَا وَنَا صِرْحَوِي
 وَعَلَى فَكْرٍ إِلَى هَيْ فَنَدِر
 مِنْ عَرَبِيٍّ لِبَعْدِ نَبِ مِيْطِ
 بِالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ مُحَمَّدٍ أَرْمِهِ
 بِالْبَتُولِ الرَّهْمَاءِ زَهْرَةَ قَلْبِهِ
 وَيَسْبُطِينَ نَسِيْبًا وَكُلَّ نَدَبِ

عُنُورِ الْكُوْنِ بِأَيْهِ الْإِنْتِدَاءُ
 كَانَ بِالْحَقِّ مَنْ بِهِ الْإِهْتِدَاءُ
 وَيَمْفَكَرُهُمْ أَتَاكَ نِدَاءُ
 كُلِّ النَّجَاءِ نَدَاةً مِنْهُ مَاءُ
 عَزَمَ الْفَوْزِ لَا يَمِيْبُ رَجَاءُ
 هِيَ لِلْبَيْتِ بِخُصَّةٍ زَهْرَاءُ
 حَسَنَى أُخْرَى الْوَرَى لِي النَّجَاءُ

التوضيح :

(١) البتول : المنفصلة عن الرِّجال ، ومَنْ يَمُرُّ الْعَوْدَ مِنْ رَأْيِ رُبِّكَ
 تَعَالَى عَنْهَا ، وَجَاهِلِيَّةٌ بِنْتُ نَسِيْبِ الرَّبِّ سَلِيْمٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ
 لَا نَفْطَاحَهَا عَنْ نِسَاءِ نَرِيَانِيَا ، وَنِسَاءِ الْأُمَّةِ فَضْلًا وَبَدِيْنًا وَحَسْبًا
 (٢) وَالسَّبْطَايَ : الْمَرْأَةُ بِعَدْلِ الْحَسَنِ وَنَحْسِيْنِ لَنَا عَلَى رَضَى لَدُنَّ عَنْهُمْ
 وَالسَّبْطُ : بِالْحَسَنِ ، وَلَدُ الْوَلَدِ .

وَبِعَمِّ حَمْرَةٍ نَعْمَ وَالْعَبَّ
وَبَأَصْحَابِهِ الْكِرَامِ وَوَجِيهَهُمْ
وَبِدَعْوِ الْخَيْرِ وَالْمَقَامِ الْمَعْلَى
فَشَيْخَنَا أَحْمَدَ التَّبَّانِيَّ إِمَامَهُ الْ
جَرِيحِي لِلَّهِ إِيَّاهُ كُنْهُ وَعَنْهُمْ
فَلَا الْمِنَّةُ الْعَظِيمَةُ بَيْنَنَا
وَبَيْنَ إِيَّانَا الْبَابِ وَضَاكِ جِئْنَا
أَسْأَلُ اللَّهَ بِحَمَلٍ وَبِأَكْرِيْمًا

بِأَسْوَالِ الْغُلَامِ لِي شِفَاءً
أَقْبَلُ بَدْرًا وَوَجِيهَهُمُ الْخُلَفَاءُ
مَنْ لَهُ الشَّجَرُ فِي الْعَمْرِ وَاللِّوَاءُ
أَوْلِيَانُ نَوْرَهُمْ بِهِ يُسْتَضَاءُ
مَا حَبَاهُمْ بِالْفِضْلِ نَعْمَ الْحَبَاءُ
وَلَا الشُّكْرُ إِيمَانًا وَالشَّاءُ
مُسْتَعْيِثِينَ لَا يَرْتَدُّ عَمَاءُ
وَرَحِيمًا لَمْ يُحْمَرْ مِنْهُ عَطَاءُ

التَّوَضُّعُ

(١) الشَّجَرُ : الْأَدْوِيلُ ، جَمْعُهُ تَيْجَانٌ ، وَاللِّوَاءُ : الزَّايَةُ .
(٢) الْحَبَاءُ : بِالْكَسْرِ : الْعَطَاءُ .

أَنْتَ رَبِّي بِنِعْمِ رَبِّي حَسْبِي
 مَا كَلِمَةٌ رَيْنَايَا الْكَفَمَاتِ
 لِتُقَابِلَ لَدُنِّي نَهْرَ الْخَطَايَا
 مِنْكَ فَضْلًا وَمِنَّةً مَعْرُوفًا
 أَدْخِلْنِي دَوَائِرَ الْفَضْلِ حَتَّى
 وَأَحْمِلْنِي عَلَى خِنَاجِ اللَّطْفِ
 وَأَخْضِصْنِي مَوَاهِبًا وَعَمَلِيًا

وَأَنَا الْعَبْدُ جُرْمٌ خَطِيءٌ
 أَنْ تَجِبَ الْفَضْلَ لَا يُخَافُ أَنْ تَجَاءُ
 بِعَرَفِي وَصَافَتْ بِهِ الْأَرْجَاءُ
 تَجَمُّدًا مِنْهُ تَنْمِيهِ الْأَسْوَاءُ
 لَا أَرَى الْكَلِمَةَ حَوْلِي لِلْبِائِسَاءِ
 وَعَلَى مَا بِهِ لَكَ نَيْكَ الرِّضَاءُ
 مَرِيئًا الْخَيْرَ مِنْ بِيهِ الْأَرْجَاءُ

التوضيح:

(د) المرفوع: صاحب الجرم، أي الذنوب، والخطاء على وزن وفعل
 بالثنية، أي كسرت الخطية. (ه) الأوتياء: السجدة، رجاءه وإن تجاء. (و) الأرجاء:
 النواحي جمع رجاء بالفص وهو الناحية.
 (ع) البائسَاء: المذمومة. (ه) الزهوء: المنظر الحسن.

يَا أَبَا الْفَيْضِ وَالْمُهَيَّبِ مُخَوِّراً
 عَلَى نَفْسِي فَلَيْبِ وَعَقْلِي وَرَوْحِي
 عَلَيَّ مِنْ نَجْمَةٍ تَهْتَبُ لَدَيْكُمْ
 بِأَخِ يَوْمًا نَيْسَبُهَا الْقَلْبِ
 أَوْ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَمُنَّ بِفَاتِحِ
 بَرَكَاتِ شَمْسِهِ وَنَعَمَ ضِيَاهَا
 دَابَّ كَفِّي وَكُوفَةَ مِنْكَ نَيْلًا

أَتَيْتُ مِنْ فَيْضِهَا الْأَنْوَاءَ
 لَكَ أَهْدَيْتُ نِعْمَ ذَا الْإِيْهَاءِ
 مِنْ شِدَّةِهَا تَخَوُّعَ الْأَرْجَاءِ
 مَلُوءَهُ حُبِّكُمْ وَوَيْكَ الْقَبَاءِ
 أَوْ بِأَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ الْإِنْجِلَاءُ
 وَبِأَجَلِي مِنْ شِعَابِهَا الضَّمَاءِ
 نَهْرٌ قَفِرَ وَكَمْ بِهَا الْعُنَاءُ

التَّوْضِيحُ :

(١) الشَّيْءُ : الرَّاحَةُ الطَّيِّبَةُ . (٢) فَاحٌ : فَاحِ الطَّيِّبِ : انْتَشَرَتْ
 وَارْتَحَتْ . وَ الْقَبَاءُ : الْأَنْعَامُ حَفِيفَةٌ أَوْ هَيَّائِرَةٌ . (٣) الْإِيْهَاءُ :
 الْإِنْكَشَافُ . (٤) يَهْتَبُ : الشَّمْسُ : تَشْرَفُ . (٥) الدَّابُّ : الْعَالِيَةُ
 وَالْكَفُّ : الرَّاحَةُ الَّتِي فِيهَا الْأَصَابِعُ . وَالْوَكُوفُ : (الرَّكِيضَةُ الْوَكُوفُ
 وَهُوَ الْفَطِيُّ ، وَالنَّيْلُ : الْعَطَاءُ . وَاللَّقَبَاءُ : مَصْدَرُ أَغْنَاهُ أَيْ أَحْيَاهُ غَنِيًّا .

كَشَفُ كُفِّ الْجَاهِلِينَ مِنَ قُلُوبِهِمْ
 لَيْسَ يَلْفِي وَلَا يَكَاءُ بِمِثَالِ
 إِزْرَانِيَا وَلَا نَرَى بِهِ الْبَرَايَا
 أَوْ سَمِعْنَا بِمَنْكَ أَوْ تَنَكَّمُ
 بِعَهْدِكَ لِحَيْزِ حَرَامٍ عَلَيْنَا
 لَا وَكَأَلِ وَالْأَمْرُ لِلَّهِ حَقًّا
 خَارَهُمْ مِنْ خَلْفِهِ وَأَضْطَبَاهُمْ

عَنْ قُلُوبٍ يَشِينُهَا إِلَّا غَشَاءُ
 خَاطِرِهِ بِهِ سِوَاكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ
 غَيْرُكُمْ أَيْنَ غَيْرُكُمْ وَسِوَاكَ
 فَلَا النَّصُوحُ كُلُّهُ إِلَّا جِرَاءُ
 مَا سِوَاكُمْ هَلْ فِي سِوَاكُمْ غِنَاءُ
 وَلَهُ مِنْ عِبَادِهِ خَلْقَاءُ
 فِيهِمُ الرُّسُلُ فِيهِمُ الْإِنِّيَاءُ

التوضيح :

(١) الرِّيبُ : الدَّنَسُ ، وَالْإِغْشَاءُ : مَصَدَرٌ أُغْشِيَ عَلَى بَصَرِهِ :
 جَعَلَ عَلَيْهِ غِشَاوَةً ، أَيْ غِطَاءً . (٢) الْغِنَاءُ : الْبَقَعُ وَالْمَدُّ : تَقَدُّمُ
 أَنَّهُ النَّهْيُ ، وَالْإِسْتِبْهَامُ هُنَا لِدَلَالَةِ نَكَارٍ ، وَمَعْنَاهُ النَّهْيُ . (٣) خَارَهُمْ :
 أَيْ اخْتَارَهُمْ ، وَأَضْطَبَاهُمْ : ارْتَضَاهُمْ .

وَأُولُو الْعَرْشِ فِيهِمْ ثُمَّ مِنْهُمْ
 شَمْسٌ فَضَلَّ عَلَمٌ سَمَاءٍ مَعْلَاهُمْ
 وَلِكُلِّ مِنْهُمْ كَمَا نَشَاءُ رَبِّ
 فِيهِذَا الْوَارِثِ الشَّمْسِ فَضْلٌ
 هَامِمٌ مِنَ الْفَيْطِ يُسَاوِي
 لَيْسَ يَوْمًا يَسْفِي وَيَلِيَا سِوَالَهُ
 لَزْعًا جَاهِلٌ يُعَانِدُ فَوْلَهُ
 هَاكَ مِنْ فُلْبَا إِلَيْكَ مَشُوفًا

حَاتِمٌ تَنْتَهِي بِهِ إِلَّا نَبَاءُ
 وَأَسْتَنْارَتْ بِنُورِهَا الْبَاطِحَاءُ
 وَارِثٌ فِي الْهَدَى هُمْ الْأَوْلِيَاءُ
 ثَابِتٌ بَيْنَهُمْ وَهُمْ شَهَادَةٌ
 مُسْتَمِدًّا فَأَيُّ مِنْهُ الْإِرْضَاءُ
 مِنْ لَدُنْ عَادِمٍ فَنِعْمَ الْجَزَاءُ
 خَلِيهِ وَالصَّرِيحُ فِيهَا الْجَزَاءُ
 لَيْسَ يَرْجِي لَهُ سِوَاكَ عَوَاءُ

التوضيح:

(١) الإرضاءة: واحدة الإرضاء: وهي الماء الذي يتخلفه
 (المطر، والسيل، (٢) الجواءة: (٣) إعطاء.

أَسْرَتُهُ الدُّنْيَا الدُّنْيَا حَامِلَةٌ
 طَالَمَا جَمَعَ يَدَ الْعَدُوِّ وَأَسِيرًا
 لِحَبَّتِ بِهِ أَيْدِيَ الْعَدُوِّ وَقَوَّالَتٌ
 وَكَأَنَّ أَسْرَهُ وَطَهَّرَ الْقَلْبَ مِنْهُ
 وَأَسْفَهَ سَفْرًا فَالِدٍ مِنْ مُجِيطٍ
 وَأَمَلِ الْكَاسِ مَا يَكَاوِدُ فَذَلَّ

كَلَّ النَّجَاءَ فَلَيْهِ أَمْوَاءُ^(١)
 مُسْتَضَامًا مَكْبَلًا لَا يَفْدَاءُ^(٢)
 عَارَ حَمَلٍ عَارَ نَهَارِ الشَّعْوَاءِ^(٣)
 مِنْ دُنْيَا الدُّنْيَا نَهَارَ لَهَا الْإِفْصَاءُ
 سَاحِرٌ مِنْهُ لِأَلَهُ اسْتِفْصَاءُ
 لَمْ يَمِثْلَهُ فِيهِ الشَّفَاءُ إِنْ نَاءُ

التوضيح :

(١) أَسْرَتُهُ الدُّنْيَا : أي جعلته أسيرًا بالتعلق بها ، والقيام
 والفعول فيها ، وتعلق القلب والقلب بها . والنجاء :
 اللواحم ، وهي الجوانب . (٢) : والامواء : جمع هوى .
 (٣) : المستضام : المنقوص الحرف . والمكبل : النخيل جعل
 فيه الكبل ، أي الرقيب . والهداء : ما يفيد به .
 (٤) : العار : الخيل المغيرة لا تستحل العدو . والشعواء
 المنصرف .

(١١) ^(١)
 وَأَجْمَدًا أَخْضَرَ بِهِ إِشْبَاءً
 وَأَجْمَدًا اللَّيْلَ مَا عَلَيْهَا غَطَاءً
 كَلَّ عَنْ حَمَلِ بَعْضِهِ إِلَّا فَوِيَاءً
 حَامِدًا أَحْمَدًا لَهُ إِلَّا مَلَأً
 بِصَلَاةٍ تَجْلِي بِهَا الْأَشْيَاءُ
 خَاتَمًا مِنْهُ يَخْتَمُّ الْأَوْلِيَاءُ

وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ عَطْفَةَ قَلْبٍ
 وَأَعْيَشَ الْحَبَّ عَنْهُ كَشَفَ شَمْسٌ
 وَلَا تَنْتِ الْمَرْجُومُ مِنْ حَمَلِ عِبَاءٍ
 طَابَ فِي طَابَةِ بِطَيْفَسُ مَدَائِحِ
 صَلَوَاتِهِ عَلَى النَّبِيِّ وَسَلَامِهِ
 وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ وَخُصَمَاءِ

تمت القصيدة في مدينة طابة
 بحور الله تعلم صبيحة
 يوم الأربعاء
 ١٣٨٩ هـ

التوضيح:

(١) الضنى : المرض بالخامس كلما خضر برؤيه انكسر (٢) ولا إشباء :
 لا شفاء (٣) ليس إلا بالغطاء هنا الجباب (٤) الحب : الحمل
 للتفيل (٥) والأفوياء : جمع قوى .

كَيْفَ لَا أَسْتَعْنِي عَنِ الْأَوْلِيَاءِ
 بَعْدَ نَيْلِي مِمَّا هُمْ كَارُونَ
 بَعْدَ نَيْلِي مِنْ ابْتِدَاءِ عِلَالَةٍ
 بَعْدَ نَيْلِي مِمَّا كَلَّ قَفِي
 بَعْدَ نَيْلِي مِمَّا فَجِرَ وَخَيْرِ
 غَنِيَّةِ السَّالِكِينَ مَعْرَضِي

بَعْدَ نَيْلِي مِنْ سَائِلِي الْعَلَاءِ
 صَاحِبِ الْبَغْرِ وَالسَّنَنِ وَالسَّنَاءِ
 لِفُضَارَةٍ مُتَّهَمِ الْكُمَالِ
 وَمَذَارِ الْكِرَامِ وَالْأَضْيَاءِ
 وَمُنَاحِ الْعَهَابِ وَالْغُرَبَاءِ
 وَفِدْوَةِ الْوَالِدِينَ وَالْفَضْلِ

التوضيح:

(١) العلاء: بالفتح، العلو والشرف. (٢) السني: بالفص، الضوء.
 وبالهمزة، الزوفاة. (٣) المناح: فعل الإفاضة، أي الإزالة.
 والعهابة: جمع عاه، طالب الرزق، والمراد به هنا أعم من
 ذلك، والغرباء: جمع غريب. (٤) الغيبة: بالضم، التهم
 من أعانة الله، والقدوة: بتشيت الفاء التثنية
 يفتدى به.

كَيْسٌ رُكْنٌ دَيْنٌ شَيْدٌ لِنَجَا
 وَإِمَامَةٌ بِهِ تَزَيَّتِ الْأَرْضُ
 وَهُوَ سَعْدٌ الْأَمَانِ مَرْكَزٌ أَمِي
 وَهُوَ الْبَرْخُ الْمَطْلَسُ وَالْمَدُ
 وَهُوَ الْبُورُ وَالْفَرْ وَهُوَ الْمَاءُ
 وَهُوَ عَقْلٌ وَمَسْمَعٌ وَفُؤَادٌ
 طَلْعَةٌ السَّحْمُ وَالْمَبَارَةُ تَعْنُو

وَحَوَى مِنْ هَذِهِ كُلِّ بَهَاءٍ ^(١)
 ضَرْوَمِنَهُ أَرْتَدَّتْ تَمِيمٌ رِذَاءً ^(٢)
 مَنبَعُ الْخَيْرِ مَبْجَا الضُّعْفَاءِ ^(٣)
 نُورٌ وَالْحَاثِمُ الْجَلِيلُ نَدْرَاءٌ ^(٤)
 هَوْلٌ وَالْمَغْنَمُ الْعَضِيْمُ رَجَائِي ^(٥)
 وَهُوَ رُوحٌ وَنُعْيِي وَثَرَاءٌ ^(٦)
 لِسَانًا بِصَائِرِ الْأَتْفِيَاءِ

التوضيح:

(١) البهاء: الحسن. (٢) ارتدَّت: لبست رداءً. والثمين: الكثير الثمن.
 (٣) المَبْجَا: بالفتح المكان الذي يلجأ إليه. والنَدْرِي: بالفتح والفجر، الكنف
 والستر، ومثلهما بالضرورة قال ابن مالك: «وفضرت مع المداضطرا»
 تَمِيمٌ * عليه والعكس خلف يفع * (٤) الثراء: كثرة المال. (٥) عشاء: ^(٦)
 عشاء النار واليها: رءاها من بعد ليلة وفصدها مستضيئا.

سَالِحِ النُّورِ مُقَلَّةُ الْعَمِيَاءِ	أَيْهَا الْمَعْرِضُ الذَّلِيلُ أَتَرْنُو ^(١)
نَ عَجِيَابِ الْبَحْرِ حِجَاوَارِيَاءِ	كَوْنِكَ الْمُنِيرِ الْحَقِيقَةِ مَا كَا
هَاءِ وَالْعَاءِ حَاذِكُلْ صَبَاءِ	كَيْفَ لَا وَالسَّيْفِمْ يَجْمَعُهُمْ أَل
مَا أَتَاهُ السَّحِيحُ لِلسَّعْدَاءِ	كَيْفَ لَا وَالشَّفْرِ مَا كَانَ يَرْضَى
بَعِي بِالْحَيِّ أَكْرَمُ الْكِرْمَاءِ	نَسِيْدُ الْعَارِبِينَ عُنْوَانُ أَهْلِ أَل
لَهُ بِاللَّهِ عَيْلَمُ الْعُلَمَاءِ	رَحْمَةً لِلْأَنَامِ مَفْرَعُ أَهْلِ أَل

التوضيح:

(١) وفا: أدام النظر. والعقلة: العذبة أو شحمة العين التي تجمع البياض والسواد وهي السواد والبياض. (٢) الحجا: الحفل والأرتيباء مصدر ارتأى أي نظر.

(٣) العنول: (اسم) عنوان الكتاب سمته. (٤) العيلم: البحر. ولم ينزل العلماء يشبهون بالبحر لكثرة علومهم.

أَيُّهَا الْجَاهِلُ الْعَبِيُّ إِلَّا تَسُدَّ
 جُورِيَّهِ إِمَّا سَأَلْتَ لَفَالُوا
 بِالْفَالِوِ إِمَامِي وَوَلِيِّ كَرِيمِ
 وَاحِلِ لِلَّهِ إِلَّا وَيُلْقِي
 مَسْتَمِدًّا الْبَحْرُ مَسْتَجِيثًا
 لَمْ يَزَلْ يَرْتَفِعِ الْمَعَالِمُ حَتَّى
 نَالَ مَالَهُ يَنْدُلُ مِنَ اللَّهِ أَهْلُ الْ

أَلْعَنَهُ الْخَبِيرَ مِنْ بَصْرَاءِ
 عَدَا إِمَامَهُ إِلَّا فَطَابَ وَالتُّفْبَاءِ
 كَامِلِ صَاحِبِ الْعُلَى وَاللُّهُمَّ
 وَافْعَا عِنْدَ بَابِهِ عَدَا السُّوَاءِ
 مَسْتَنِيرًا بِنُورِهِ عَنِ الضُّيَاءِ
 قَالَ مَا نَالَ غَايَةَ الْإِثْمَاءِ
 لِيَهُ لِلَّهِ عَدُوًّا الْمَعْطَاءِ

التوضيح:

(١) الخبيث : غير الفطين ، والبصير : المبصر ، جمعة
 بصراء ، والعالم .
 (٢) المعطاء : بالكسر ، الكثير العطاء .

مُفْتَدًى مُتَّفَقٌ بِهِ نَسْتَعِينُ
كَيْفَ لَا نَسْتَعِينُ بِأَحْمَدَ عَمَّنْ
وَأَنْلَنَا بِجَاهِهِ مَا لَا يُسَبُّ
وَأَنْلَنَا أَمَانِيًا وَصِرَاطًا
وَأَنْلَنَا سَعْلَةً وَمَقَارًا
بَلْ أَنْلَنَا بِمَا وَرَاءَ كُفُولِ

عَنْ جَمِيعِ الْوَسَائِلِ الْكِبْرَاءِ
غَيْرُهُ صَاحِبُ أَيَّمَا اسْتِعْنَاءِ
مَعَ تَأْهِرًا وَلَا يَبْرَى مِنْهُ رَاءِ
مُسْتَفِيمًا مَجْتَمِعَةً الْأَعْيَاءِ
وَجَمِيعِ الْحَاجَاتِ وَالْأَلَاءِ
مِنْهُ لِأَنَّكَ مَا بِهِ مِنْ مِرَاءِ

التوضيح:

(١) المُتَّفَقُ: المختار، والوسائل: جمع وسيلة، وهي ما يتوكل به لشيء، والكبراء: جمع كبير، وهو الكبار المنزلة عند الله. (٢) العجبة: الطريقة الواجبة والأدب: جمع أديب. (٣) المقار: جمع إلى: النعم، والمقار: الفوز، وهو الضرب المطلوب. (٤) المراء: الشك والجدل.

بَلْ أَنْتُمْ مَالٌ نَفْوَةٌ لِحَدِّ
 وَلَكِنْ أَفَلْتُمْ مَرَّعًا كَلَّ خَبِّ^(١)
 مَا ضِيََا كَانَ أَكْ أَوْ مِنْ سَيَاتِي
 وَلَكِنْ أَفَلْتُمْ فِي اخْتِصَارِ تَنَابِيهِ
 لَوْ عَدَّ مَنَاهُ فِي الزَّمَانِ عَدَّ مَنَا
 لَوْ عَدَّ مَنَاهُ فِي الزَّمَانِ عَدَّ مَنَا
 لَوْ عَدَّ مَنَاهُ فِي الزَّمَانِ عَدَّ مَنَا
 لَوْ عَدَّ مَنَاهُ فِي الزَّمَانِ عَدَّ مَنَا

لَا وَلَا بِالْأَفْلَامِ وَالْإِيْمَاءِ
 مِثْلُهُ لَا يَرَى مِنَ الْأَوْلِيَاءِ
 كَانَ مِثْلًا أَوْ كَانَ فِي الْأَخْيَاءِ
 سَيِّدَ الْكُفْرِ خَيْرَةً الْأَمْنَاءِ
 دِينًا مَكْتَسَبِي الرَّدَى وَالْبَلَاءِ
 عِزَّةَ الْعِلْمِ وَالنَّفَرِ وَالْمُهْتَدَاءِ
 لَدَاةَ الْعَيْشِ فِي السَّخَاوِ وَالْوَجَاءِ
 كُلَّ خَيْرٍ وَنِعْمَةٍ وَرَحَاءِ

التَّوَضُّعُ

(١) الرِّغْمُ: النَّدْلُ، وَارْتِعْمَةُ النَّدْلُ: أَسْبَطُهُ. (٢) وَالْمُحِبُّ: بِالْفَتْحِ، التَّضَاعُفُ
 وَبِالْكَسْرِ، الْمُتَعَدِّعَةُ. (٣) الرِّحَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

لَوْ عَدَّ مَنَاهُ فِي الزَّمَانِ عَدًّا مَنَّا
 وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُلَّ زَمَانٍ
 وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُلَّ زَمَانٍ
 وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُلَّ زَمَانٍ
 وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُلَّ زَمَانٍ

لَسَفَاهُ الْأَجْسَامِ نَيْلَ الْغَيْثَاءِ
 اخْتِبَاءِ النَّبِيِّ وَالْخُلَفَاءِ
 نَيْلَ سِرِّ وَنَجْمَةِ وَالْمَهْنَاءِ
 مَسَاكِ الْمُهْتَدِينَ وَالْأَتْفِيَاءِ
 ثُمَّ عَنَّا جَا زَالَ خَيْرَ جَزَاءِ
 عَدًّا الرَّمْلِ مَعَ نُجُومِ السَّمَاءِ
 نَفْصِ الْكَائِنَاتِ وَالْإِنْتِيَاءِ
 ضَعْفَ أَضْعَافِ مَا لَهُ مِنْ سِنَاءِ

التوضيح:

(١) النجوة: بضم النون، طلب المرعي، والمراد به هنا مرعي القلوب
 استخارة. (٢) والمهنة والمهنة: ما أتاك بلا مشقة، وفد
 هنية وهنؤ، وهنأني، ولي الطعام: ساع.

وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُلَّ مَنٍ
 وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُلَّ مَنٍ
 طَابَ قَلْبُهُ وَفَرَّانَسَانِ عَيْنِي
 لِنَا أَبُو الْقَيْصِرِ كَانَ تَقِيحِي إِمَامِي
 خَلَّ عَنِّي الْجَمْعُ الْوَارِثُ عَرَاةُ
 فَإِلَّا فِي تَضْرُوعٍ وَابْتِهَالٍ
 رَبِّ هَبْ لِي الْمَمَاتَ فِي سِلْكِ سَبِيحِي
 بِشَبِيحِ الْأَنَامِ مَسِيحِ خَلْوَالِ
 وَصَلَاةً مَعَ السَّلَامِ عَلَيْهِ

فَذَرَفَ دَارَهُ الْعَلَى الثَّنَاءِ
 ضَعَفَ أَنْفَاسِ خَلْوِي رَبِّ السَّمَاءِ
 وَصَفَتِ عَيْشَتِي وَزَالَ شَقَايِي
 وَاعْتَمَلِي وَبَسِيَلَتِي وَالتَّجَايِي
 وَاحْتَمَزَ رَبِّي الْعَلِيَّةُ الْعَطَايِي
 وَافْتَقَارَ لِمَالِي الْأَشْيَاءِ
 أَسْرَدَ الْعَوْتُ مَشْهُرِي الْإِنْتِهَاءِ
 لِي وَالْمُرْسَلِينَ وَالْأَنْبِيَاءِ
 وَعَلَى الْأَلِ صَبِيحِ الْعُلَمَاءِ

التوضيح :

(١) التضرع : التذلل لله . (٢) والابتهال : الاجتهاد في الدعاء واخلاله .

فَتْحَاتُ رَبِّهِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

فَتْحَاتُ النَّسَاءِ

فِي مَدْحِ وَارْتِخَائِهَا

دِيوان شعري

للعارف بالله الشيخ الحاج ابن حسن صلي الله عليه

وهو الذي تامله

مُعَا - الشُّعْرَانُ

وَقَالَ أَيْضًا تَفَايُرُ

الرَّضْرُكَ لِلتَّجَانِيَّةِ الشَّيْخِ الشَّاعِرِ وَالْعَامِرِ

الرَّزَائِحِيِّ مَدْحُ صَاحِبِ الْخَتَمِ الْمُحَمَّدِيِّ

رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

فَافِيَةُ الْبَاءِ

حِجَابٌ عَيْنُهُ كَشَفَ الْحِجَابِ
بِأَخْفَى مَا يَكُونُ خَفَى بَابِ

وَإِنْ تَعَجَّبَ بِحَسَبِكَ مِنْ حِجَابِ
تَكْصِيهِ لِلظُّهُورِ عَلَى نَسْتُورِ

فَتَعْرِفُ جَاهِلًا مَا كَانَ مِنْهُ
فَعَارِفُهُ الْمَفْرُوكِ أَوْ جِهَهُ
كَشَمْسٍ فِي الظَّهِيرَةِ يَوْمَ كَوْنِهِ
وَهَذَا أَحَالُهُ لَمْ يَنْفَ يَوْمًا
فَأَوْفَرَ حِطَّةً مِنْهَا أَوْ أَمَّا
فَإِنْ يَرْتَعِبُ بِأَكْثَرِ مِنْهُ دَرْكًا

^(١) تَبْدِي مِنْ وَرَاءِ وَرَاءِ النَّفَابِ
بِجَهْلِ مِنْهُ فِي أَيِّ انْتِسَابِ
عَلَى الخَفَائِشِ يَنْصَبُ بِافْتِرَابِ
عَلَى أَحَدٍ بِخَيْبَةِ الإِكْتِسَابِ
كَمَالِ الحُسْنِ مِنْ وَهَجِ الشَّهَابِ ^(٢)
أَبَتْ عَنْهُ لِجِبَلَةٍ مِنْ طَلَمِ ^(٣)

التَّوْضِيحُ :

النَّفَابُ : بالكسر ما تنتقب به المرأة والسر له به هنا الحجاب . (١)
الخَفَائِشُ : كَرُمَان ، الوَطَاطُ ، سَمِي لِحْفِ عَيْنِهِ وَضَعَفُ بَصَرِهِ .
(٢) الوَهَجُ : انْقِلَابُ النَّارِ وَهِيَ النَّارُ تَهْجُ وَهِيَ أَوْ هَبَانًا :
انْقِلَابَاتُهَا وَالْإِسْمُ : الوَهْجُ ، فِرْكَةٌ . (٣) وَ الشَّهَابُ : كِتَابٌ
شَقَّلَهُ مِنَ النَّارِ سَاطِعَةٌ . (٤) الجِبَلَةُ : كَصِمَّةٌ ، الخَلْفَةُ
وَالضَّبِيعَةُ .

فَتَلَى خُدُودًا خَالِفًا قَلْبًا تَدُّ
لِحَا مِنْ خَلْدٍ يَفِيهِ مَفَامٌ
بَيْنَ بِالْحَدِّ لَا تَعْمُ وَقَتِظَمٌ
وَوَهْلَمُ النَّفْسِ حَا جِبَاهَا خَلَامٌ
بِأَنْ نَمَّ مَا يَكُونُ لَهُ أَنْتَسَابًا
فَحَسْبُكَ مِنْ تَعْرِفِهِ إِلَيْتَا
تَبْرَدُ لَهُ عَلَى فَنِّ الْمَعَالِي
مَنْ أَهْلُ الْإِخْتِصَامِ بِكُلِّ أَهْلِ

دَائِمٌ نَسَبًا لِحَيْرِكِ بِأَنْتَسَابِ
يَتَمُّ بِمَعْدِهِ كُورًا زَيْتَابِ
لِنَفْسِكَ وَتَحْمَا يَوْمَ الْحِسَابِ
يَفُودُ بِهِ إِلَى مَدْرِكِ الْعِفَابِ
عَلَا حُورَ الْعُفُوقِ بِلَا اِجْتَابِ
مَنْ أَبْصَرَ مَا عَلَيْهِ بِكُورِ شَابِ
بِطَابَعِ حَتْمِ سِلْكِ نَدْوِ افْتِرَابِ
لِحَضْرَةِ نَدَى الْجَلَالِ عَلَى ائْتِنَابِ

التَّوَضِيحُ :

(١) وَيُخَالِفُهُ، وَيُجَالِهُ؛ كَامَتْهُ رَحْمَةٌ. (٢) الْفَنَسُ؛ جَمْعُ فَنَّةٍ، وَهِيَ
أَعْلَى الْجَبَلِ.

بِأَمْسِرٍ بِاللَّحْرِ أَكْفَى مَفَامًا
 فَأَصْبَحَ بَيْنَهُمْ مَكْتُومٌ خَيْرًا
 فَمَا مِنْ دُرٍّ عَلِمَ مَا نَشِئَتْ فَيَكْزُرُ
 مِنَ الْأَفْرَادِ وَالْأَعْوَابِ إِلَّا
 بِمَا الْبَحْرُ الْمُحِيطُ لَدَيْهِ إِلَّا
 لِيَهْنِكَ مَا بِهِ أُوقِيَتْ فَضْلًا
 فَدَا أَجْرَلٌ بِالنَّوَالِ بِدَلَا سُّوَالِ

مِمَّا الْكُلِّ مَنْهَرًا الْجَنَابِ
 حَفِيْفَةً خَاتِمَاتُ اللَّبَابِ
 سَوَى أَهْلِ النَّبُوَّةِ وَالصَّحَابِ
 وَهُمْ مِنْهُ اسْتَفْوَأَ كَدَبَ الشَّرَابِ
 كَنَفَطِهِ فَيَاكَ مِنْ عَجَابِ
 مِنْ أَنْعَمَ دُرٍّ الْجَلَالِ بِدَلَا حَسَابِ
 وَجَاءَ بِنُوبَةٍ قَبْلَ الْمَتَابِ

التَّوْضِيْحُ:

(١) اللَّبُّ وَاللَّبَابُ : (الْمَخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) . (٢) لِيَهْنِكَ :
 لِيَسْخُنِكَ ، مِنْ هَنَانِهِ وَلِي الطَّعَامِ : سَاعَ لِي . (٣) النَّوَالِ :
 الْعَمَاءُ .

وَبَدَأَ سَيِّئًا حَسَنًا لِعَبْدٍ
 وَأَسْبَلَ سَيِّئُهُ كَرَمًا وَجَوَادًا
 وَمَنْ يَشْكُرْ يَزِدْ لَهُ بِدَوْرِ شُكْرِهِ
 وَمَكُونُ الْإِلَهِ وَمُصْطَفَاةُ
 بَعَايَةِ مَا النَّامِنَةُ اعْتِرَافًا
 بِلَيْسَ الشَّيْءِ عَلِمَكَهُ عَلِمَ مَا
 بِلِ الشَّيْءِ الْعَضِيمِ وَكُلِّ شَيْءٍ
 فَعَدُو الْعَمَلِ الْفَيْدِ مَرَأً فَمَا

فَا الْهَمَّ رُشْدَهُ فَبَلَّ أَنْتَابِ
 عَلَى زَلَّاتِهِ وَأَوْرَ الْعِتَابِ
 وَمَنْ يَكْفُرْ تَعْرِضَ لِلْعِتَابِ
 لِحَضْرَةِ نَدَاتِهِ غَيْبِ الْغِيَابِ
 لِعَجْرِكَ وَأَنْتِ سَابِكِ الْجَنَابِ
 حَفِيفَتُهُ عَلَيْهِ مِنْ افْتِرَابِ
 سَوَالِيبِهِ وَنَهْ هَمْدِهِ وَأَنْتِ سَابِ
 لَهُ فَمَا مِيرَ مِنْ جَوْهِ الرِّفَابِ

التَّوْضِيحُ:

(١) انقلب الله له من خراج مع سيئه: أجابه إلى غير الله، أو ضحى وتكفل، أو سارع
 بثوابه وحسن جزائه، أو أوجب تفضله، أي حفو وأحكم له ذلك.

لَهُ الْفَخْرُ الصَّمِيمُ عَلَى سِوَاهُ^(١)
أَجَازَ بِهِ الْإِلَاحَةَ عَلَى الْبَرَايَا
بِهِ نَالَ الْمُرِيدُ لِمَا تَمَنَّى
فِيَارَبِّ الْبَرِيَّةِ يَا رَحِيمًا
تَقْضَى يَا كَرِيمُ لِعَبْدٍ سُوءِ
لِتَجْعَلَ بِهِ أَصَابِعَهُ تَمَامًا
يَعْتَفُ فَلَهُ قَلْبٌ وَسِرٌّ
يَمُدُّ بِرُوحِهِ رُوحَهُ فَيَمْلِكُ

لَهُ الْفَخْرُ^(٢) التَّلِيدُ وَحِيمًا يَا
فِي وَضَاتٍ تَدْوَمُ عَلَى انْصَابِ
وَزَيْدًا لَهُ بِأَعْظَمِ مِنْ ثَوَابِ
لِعَبْدٍ مُتَكَبِّرٍ نَجِسِ الثِّيَابِ
يُرْجَعُ جَمٌّ وَضَلِكٌ يَا زَيْفَابِ
فَلَا ذَلَّةَ جِيدًا نَا الْعَبْدِ الْمُصَابِ
بِأَسْرَارٍ تَدْوُقُ عَنِ الْخَطَابِ
مِنَ الْعُلَمَاءِ الْمَشْهُورِينَ بِإِلَاحَاتِ كِتَابِ

التوضيح:

(١) الصميم: الخالص. (٢) التلید: ما ولد له عندك من مالك ولو نتج، والتماء به هنا الأصل.
(٣) الفلاحة: ما يجعل الجهد وهو العنى من الخلى. (٤) انصاب: انزعط صيب بمصيبة.

تَصُبُّ عَلَيَّ الْهَوَاءُ أُسِيرُ جَدْبٍ ^(١)
 لِيُعِيهِ الْأَرْضُ مَيِّتَتَهَا فَأَدَّتْ ^(٢)
 جَرْدًا لِرُوحَهَا مِنْ طَوْلِ عَفْفٍ
 فَيَأْتِي نَافِصًا مِنْ كِلَا وَجْهِ
 أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ نَوْرُ طَهْ
 تَقَطَّبَ عَالِمًا وَاللَّهُ رَبُّهُ
 وَحِينِيذٍ أَبُو الْبَشْرِ الْمُنْبِئَا
 وَحِيذٍ نَسِيحٍ مَرْتَبَةٌ ^(٦) تَسَامَتْ

هَوَاطِرًا وَأَيْلٍ لَدَى مُكَابٍ ^(٣)
 أَمَا نَتَّهَى لِأَخْصَبٍ مِنْ تَرَابٍ
 طَهَارَةٌ عَنْصُرُ أَنْوِي الشَّبَابِ ^(٥)
 بِأَكْمَلِ كَامِلٍ مِنْ عِي النَّصَابِ
 وَسِرُّ الْكَوْنِ فَاتِحُ كِلَابِ
 فِدِيرٌ مَا يَنْشَأُ عَلَيَّ الْمَوَابِ
 بِأَسْمَاءِ الْوَرَى ضَمِنَ الشَّرَابِ
 عَلَيَّ حَمْدٌ يَبْقَى هَمَامِ الْعَجَابِ

التوضيح:

(١) الأسير: المأسور. (٢) والجذب: القوط. (٣) والهواطل: جمع هاطلة وهي المطر
 الدائم المتتابع. (٤) والوايل: اليرقان. (٥) والعصر: الاصل. (٦) يقال هو نسيح ونسيح أي لا ينظي لحد.

عَدَّ أَيُّومَ التَّغَابُرِ غَدَوْ رَضِي
بِيَوْمَيْكَ تَيْتَنَ مَا الشَّيْخِ
بِمَرِّ تَمَّ الْمَنَالِ يَا لَأَمْرِ
بِأَنَّ هَذَا الْقَوْمَ لَكُمْ جَمِيعًا
تَدْوَمُ عَلَى الرُّسُولِ صَلَاةُ رَبِّي

لَا نُورَ مِنْهُ أَعْلَى جَنَابِ
عَلَى الْأَعْوَارِ مِنْ حُسْنِ الْمَنَابِ
جَمِيعَ الْخَلْقِ مَعْلَمًا الْجَنَابِ
بَدَائِيًا دُونَ عِلْمِكُمْ الْقَنَابِ
تَعْمُرُ بِأَلِهِ وَعَلَى الصَّحَابِ

تمت الفصيلة فيها من السبت ١٨/٤/١٣٩١ هـ

وفد شيخ سيدنا خليفة الشيخ بن رضي الله عنه السيد العربي بن السايح
بن رضي الله عنه بيتين ينبغي لهما من صاحب الغفر من بعد ان يعلمهما
بن رضي الله عنه لوجه الموضع وتنشع بحق اكد حرمة
ناسرهما عند الله وعند الشيخ بن رضي الله عنهما ويتخذها وسيلة
لجميع المقاصد والمطالب.

بِقَالَ الْخَلِيجِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ هَذِهِ الْفَصِيلَةُ تَبَيَّنَ كَابَهُمَا وَأَسْتَشْفَا
بَعْضُهُمَا. وَنَمَّ الْبَيْتَيْنِ :

يَقْمُ خَيْرِي يَا بِنِ سَالِمِ الرِّضَى
يَا كَرِيمَ إِذَا الْمَرَّ بِبَابِهِ

مِنْ بَعْدِ أَرْضِي نَوَالِكَ أَرْعَبُ
خَيْبٌ يَجْمَلُ بِالْفِرَى وَيُرْحَبُ

* * *

جانبى الشيخ وقال :

وَلَا نَتَّ أَعْرَمُ مِنْ أُنَاحٍ بِبَابِهِ
وَأَعْرَمُ مِنْ لَأَنَّ الضَّمِيمُ لِحَصْنِهِ
وَأَبْرَمُ يَشْكَى إِلَيْهِ وَيُرْتَجَى

نَضُو الْمَلَمَّ^(٤) الْمَلَمَّ^(٣) الْمَلَمَّ^(٢) مَجْتَبٍ
يَأْوِي^(٧) إِلَيْهِ وَضَاقَ عَنْهُ الْمَلَمَّ^(٦)
بِنَوَالِهِ مُتَفَرِّبٌ وَ مَفَرَّبٌ

التوضيح :

(١) أُنَاحٌ بِهِ : نَزَلَ بِهِ . (٢) وَالنَضُو : الْمَهْزُولُ . (٣) الْمَلَمَّ : الْأَمْرُ النَّازِلُ . (٤)
الْمَلَمَّ : الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ وَالْمَرَاءُ بِدَلَامِ الْأَمْرِ الَّذِي لَا يَدْرِي كَيْفَ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ .
(٥) الضَّمِيمُ : الضَّالِيلُ : ضَامَةٌ يَضْمَعُ ، وَاسْتِضَامَةٌ : نَفْسُهُ حَقْدٌ . (٦) وَالْحَصْنُ :
مَا يَنْحَصِرُ بِهِ أَيْ يَتَضَعُ ، (٧) وَيَأْوِي إِلَيْهِ : يَرْجِعُ . (٨) وَ الْمَلَمَّ هَبُّ : مَعْنَى (لَمَّ هَابٌ) .

وَأَجْلُ سَاعٍ بِالشَّبَاحَةِ هِمَّةٌ^(١)
 وَلَا أَنْتَ أَوْ قِمٌّ مِنْ يُكَاهِلُ فِي النَّوَى
 هَلْ مِنْ كَرِيمٍ لَا يَرَى مُتَطَهِّلاً
 يَا شَيْخَنَا إِنِّي بِبَابِكَ وَافِقٌ
 أَرْجُو وَءَامَلُ أَنْ تَقَابِلَ كَلِمًا
 بَانَ الْجَنَابَةَ لَا تَزِيلُ بِنُورَةٍ
 لَا بَلْ وَكَمِ رَحْمَتُ حَنَانِهِ وَالْإِلَهِ

عِنْدَ الْإِلَهِ مَزِيَّةٌ لَا تُكْسَبُ^(٢)
 يَغْفِي^(٣) وَيَسْتُرُ مَا جَنَى الْمُتَفَرِّبُ
 بِالْبَابِ مِنْ كَرِيمٍ لَدَيْكَ وَيَتَرَعَّبُ^(٤)
 أَرْجُو نَدَى كَرِيمٍ وَإِنِّي مُتَذَكِّرٌ
 أَثَابَتْ^(٥) بِالصَّبْحِ الْجَمِيلِ وَتَرَابُ^(٦)
 مِنْ أضعفِ الْأَبْنَاءِ إِلَيْكُمْ يَنْسَبُ
 لِأَبْنِ كَلِيلٍ فِي حَشَاةٍ تَلَهَّبُ^(٨)

التَّوْضِيحُ:

(١) الهمة: فولة أمر الهمة للنفس. (٢) والمزيتة: الفضل. (٣) يغضي: يعرض.
 (٤) وعقب فيه: أحبه، وعندك: كرهه. (٥) لنظي: (العبء. (٦) الرجاء والامل بمعنى.
 وأثابته: أفسده، والتراب: الاصلاح. (٧) والصبح: التجاوز. (٨) التلهب: الاتقاء.

إِنَّهُ قَرَأَ لَكُمْ بِقَوْلِكُمْ
وَبِأَنَّ عِبَادَكُمْ وَمَرِيدَكُمْ
مَا يَرِي حَسَنًا لِّغَيْرِكُمْ لَا وَلَا
إِنْ أَنْتُمْ فَأَبْلَتْكُمْ بِتَفَضُّلِ
وَخَلَعْتُمْ حُلَّ الْكِرَامَةِ مِنْكُمْ
بِعِدَاكَ يَسْكُرُ مَا بِهِ جَزَعًا وَمِنْ
وَبِهِ يَتِيهُ وَيَزْدَارُ مُتَّبَاعًا خِرًا
وَلَهُ بِكُمْ حَسَنُ الْخُنُورِ بِأَنَّهُ

يَأْسَاكْتِي أَنِّي إِلَيْكُمْ لَأُنْسَبُ
وَالِي عَلَى حَنَابِكُمْ لَمْ يَبْتِ
أَبَدًا لَهُ يَمِنْ سِوَاكُمْ مَا رَبُّ
مَنْ لَدَلَهُ إِلَّا إِلَيْكُمْ مَهْرَبُ
جُودًا عَلَيْهِ وَمِنَّةً تَتَرْتَبُ
فَلَوْ يَنْدِبُ فَوْقَ الْفُؤَادِ وَيُرْهَبُ
سَمَوَاتِيًّا لَا يَرَامُ وَيُطْلَبُ
مَعَ مَا بِهِ أَعْلَى نَدَاكَ مَرْحَبُ

التَّوَضُّعُ :

« الْفِرَى : مَا يَمِيلُ لِلضَّيْفِ مِنَ الصَّعَامِ. » (طَارِبُ : الْغُرُضُ وَالْحَاجَةُ

حَاشَاكَ يَا غَوْثَ الْخَلَائِقِ أُرِي
فَجَزَاكُمْ خَيْرَ الْجَزَاءِ بِفَضْلِهِ
وَجَزَى النَّبِيَّ خَيْرَ الْأَنْامِ مَصْلِيًّا
وَالْأَنْوَارَ وَالصَّحْبَ الْكِرَامَ وَمَنْ فَعَا

رَاجِعِ نَوَالِكِ فِي الْعَطَاءِ يُخَيَّبُ
عَنَّا الْإِلَاحَ وَمَنْ بِالْحَكْمِ يَفْرُبُ
أَرْكَمِ صَلَاةٍ إِيمَانًا تَعَفُّبُ
سَرَّ الْمَدَى مِنْ تَابِعٍ يَتَمَدُّ هَبُ

وفاء انتهت الفصيحة به نزوية
الشيخ رضي الله عنه
يوم الخميس
١٣٦٨/١١/١٨

هُمْ بِالْجَمَالِ لِسَيِّدِ الْأَفْطَابِ ^(١)

وَأَهْجَرُ نَسِيلَ تَغَزُّلٍ وَتَضَابِ ^(٢)

التَّوَضُّعُ

(١) هم : أمر من هام يهيم : أحب . و الجمال : الخس . (٢) التغزل : تذكير محاسن النساء . (٣) والتضاب : جعل الرجال أهل الضب .

مَا عَسَىٰ عِندَ رَبِّكَ مِنْ لَدُنْهَا
 مَاءٌ حَارٌّ سَالِبٌ وَسَعَاءٌ وَمِيَّةٌ
 مَا شَأْنُ لَيْلَىٰ وَالغَوَابِ إِمَاؤُهَا
 كَثْرُ الْمَكَارِمِ وَالرَّحِيمِ أَنَالَهُ
 مَا لِمَنْ يُحَاوِلُ شَأْوَهُ مُتَطَاوِلٌ
 بَلْ أَعْسَبَتْهُ عِنَايَةُ أَرْلِيَّةٌ
 وَلَيْسَ يَفْتِكُ كَهْمُورُهُ بِخَفَايِهِ

وَبِمِ الْحَايِثِ لِهَرْتَنَا وَرَبَابِ
 جَنْبِ الْمُعْظَمِ فَذَرَهُ الْأَوَابِ
 رَبِّمَا يَفُوقُ بِهَا سَوَى الْأَصْحَابِ
 إِذَا لَيْسَ مِمَّا نِيلَ بِالْأَنْسَابِ
 تَلَى الْمَرَاتِبِ فَايِقِ الْأَحْبَابِ
 وَجَمَالَهُ بِجَلَالِهِ الْغُلَّابِ

التَّوْضِيحُ:

(١) جميع ما في هذا البيت أسماء نساء عربيات ، و المراد بتعدد الأسماء بهن
 التباين من حيث هي إلى محبة هذا الشيخ رضي الله عنه . (٢) ما
 شأن ليلى ... الخ : استفهام إنكاري ، معناه التقوى ، أي ليس تشبه
 يعبد به مع جانب هذا الشيخ القوي الكبير فذره عند الله . (٣) لا و اب :
 تعبد ، أي كثير الأدب ، أي الرجوع إلى الله بالعبادة

وَبَدَأَكَ عَنْ عَثْمَانِهِ إِعْلَانَهُ

أَوْ إِنْ يُغَطُّ بِصِرَّةٍ مِنْكَ الْفَدَى

بِأَتِكَ وَيُحَكِّ وَالْعَوَابُ بِجَمَّةٍ

بَلْ فَاتَكَ الْإِحْسَانُ لَكِنْ إِنَّمَا

مُتَّظَاهِرًا بِخَفَائِهِ الْغِيَابِ

مَنْ بَعْدَهُ عَنْ فَرْبِهِ لِلْبَابِ

كُلُّ الْعِنَايَةِ مَرْجَحٌ إِلَّا بَوَابِ

يَتَحَفَّلُ الْمَعْنَى خَدْوًا إِلَّا لِبَابِ

تم

وفال :

جَرَى اللَّهُ عَنَا شَيْخَانَا خَيْرَمَا بِهِ

وَالْحَفَنَارِيَّةَ بِهِ وَبِقَدْرِهِ الْ

بِحَازِيهِ شَيْخَانَا عَنْ مَرِيدِهِ حَزْبِهِ

مَنْبِيهِ وَبِالْجَاهِ الْعَلِيِّ عِنْدَ رَيْبِهِ

التَّوَضُّعُ :

(١) الْمَرْجَحُ : وَالتَّخْفِيفُ لِلْوَزْنِ : الْمَغْلُوقُ .

تَفَضَّلْ جُودًا وَأَمْتِنَانًا تَفَضَّلًا
 فَلَا يَبْتَلِينَا اللَّهُ يَا رَبَّنَا اسْتَجِبْ
 أَيُّرْكُنِي مَوْلَايَ وَالْمَلَأْ مَلَأَهُ
 أَيُّرْكُنِي مَوْلَايَ وَالْفَوْلُ فِيهِ
 أَيُّرْكُنِي كَمَا يَأْتِي يَوْمًا وَفِي كَمَا
 أَيُّرْكُنِي عَرِيَانًا مِنْ بَعْضِ مَا كَسَا
 أَيُّرْكُنِي عَرْتَانًا مَسْكِينًا بِأَيْهِ

كَمَالِ اتِّصَالٍ وَأَنْجِيَا شَالِنَابِهِ
 بَلِيَّةً بَعْدَ عَنَّةٍ مِنْ بَعْدِ فُرْبِهِ
 طَرِيدًا أَوْ كَانَ الْفَلْبُ مَمْلُوءًا حَتْمُهُ
 وَكُنْتُ جَرِيئًا لِلَّهِ عَاكِفًا بِأَيْهِ
 يَرَوْنِي كَمَا فِي الْأَحْبَابِ فَسَلْسِلْ عَدْبَهُ
 عُرَاةَ الْوَرَى مِنْ فَضْلِ سَابِعٍ هَدَابِهِ
 وَأَعْرَضْتُ عَنْ كُلِّ الْوَرَى لِجَنَابِهِ

التَّوْضِيحُ:

(١) انجاش إليه: الخاز، والانجاش: الانجياز. (٢) الصديان: الضمآن
 والصدي: العمش، والسلسل الماء العذب. (٣) السابع: التصايف
 والهداب ما تدهل من الثوب. (٤) العرقتان: البجاع والمسكين البهيم الخ
 سكنت يده عن التصرف.

(١) وَ لَيْسَ يُحَاجِيهِ الْغَمَامُ بِسَكْبِهِ
 (٢) وَ كَمْ مَرَّ فِينَا وَرَمٍ مِنْ وَعَثِهِ
 (٣) فَبَدَّ اجْتَابَ الدَّهْرُ فِينَا بِخُصْبِهِ
 (٤) وَ اُغْنَى عَنِ غَيْرِهِ وَ بَسْرِهِ
 (٥) وَ هِ الْكَيْرِ يَا لَلَّهِ مِنْ حُسْنِ كَسْبِهِ

وَ فَدَكَانَ اِغْنَاءَ الْمَسَاكِينِ اَبَهُ
 (١) عَا الْجَعْلَى وَ الْكَاثِمَةَ حَوَى الْمُنَى
 (٢) نَحْلُ بَحْرِ الْاَمْرِ مِنْ كَالِ شِدَاةِ
 (٣) لَهُ الْوَزْنُ مِنْ وَاوَالِهِ حُبَّا وَ رَعْبَةً
 (٤) يَعْشُ عَيْشَةً مِنْ اَرْعَادِ الْعَيْشِ وَالذَّنَا

التَّوْضِيحُ:

(١) الغمام: جمع غمامة، وهي السحابة أو البيضاء، (٢) والسكب: صب الماء، (٣) الجعلى: بالتحريك، الدعوة العامة، قال خروفة: «نحس في المشنقة نذعو للجعلى»، (٤) والمنى: جمع منية بالضم، وهو ما يتمنى، ومن عليه: أنعم، ومن عليه: حسبه، و قطعها، وأجر غير ممنون: غير محسوب، ولا مقطوع، (٥) والعتب: اللوم، (٦) الحسى: وسط الكان، (٧) والنصب: ضد الجذب والشدة، (٨) والشرب: بالكسر، القطيع من الضباء والنساء وغيرها، والمراد به هنا: عياله كما في الحديث: «أما في سريره»، (٩) الرعدة: الواسع، وأرعد العيش: أوسع.

فَهَذَا النَّبِيُّ مِنْ حَمْدِهِ الْخُودُ الْوَرَى
بَسْمِئِ بْنِ مَرْثَمٍ تَقْضَلُ جَاعِلًا
هُوَ الْبَكْرُ بِمِ الْعِلْيَاءِ وَالْغَيْرُ كَوَيْ
وَمَا مِنْ وَبِيٍّ لَوْ عَلَا فِدْرَةُ السَّهَى
وَهُوَ فُتْبُ أَفْطَابِ الْإِلَهِ وَوَعْنُهُمْ
وَعَدَا كَيْ مِنْ فِضْلِ الْإِلَهِ لِعَبْدِهِ
يَا وَيْحَ مَنْ فِضْلِ الْإِلَهِ يَسُوءُهُ

وَبِهِ الْعِلْمُ وَالْتَفْوَى هُوَ الْفَتْوَى بِهِ
وَسَيْلُنَا الْبِحَارِ خَاتَمَ حَرْبِهِ
هُوَ الْبَعْرُ وَالْغَيْرُ الْإِضَاءُ لِحَبِيبِهِ
لَدَى الشَّيْخِ الْإِدَا وَانْتَهَى عَنْ كَفْرِهِ
مَمْدَاهُمْ الْمَكُونُ عَنْ غَيْرِ حَبِيبِهِ
وَمَنْ سَاءَ لَهُ يَوْمًا يَمُتُ حَلْفَ كَرِيمِهِ
وَأَمْسَى بِأَيُّهَا لِقَاءَهُ هُوَ تَارَ حَرْبِهِ

التَّوَضُّعُ :

(١) السهوى والسها : كوكب خفي من بنات نعش الصغرى . (٢)
الكرب : الهم يأخذ بالنفس .

بِكُمْ مِنْ وَلِيِّي فَمَا تَمَنَّى مَقَامَهُ
 بِأَصْبَحَ يَبْغِي فِي الْعُيُوبِ لِفَاءَهُ
 أَرَاهُ الَّذِي أَخْفَاهُ فِي الْغَيْبِ رَحْمَةً
 وَلَكِنْ بِالْإِنْكَارِ الْقَبَاهُ يُبْتَلَى
 فَسَلُهُ خَيْرًا لِأَنَّهَا أَخْلَقَ رِيئَهُ
 فَمِنْ نَشَاءِ رَبِّهِ الْيَوْمَ يَكْسِبُ بِهِ غَدًا

وَبَارَكَ الْحَرَمَانُ عَنْ غَيْرِ رَبِّهِ
 فَكَانَ يَفْذُرُ اللَّهَ مِنْ غَيْبِ غَيْبِهِ
 لِأَخْرِ هَذَا الْكَاذِبِ رَبِّهِ يَبْغِي بِهِ
 فَيَسْتَعْمَلُ قُوَّةَ ذَوْنِ قُوَّةٍ بِسَبِيهِ
 لِيُخْبِرَ مَنْ حَقَّ الْيَقِينُ لِنَابِهِ
 نَجَاةً لَهُ وَالْغَيْرُ فَارِعُ نَابِهِ

التوضيح:

- (١) الربيب: الشك، مع (الحديث): «ماع ما يربيك الرب ما لا يربيك».
 (٢) يَبْغِي - كَفَاهُ - أَي عَظِيمُ الْأَمْرِ وَهَيْبَتِهِ، تَقَالُ وَحَدَّثَاهَا، وَتَكَرَّرَ «يَبْغِي»
 يَبْغِي، «الاول منوناً والثاني مسكناً، وفعل به الله عز وجل: يَبْغِي سَاكِنَةً وَيَبْغِي
 مَكْسُورَةً وَيَبْغِي مَنُونَةً، وَتَذَكَّرُ فِيهَا لُغَاتٌ أُخْرَى، (٣) السَّبَبُ: الْعَطَاءُ.
 (٤) فَارِعُ نَابِهِ: أَي نَابُهُ، يُقَالُ: فَارِعُ نَابِهِ: حَوْفُهُمَا نَدَامَا.

بِأَعْمَدِ رَبِّهِ اللَّهُ مِنْ خَصَائِبِهِ
بِأَرْكَانِ سَلَامَةٍ فِي الْجَلَالِ الْهَيَا
مَعَ النَّارِ وَالْأَزْوَاجِ وَالْحُبِّ قَلَمِهِ

وَتَصَدِيقَهُ بَرًّا وَافْتِبَاسًا بِشَهْبِهِ
عَلَى الْمُصْطَفَى خَيْرِ الْعَوَالِمِ حَبِيبِهِ
مَدَى الدَّهْرِ وَالْأَزْمَانِ كَالْمَقْدَرِ الْهَيَا

فَافِيَةِ الشَّهَابِ

مَا الْبُقُوءُ إِلَى بَدْرِ الْكُجُنَاتِ
فِي الرُّسُولِ فَمِمَّا الْأَوْلِيَاءِ مَعًا

عَوْتِ الْأَنْفَامِ إِلَى فُطْبِ الْبُرِّيَّاتِ
شَيْخِ الْمَشَائِخِ بِلَيْتِ الْوَلَايَاتِ

التَّوَضُّعُ:

(١) والشَّهْبُ: جمع شهاب، ككتاب، وهو الشعلة الساطعة من النار، والماضى من الأمر.

رَأَى بَوَارِفَهُ ذَاوِ الْجِرَانِ أَطْلَعَتْ
وَإِنْفَاءً مُفْتَدِيًا بِصَارٍ مُهْتَدِيًا
حَاوِيَ السَّحَابَةَ وَاللَّيْلَ وَضَرَّتْهَا
هَذَا الْوَلِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ مَا جُؤْنَا
أَمْ حَوَى يَارَبِّ يَا مَوْلَانِي خَالَفْنَا
يَا خَيْرَ مَنْ مَدَّتِ الْأَيْدِي إِلَى اللَّهِ أَيَا
سَدَّ الْإِلَهَ بِهِ عَنَّا الْخُطُوبَ مَعَا
تَاللَّهِ لَا أَحَدٌ مِّنْ أَهْلِهِ أَبَدًا

كَالشَّمْسِ وَفَتْ الْحَمْرُ وَسَطُ الشَّهْوَتِ
حَتْرُ حَوَى مِرَاخَوَى أَعْلَمَ الْمَرْيَاتِ
وَمُبَشِّرًا بِالْأَعْطَايَا وَالْكَرَمَاتِ
عَمَّالٍ مَفَامَاتِهِ جَوْقِ الْمَفَامَاتِ
كَوْنِهِ مِرَاخَابِهِ فِي كُلِّ سَاعَاتِ
فُجِيْبِ النَّعْوَةِ يَا مَوْلَى السَّحَابَاتِ
وَصَبَّ فِيْنَا بِهِ سَعْبَ الْخُصُوصَاتِ
يَخَافُ خَيْرًا لِقَوْلِ الْكَارِ وَالْأَاتِ

التَّوْضِيحُ

(١) الْمَرْيَاتُ : جمع مَرْيَةٍ وَهِيَ الْبِضْلُ . (٢) الْخُطُوبُ : جمع خُطْبَةٍ
الْأَمْرُ ، صَغْرًا وَعَظْمًا .

مَنْ نَالَ مِنْ رَبِّهِ مَا لَمْ يَنْلِ أَحَدٌ
عَدَامَتِ وَضَائِلُهُ جَلَّتْ مَوَاهِبُهُ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ الرَّازِقِنَا
عَنِ الْمَضَلِّاتِ وَانْتَفَسَ بِهِ أَبَدًا
كَوْنِ الْكُرَيْفَةِ مِنْ عِنْدِ الْإِلَهِ إِلَى
لِكْرٍ مِنْ خَصَّةِ مَوْلَاهُ وَرَحْمَتِهِ
لَا تُخْذُهَا فَالْخَيْرُ الْخَلْوِ شَاوِعُنَا
أَنْكِرَ أَيُّ مَنْكِرِ الْحَقِّ الْمَيْسِ بَدَا
لِلَّهِ لِلَّهِ مِنْ وَرْدِ لَيْسِيْدِنَا

سِوَاهُ مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ السَّادَاتِ
عَلَّتْ مَنَافِيَهُ جَمَّ الْعَصِيَّاتِ
خَيْرِ الطَّرَائِقِ مِنْ خَيْرِ الْوَسِيَلَاتِ
دَوْرَ التَّبَاتِ تَحْرِيْمِ خَيْرِ جَنَاتِ
خَيْرِ الْإِنَامِ إِلَى سَهْلِ السَّبِيَّاتِ
كَأَيِّ بَرِّ غَمِّ الْعَدَمِ دَوْرَ الْخُصُومَاتِ
لِشَيْخِنَا خَدَّ وَدَعَّ عِنْدَ الْبَنِيَّاتِ
فَدَيْنُكَ الْقَمُّ لِعَمِّ الْمَا لِعَلَّتِ
أَتَى الْمُنْجَى بِهِ جَوْقِ السَّمَوَاتِ

التوضيح :

(١) السبعيات : جمع سبعة ، وهي الطبيعة والخرقة . (٢) البنيات : أي بنيات الطريق المنحرفة عن العجة البيضاء .

إِنَّ أَمْرًا وَجَاهِلٌ عَمْرٌ بِرَحْمَتِ مَا
 وَلِيَّكَهْ نَاكَ بَعْدَ أَعْمَ مَقَارِنِهِ
 لَا عَيْبَ فِيهِ سِوَى مَا لَمْ يَأْخُذْ
 يَأْمَنُ صَحَابَتُهُ لِرَبِّهِمْ وَصَلُوا
 إِنِّي عَيْدٌ أَتَاكَ الْيَوْمَ مُرْتَجِيًا
 إِعْجَازُهُ يَأْمَنُ الْمُسْتَعِيثِ وَيَا
 أَنْزَلْ صَلَاةً عَلَى خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ
 وَءَالِهِ صَحْبِهِ وَوَلَايَ عِلْمِهِ

عَظَمَةُ اللَّهِ وَهَبَابُ الْعِنَايَاتِ
 وَلِيَّكَهْ نَاكَ كَرَمًا لِلْخَسَارَاتِ
 فَازَ الْمَعْلَى بِبَلَا شَيْءٍ وَرِيَّاتِ
 بِجَاهِهِ خَيْرُوا أَكْثَلَ اللَّبَانَاتِ
 إِعْجَازُهُ سُرْعَةً تَذَرُ الْكَمَالَاتِ
 مَوْلَايَ يَا وَزِيرَ نَافِعِ الضَّرُورَاتِ
 جَمْعُ حَيْثُ نَاكَ إِهَامُ السَّلَامَاتِ
 وَفَرِيحُهُ يَفْتِيهِمْ كُلَّ أَوْفَاتِ

التَّوْضِيحُ :

(١) العِنَايَاتِ : جمع عناية ، وهي من عناه الامر يعنيه ويعنونه
 عناية : ائتمه . وعناية ليه : حبسه . (٢) اللَّبَانَاتِ : جمع لبانة وهي
 الاهتمام ، وعلو الهمة ، الباقية ، وهي اخصر وأعلى من مطلق الحاجة .

وَقَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَيْهِ
 نَسْبُ نَيْلٍ تُشِيرُ بَيْتٍ فِيلٍ فِيهِ

«مَكُونَةٌ» نُمْتُ بِالْعِلْمِ وَالنَّاتِ
 وَرَمَزَهَا الْآيَةُ الْجَمْرُ وَالْمُخْتَبِرُ
 كَمَاءٍ وَنَهَا فَمَعُ أَعْنَاءُ الرِّجَالِ وَنَمَّ
 مُطْلَسَمُ النَّوَى وَنَمَّ الْخَلْوَى غَايَتُهُ
 فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيهَا أَنْهَا أَبَدًا

نَبَسُ الْوَلَايَةِ بِجَمَلٍ طَلْعَةُ النَّاتِ
 لِلَّهِ مِنْ يَسْءِ آيَاتٍ فَسِنِّيَاتٍ
 عَنْهَا تَجْرَأُ بَابُ الْفَتْوحَاتِ
 فِيهِ النَّجْمُ مِنْ مَا ضَرَفَ مِنْ آيَاتِ
 «مَكُونَةٌ» نُمْتُ بِالْعِلْمِ وَالنَّاتِ

التوضيح :

(١) فحلى : أى مكان الجلاء ، أى ظهور طلعة . (٢) الآيات : جمع
 آية ، وهى العلامة . (٣) والسنيات : جمع سنية ، وهى العلية
 المضئية .

فَإِيَّةُ الشَّاءِ

أَيْمُكَ يَا لَهْفًا تَقِيهِ هَذَا الْمَكْتُوبُ
 وَتَمَّ الْأَلَاءُ الْمُسْتَعْمَدُ بِجَاهِهِ
 أَبُو الْبَيْضِ مَنْ أَرَادَتْ يَوْمًا بِظَهْرِهِ
 وَكَيْفَ وَهُوَ بَابُ الْإِلَهَةِ فَهِيَ أُنْتَى
 إِمَامُ الْوَرَى الْمَعْمُودُ جُودًا يَمِينُهُ

وَتَمَّ مَا مَاءُ لِكَ الْفُطْبِ وَالْعَوْتُ
 أَبُو الْبَيْضِ خَيْرُ الْمُرْتَجِي عِنْدَهُ الْبَيْتُ
 حَلَقَتْ بَيْتِي كُلَّ أَمْرٍ وَلَا حَنْتُ
 إِلَى بَابِهِ يَأْمُرُ وَلَمْ يَأْتِهِ لَوْثُ
 إِذَا أَحَلَّ فُجْرًا فِي الْعِبَادِ هُوَ الْغَيْثُ

التوضيح:

(١) اللهف: الحزن، يقال: لهف عليك وباليهف، وباليهفا، (٢) والمكتوب: التلبيث، والغوث: اسم مصدر من أوثأته، (٣) بيت الخبر بيته: نشره وبثتكت السر، وكان السر إذا عندك: المرعى عنده نشره وبث السر، لا تهي لم يبدل حتى يتمه إلى المريد فيكون ذلك بثاً قسماً له، (٤) اللوث: يطلو على معان: ومنها الشرو والجراحات والمطالبات بالأحفاء، وكل هذه المعاني مناسبة.

وَغَيْثٌ رُكَامٌ كَلَّ عَنْ جَوْدِ كَوِيدِهِ ^(١)
 تَبَصَّرَ خَيْلِي لَمْ تَكُنْ إِذًا حَمَافَةً ^(٢)
 وَمَنْ مِثْلُ بَدْرِ عِنْدَهُ الْفَسْ فِي الدَّجَى ^(٣)
 وَمَنْ عِنْدَهُ الدَّرُّ الْيَتِيمُ كَهَيْضَةٍ ^(٤)
 فَلَا تَعْمُدُونَ عَيْنَاكَ عَنْ حَضْرَةِ الْبَدَى ^(٥)
 فَلَا تَرْمِزَانِ كَاهِنَاتٍ يَا خَلَّ سُرْمَةً ^(٦)

وَلَمْ تَمُكِّهِ يَوْمًا ابْنُ دَاتِهِ لَيْثٌ ^(٧)
 وَمَنْ كَسَمِيرٍ عِنْدَهُ وَنَمَّةٌ لَعْنَةٌ ^(٨)
 وَمَنْ عِنْدَهُ كَالْبَحْرِ يَا عَجَبًا بَرْتٌ ^(٩)
 وَمَنْ بِرِجْوَيْهِ كَالْغَضَا عِنْدَهُ صِغْتٌ ^(١٠)
 يُرْفِقُكَ لِلْمَوْلَى وَخَابَتْ بِكَ الْخُبْتُ ^(١١)
 بَارُكَ كَانَ يَوْمًا فِيهِ يُلْفِقُ بِكَ الْوَلْتُ ^(١٢)

التَّوْضِيحُ:

(١) الغيث: السحاب والمطر. الركام: المتراكم. والجود: بالفتح
 المطر الغزير. (٢) و الليث: الأسد (٣) كحمافة: فلاة الجفل، حمق
 ككرم و غنم. (٤) و العث: الممزول، ضد السمين. (٥) الفس: بالتحريك
 و السكون للوزن: شعلة نار تفتبس من معظم النار. (٦) و الدجى:
 جمع دجينة. (٧) و الهوث: الركوة الصغيرة. (٨) الوفوط ما توفد به النار. (٩) و الغضا:
 شجر. (١٠) و الصغث: بالكسر، قبضة خشيش تختلط فيها الرطب باليابس. (١١) العهد غير الأصيل
 (١٢)

فَإِنَّ أَنْتَ حَرَامَةٌ مَعْرُودَةٌ لَهُ تَرَى
فَمَا بِهِ مِنْ حَيْبٍ بَلَى حَقٌّ كَقَدِيدِهِ
عَلَيْكَ بِهِ مَا مَاتَ حَيًّا فَلَا تَرَى
أَنَا أَسَارَى شَفِيقَةٌ وَأَعَانَتَا
وَجَاءَ لِمَنْ يَأْتِي بِغَيْرِ وَسِيلَةٍ
أَنَا بِهِ عَجَبٌ لَهُ نَسِيْدُ الْوَرَى

أَتَتِكَ الْإِمَانُ لَا يَعْوْفُ فِي الْعَيْثِ^(١)
وَأُبْعَضُ شَيْءٌ وَعِنْدَهُ الْخَلْفُ وَالنُّكْتُ^(٢)
نَحِيرُ اللَّهِ فِي الْكُورِ حُصْرٌ لَهُ الْإِرْتُ^(٣)
فَجَاءَ خَلَامٌ وَالشِّفَاءُ بِهِ الْجَنَّتُ^(٤)
وَيَا حَبْدًا الشُّعْبِ وَيَا مَهْدًا الْحَرَّتُ
وَيَا حَبْدًا إِنَّ الْفَرْعُ يَا حَبْدًا الْجَنَّتُ^(٥)

التَّوْضِيحُ

(١) العيث : الإفساد ، نجات ، يعيث : أفسد . (٢) الخلف : الإخلاق والعهد .
(٣) النكت : نفض العهد . (٤) الجنت : (القطع والقطع من الأصل .
(٥) الجنت : الأصل . يقال : تجنت الرجل : أي اتكفى إلى غير
أصله .

وَغَيْثُ رُكَامٍ كَالْعَنْجُودِ وَوَيْدٍ ^(١)
 قَبَضَ خَيْلِي لَتَكُنْ نَا حَمَافَةٍ ^(٢)
 وَمَنْ مِثْلُ بَدْرِ عِنْدَهُ الْفَيْسُ بِمِ الْبَهِجِ ^(٣)
 وَمَنْ عِنْدَهُ النَّارُ الْبَيْمُ كَمِضَةٍ ^(٤)
 فَلَا تَعْمُدُ وَرِ عَيْنَاكَ عَنْ حَضْرَةِ الْبَيْمِ ^(٥)
 فَلَا تَرْمِزْ إِنْ كَاهَدَتْ يَا خَلَّ سَرْمَدًا ^(٦)

وَأَمْ يَمُكُّهُ يَوْمًا بِبِنْدَاةٍ لَيْتُ ^(٧)
 وَمَنْ كَسَمِ عِنْدَهُ وَنَمَهُ الْغَيْثُ ^(٨)
 وَمَنْ عِنْدَهُ كَالْبَحْرِ يَا حَبَابًا فَرَّتْ ^(٩)
 وَمَنْ بِهِ وَفُودٍ كَالْغَمَا عِنْدَهُ ضَعْفُ ^(١٠)
 يَرْفِيكَ لِلْمَوْلَى وَخَابَتْ بِكَ الْخُبْتُ ^(١١)
 بَارَكَانِ يَوْمًا بِهِ يُلْفِيكَ الْوَلْتُ ^(١٢)

التوضيح:

(١) الغيث: السحاب والمطر. الركام: المتراكم. والنجود: بالفتح
 المطر الغزير. (٢) و الليث: الأسد (٣) الخرافة: فلة العقل. حمى
 ككرم و غنم. (٤) و الغت: الممزول. ضد السمين. (٥) الفيس: بالتحريك
 و السكون للوزن: شعلة نار تفتبس من معظم النار. (٦) و البهجي:
 جمع دجينة. (٧) و البوث: الركوة الصغيرة. (٨) الوفود ما توفد به النار. (٩) و الغما
 شجر. (١٠) و الضغت: بالكسر، قبضة حشيش يخطب فيها الرطب بالياس. (١١) العهد غير الأشيد

فَإِنَّ أَنْتَ حَرَامَةٌ لِّعَمُودٍ لَهُ تَرَى
 جَمَاجِمَهُ مِنْ عَيْبٍ بَلَمِ جَفِظَ كَمَفْدِهِ
 عَلَيْكَ بِهِ مَا مَاتَتْ حَرِيًّا فَلَا تَرَى
 أَتَانَا أَسَارَى شَفُوقٍ وَأَعَانَنَا
 وَجَاءَ لِمَنْ يَأْتِي بِغَيْرِ وَسِيلَةٍ
 أَتَانَا بِهِ عَجْدَهُ سَيْدِ الْوَرَى

أَتَكَ الْأَمَانَةَ لَا يَعْوْفُ فِي الْعَيْثِ^(١)
 وَأَبْغَضُ شَيْءٍ عِنْدَهُ الْخَلْفُ وَالنِّكَتُ^(٢)
 نَحِيرًا لَهُ فِي الْعَوْرِ خَصْرًا لَهُ الْإِرْتُ^(٣)
 فِجَاءٌ خَلَامٌ وَالشِّفَاءُ بِهِ الْجِثُّ^(٤)
 يَا حَبْدَ الشَّيْخِ وَيَا حَبْدَ الْحَرْتِ^(٥)
 يَا حَبْدَ إِذَا الْفَرْعُ يَا حَبْدَ الْجِنْتِ

التَّوْضِيحُ :

(١) العيث : الإفساد ، عثا ، يعيث : أفسد . (٢) الخلف : إخلاف العهد .
 (٣) النكت : نفض العهد . (٤) الجث : (القطع والقطع من الأصل .
 (٥) الجنت : الأصل . يقال : تجث الرجل : أي انكسرت الي غير
 أصله .

وَأَصْبَحَ مَا بَيْنَنَا وَاللَّهِ رَبَّنَا أَلْ
عَلِ الْمَقْبُورِ أَزْكَى صَلَاةٍ بِأَلْمَنَا
كَذَا النَّارُ وَالْأَحْيَاءُ مَا فَالْقَابِلُ

بِحَامِدِكَ مَنْ يَخْشَاكَ فِي لَيْلِهِ رَتُّ
تَكَوُّمِ الرُّبُومِ يَكُونُ بِهِ الْبَحْثُ
أَيْمُنُكَ بِالْقَفِّ نَفْسِهِ هَذَا الْمَكْتُ

فَائِزَةُ الْجَيْشِ

بُشْرَى لِمَنْ فِي ضَمَانِ الْمَقْبُورِ وَجَا
بُشْرَى لِمَنْ كَانَ مُخْتَارَ الْمُرَاوِينِ

بُشْرَى لَهُ وَهَيْئًا بِاللَّحْرِ فَالْبَا
مُخْتَارِ رَبِّ الْوَرَى مُخْتَارَهُ وَجَا

التَّوَضُّعُ

(١) الرث : الضعيف . واصله الرثاء ، لاي الرثاء صعب . (٢) ولج ولو جوا :
دخل . (٣) الرهنه : السايغ بلا كلفة . (٤) جلع : جاز و طهر . (٥) المراد بوقد
جمع طرفقة .

بُشْرَاهُ مِنْ جَمَاعِ الْخَيْرَاتِ أَجْمَعِهَا

بُشْرَاهُ مِنْ نَيْلِ عِزِّ عَزَمَدَرِكُهُ

بَشْرَى لِمَاتِنَا شَيْخًا عَلَا سَنًا

شَيْخَ الْمَشَائِخِ بِالْإِطْلَاقِ فَإِدَانَا

شَيْخٌ حَوَى مَا لِأَهْلِ اللَّهِ فَاطِنَةً

شَيْخٌ حَوَى مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مَوْرِثَةً

أَحْيَى كَارِيسَ حُرَيْبِ الْقَوْمِ مُشْتَبِرًا

وَالطَّالِعُ السَّعْدُ إِذَا مَا كَانَ طَالِعُهُ

مَوْقِفًا فِي رِضْوَانِ الرَّحْمَنِ مُتَلَبِّجًا

بُشْرَاهُ بَشْرَاهُ يَا بَشْرَى لِمَنْ لَهَا

يَقْدِرُ إِلَى اللَّهِ نَهَجَ الْحَقِّ مَشْتَبِهًا

إِلَى فَوْهِ صِرَاطٍ نَافِيًا عَوَجًا

وَمَا لَهُ لَمْ يَكُنْ لِلْغَيْرِ بِهِ رَجَا

وَحِيدًا مِنْ أَوْلَادِ تَفْضِيلِ لَهُ نَسَبًا

بِهِ ضِيَاءُ الْهُدَى وَأَنْزَاحَ كُلِّ دُجَى

وَكُنَّا لِلْهُدَى مِنْ ظُلْمَةٍ خَرَجَا

التوضيح:

(١) لهج به : كبرج ، أغرى به ، فتأبر عليه . (٢) النهج : الطريق الواضح .
(٣) المنوال : خشبة الخايك ، ولم ينسج على منواله أى ماله شبيهه .
(٤) الدجج : جمع دجج و هى الظلمة .

فَذَالَ مَا كَانَ مِنْ وَهْمٍ وَمُلْبَسٍ
 بِحَابِ الشَّمْسِ مَثَلًا لِلشَّمْسِ هَتْرَى
 فَأَصْبَحَتْ وَجْهَ الْأَرْضِ الْيَوْمَ لَيْسَ بِهَا
 إِلَّا النُّوَلُ جَمَلًا مِنْهُ أَوْ حَسَدًا
 سَأَوْى بِنَاسِقِمَا الْوَلَدِ غَاوِرِنَا

وَحَضْرَمُ الرُّمَى لَمَّا صُنِّهَ أَتْبَعَا
 أَنْوَارَهَا عَمَّتِ الْبُلَّةُ أَرْحَلَ حَجَا
 مِنْ مُشْتَبِيهِ الْوَرَى ضَيْفًا وَلَا حَرْجَا
 وَتَابَ فِي يَدَيْهِ الْمَعْرُوجَ فَنَسَبَ حَجَا
 لِشَرِّ مَهْلَكَةٍ مُتَابِقَةٍ لِحَجَا

التوضيح:

(١) حَضْرَمُ: التَّقَى، وَضَعُ، وَأَنْبَجُ الصَّبْحُ، أَضَاءَ، وَأَشْرَى.
 (٢) لَتَجَا: بِالْفَتْحِ وَالْفَصْرِ، (الْبَاحِيَّةُ جَمْعُهُ) جَاءَ، (٣) لَعْرَجُ: (رَدَاكُ الضُّوئِ)
 كَالْمَرْجِ كَكُفِّ وَالْأَثَرِ، (٤) لَنَسَبَ: لَنَكَبَ عَلَى وَجْهِهِ، (٥) لَمَهْلَكَةٍ
 فِي الْأَصْلِ لَمَهْلَكَةٌ، لِأَنَّهَا تَهْلِكُ مِنْ سَارِهَا، فَاِسْتَعَارَهَا لِلْمَهْلَكَةِ الْعَوْرَاءِ
 لِأَنَّهَا تَهْلِكُ مِنْ تَلْبَسَ بِهَا، وَالْمَثَلَةُ: لَمَهْلَكَةٌ، أَتْلَبُهُ: لَمَهْلَكَةٌ
 وَاللَّهْجُ جَمْعُ لُجَّةٍ: مَعْظَمُ الْبَحْرِ.

وَالْكَافِرِ نِعْمَةٌ مَقْبُولَةٌ عَلَى رَحْمَةٍ
 يَنْتَسِقُونَ كُلَّ سَعِيدٍ فَمَوْ حَضْرَتِهِ
 مَنْ نَالَ مِنْهُ حَتَابًا فَلْيَكُنْ أَبَدًا
 مَا مَعْرُوفٌ عَنْهُ يَوْمًا بِتَعَصُّبِنَا
 إِلَّا الَّذِي شَغَلَهُ بِهِ غَيْرُ خَالِفِهِ
 إِلَّا الَّذِي لَا يَمِيزُ الْجَنَّةَ مِنْ هَذَا
 يَا جُوزَ شَيْعَتِهِ نَايَا وَءَاخِرَةَ

وَالضُّكِّ وَالرَّفْعِ إِنَّهَا كَانَتْ أَلْبَرَجًا
 يَا أَيُّهَا الرَّبُّ وَمَا لِلْغَيْرِ أَنْ يَلْبَسَا
 بِهِ كِبْرًا وَلَيْكُنْ بِهِ الْإِلَهُ الرَّحْمَنُ
 إِلَّا الَّذِي فَادَى نَفْسَ النَّوَلِيِّ بِهِ هُوَ جَا
 وَيَسْتَبْرِئُ غَيْبُ الْعُلَمَاءِ بِأَنْ كَارِجًا
 إِلَّا الَّذِي رَأَيْتَهُ بِهِ اللَّهُ مَا نَضَحَا
 يَا جُوزَ مَنْ حُبَّتْهُ فِي قَلْبِهِ أَتْلَجَا

التوضيح:

(١) النعمة الضموات (٢) الواسعة (٣) والرفعة (٤) السعة (٥) والضك
 الرضو (٥) وعافقه : تلبس به واعتنفه (٦) الهوج : همكة ، طول به
 حمى وكيش وتسرع (٧) ما ربح يدور بالضم كما يهيم من صنيع الغاموس
 وارج : كبرج ، انفرس ومثله لسيده (٨) مفعول المجر والضم : كسرع ، أمرك

يَا مَرْيَمُ ابْنَا الْعَجَابِ فِدَاؤُنَا
 يَا سَعْدَةً أُمَّ هَذَا الْخَيْرِ فَحْتَدِيَا
 يَا سَفْرًا مَشِيئَتِي لِلْبَحْرِ مِنْ ضَمَلٍ
 وَيَا جَوَائِزَ مَنْ يَرْجُو النَّوَالَ بِهِ
 إِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ كُلَّ الْبُورِ أَخْبِرِي
 لَارِمَهُ مَا أُمْتُ لَا تَبْعِي بِهِ بَدَلًا
 لِمَنْ لَدَى اللَّهِ رَبِّ النَّاسِ جَاعِلِنَا

بَشْرًا نَلَتْ مِنَ الدَّائِرِ قَابَتُهُمَا
 يَا مَنْ جَاعِلِ هَذَا الْمَوْءِ فَلْتَحْيَا
 يَا رِيَّةَ إِنْ عَدَا مِنْ عَدِيهِ عَجَبًا
 وَيَا أَمَانًا لِمَنْ يَأْوِي لَهُ زَعْمًا
 أَوْ تَرْقِيهِ جَوْوِ كُلِّ الْمَرْقِيهِ دَرْجًا
 تُعَدُّ اللَّبَانَاتِ بِالتَّيْسِيرِ وَالْجَوْجَا
 أَتْبَاعَهُ إِجْعَا عَنْ دِينِنَا التَّمْبِيَا

التوضيح:

(١) الاعتجاج: البرج. (٢) الملتج: والماتج: الملبأ والطود: ليجل العظم
 (٣) غمغ: لواء: كضرب وهرج: جرعة. (٤) زعجه: كمنع: أفلق
 و فاعله من مكانه، كازعجه. (٥) والهرج: جمع درجة، بالضم وبالتحريك
 وفي اللغات الأخرى وهي لمرقاة. (٦) الجوج: جمع (حاجة كالحاجات. (٧) التميمي:
 بالتحريك يساء (لذين والخلق، و سوء (الثناء.

أَهْدَاكَ لِلْخَيْرِ مَوْلَاً نَابِغًا زَبِيهًا
 يَا فِرَّةَ الْعَجَبِ يَا إِنْسَانَ مَفْلُتَهَا
 يَا صَاحِبَ الْبَطْلِ يَا مَحْتَوِمَ سَيِّدَاتِنَا
 يَا عَيْبَرَ خَيْرِ الدُّنَا وَالْآخِرِ مَنْبَعَهُ
 يَا سِرِّيَّائِمُنَّ يَا يَمِينِ الْأَمِيرِ وَيَا
 يَا أَبَانَ الرَّسُولِ الْهَدَى الْعَالِمِ لِهَدْيَتِهِ
 يَا عَوْتُ يَا مُسْتَعَانَ الْعَالَمِينَ وَيَا
 يَا قَاتِمًا مَخَافَ الْيَبَارِ مِنْ نِعَمِ

بِالْبَطْلِ فَوْمٌ وَبِالْعَدْلِ السُّورُ وَالْحِجَا
 يَا رَافِيًا قَوْوً وَعَرِشًا الْأَوْلِيَاءَ عَرَجَا
 يَا أَيُّهَا الْبَرْزَخُ الْمَكْتُومُ بِكَرْدِ بَرَجَا
 يَا طَلْعَةَ السَّمَدِ وَأَفِي قَوْمِكَ الْحَرْبَا
 أَمِينَهُ فِي الْوَرَى يَا قَائِمًا حَرْجَا
 يَا مَنْ عَدَا الصَّحْبَةَ أَصْحَابَهُ الشُّرَجَا
 خَيْرَ الْوَسَائِلِ كَابِي مَنْ يَلِكُمْ جَا
 نَائِي الضَّلَالَةَ يَا مَنْ كَانَ بَابَ نَجَا

التوضيح:

(١) نابعه: كمنعه، الموجه بشدة. (٢) عرج يعرج عروجاً: صعد. (٣) الخرج: الضيق والافتقار. (٤) جمع حرجة وهي (مرفقة، أي لمراتب). (٥) جمع سراج يعني أن قبله سراج (الذي ليس بهandle).

يَا سَيِّدِي يَا أَبَا الْعَبَّاسِ يَا أُمَّلِي
 كَرِهِي إِلَيْكَ بِعَذَابٍ أَخِذْ أَرْتَسِي
 إِنِّي عَلَى الْبَابِ أُسْتَسْفِي سَخَائِبِكُمْ
 إِنْ كَانَ عَظْمُ جَنَائِيَاتٍ يُعَوِّفُنِي
 وَلا يَسْرِي فِي سِوَاكَ الدَّهْرُ مِنْ أَرْبِ
 أَحْسَنْتُ ظَنِّي بِكُمْ وَالْأَمْرُ يَحْبِسُنِي
 فَعَلَّجُوا يَمِينِي مِنْكُمْ بِعَذَابِي
 فَاعْظَمُوا إِنْ أُنْسِي مِنْكُمْ تَذْرِكُنِي

يَا بَغِيَّتِي مُنِّي يَا عَمَلْتِي الْوَجْهَ
 فَضْلاً وَالْأَجْرَ مِنْهُمْ بِنَا الزَّجْجَ
 مَهْمًا إِلَيْكُمْ سِوَاكَ الْعَيْنُ وَالْمُهْجَا
 وَكُنْتُ مُسْتَسْفِيًا فَخَوِّجُوا الْجَمْرَ الْأَرْجَا
 كَلًّا وَلا اخْتَرْتُ إِلَّا نَحْوَكُمُ الْإِسْجَا
 مَا كُنْتُ أَحْسَنُ ظَنًّا بِكُمْ وَرَحَا
 وَلا تَبَالِي إِلَيَّ فَيُنَاتِرِي عِوَجَا
 شَأْوَ الضَّلِيلِ فَيَخْبِرُنِي بِعَرَجَا

التوضيح:

(١) الوجع : اللجاء . (٢) الزيج : مركة ، الزلق . (٣) رنهي جمع ملهبة ، وهي داء
 للقلب والروح . (٤) الأريج : توهج ريح لطيب . (٥) إلا سبع : مضمين ، النوى
 السر يعلدت . (٦) الضليع : (شئ يبدل ضلع ، الفوى . و ضليع (بمع : عظيم

بِالْمُصْطَفَى بَرِيَّةً الْخِتَارِ مِنْ مَضْرُ
 وَبَطْرِ بَيْتِكَ الْمَثَرِ بِكُمْ وَبِكُمْ
 اِرْحَمَ عَيْنَهُ اذْ لِيْلَاجَاءَ مُقْتَفِرًا
 مَا لِلْمَيْسَةِ لَدَى الرَّحْمَنِ مِنْ تَقْفَةٍ
 فَكُلْ لَدَيْهِ شَيْعًا فِي جَرِّ اِيْمَانَا
 وَكُنْ مَعَهُ خُجْبَةً اِخْتِ اِيْمَانِي
 وَاقْبَلْ اِلَيْكَ بِفَضْلِ مَنْكَ نَسْبَتَنَا
 بَعْدًا فَلِي وَبَعْدِي وَخَشِيْتَهُ كَرَمًا

خَيْرِ الْوَرَى وَبِمَنْ فِي نَفْسِهِ اَنْتَهَبَا
 وَبِالْمَقَامِ الَّذِي فِيهِ السُّوَى اَنْدَرَجَا
 اِلَيْكُمْ تَجِيًّا مِنْ خُصِيْفِهِ فَرَجَا
 سِوَاكَ جَلْبَاوَةً فَعَالِ الرَّجَاوَرَجَا
 يَا سَيِّدَ الْكَلِمِ مَنْ يَاتِيهِ وَمَنْ اَرْجَا
 لِحَضْرَةِ الْقُرْبِ وَانْفِ الثَّقَلِ وَالْوَجْهَانَا
 حِسًّا وَمَعْنَى عَلَى مَا كُنْتَ مُتَّبِعَانَا
 كَثْرًا وَفُرْبًا وَفَجْرَ الدُّنْيِ مُنْبَجَانَا

التوضيح :

- (١) اِنْ دَرَجَ : مَضَى لِسَبِيلِهِ . (٢) اَرْجَى : مَضَى . (٣) الْوَهْجُ : تَوْفِيقُ النَّاسِ .
 (٤) اَلِكَثْرُ : ضِدُّ الْقَلِّ . يُقَالُ : « اَرْحَمْتُ لِدُنْيَاكَ اَنْفِرًا وَكَثْرًا » .
 (٥) اِنْبَجَ الصَّبْحُ : اَضَاءَ وَاشْرَفَ .

مِنْ ذَاكَ أَمْسَرَ فُحَايَةَ خَالِصًا دَهَبًا
يَا اللَّهُ يَا رَبِّ بِالْعَالَمِ الشَّيْخِ لَنَا
وَاجْعَلْ عَيْبَهُ دَعْوَةً لِلَّهِ أُنْجَمَ مَنْ
تَحْتَ الْحِمَايَةِ وَالتَّوْفِيقِ يَحِبُّهُ
وَوَالِدِيهِ كَدَا أَسْيَاخَهُ وَكَدَا
ثَمَرًا عَلَى الْمُصْطَفَى الْعَالَمِ وَشِيعَتِهِ

وَكَانَ مَاءٌ بِرَاحِ الْفُطْبِ مُفْتَرَجًا^(١)
حَفِيقٌ تَعَلَّفْنَا بِالشَّيْخِ مُنْعَرَجًا^(٢)
إِلَيْكَ يُضْمَرُ يَشْكُو الْفِئَةِ وَالْعَرَبِيَّةَا
بِهِ كِلَاحًا وَهَبَ لِلْمُرْتَجِي الْعِلْمَا
أَحْبَابُهُ رَبِّ يَا مَنْ لَا يُجِيبُ رَجَا
خَيْرٌ سَلَامٍ وَمِنْ عَمَلِهِ بِهِ وَجَا

التوضيح:

- (١) امتزج به : اختلط . (٢) لمنعرج : المنعطف .
- (٣) العالج : الضمير .
- (٤) وليج : دخل ، وفاء تفتح .

فَافِيَةُ الرَّجَاءِ

بِالنَّفْسِ وَالْقَلْبِ وَالْمَعْفُورِ وَالرُّوحِ
 أَبُو الْمَعَالِي أَبُو الْفَيْضِ الْمَيْمُونُ أَبُو الْوَالِدِ
 وَمَنْ بِهِ نَيْلُ مَا نَالَ الْوَرَى وَبِهِ
 أَبُو الْمَوَاهِبِ عَمْرُ الْجُودِ عَلِيٌّ مَا
 لَنَا انْتِصَارٌ لِي الدُّنْيَا وَخُرَّتْهَا
 لَمْ يَبْقَ لِي خَيْرٌ رَبِّ الْعَرْشِينَ أَمَلِ
 فِي عَالَمٍ يُسَبِّحُ بِهِ الْمَوْتُ سَاكِنَةً

وَالسُّرْمِيَّةِ لِنَدَاتِ الشَّيْخِ مَفْتُوحُ
 حَبَّاسٍ مَنْ بِهِ مَسَّ السَّعْدُ مَشْرِوحُ
 بَابُ الْوِلَايَةِ وَالْتَّمَكِينِ مَفْتُوحُ
 لِلَّهِ تَطْلُعُ بِهِ أَرْجَاهُهَا الْيُوحُ
 وَإِلَى الْمَرْفَعَاتِ السَّبْوِيَّةِ تَرْتَبُوحُ
 وَكُنْتُ حَيًّا بِرُوحِ الْفَدَّيْسِ لِي رُوحُ
 بِاللَّهِ حَمْرٌ وَخَيْرُ اللَّهِ مَضْرُوحُ

التوضيح :

(١) يُوْحُ : الشمس . وكذلك يُوحَى ، يقال : ده جعلتني (الله) أحتمر
 من نوح وأنور من يوح .

لَا خَوْفَ تَمَّ وَلَا هَمٌّ يَحْتَرُونَ إِذَا
يَأْتِيَتْ شِعْرَى وَتَسُّ الْخَرِيصِيَّةِ
هَذَا وَإِنْ لَمْ أَكُنْ أَهْلًا فَدُوكُمْ
عَبْدُ الْإِمِيرِ إِذَا صَحَّتْ بِوَدَائِهِ
كَأَنْ تَرَى آيَةَ اللَّهِ مُنْكَمَةً
كَأَنَّكُمْ مِنْ حَيْدِ الْمُهْجَرِ شَرِيفًا
لَكِنَّهُ لَدَوَّ الْأَبَابِ يَالَهُمْ
وَالْغَيْرُ لَيْسَ لَهُ فِي نَيْلِ مَذْرَعِهِ
أَزْكُرُ صَلَاةَ عَلَى الْمَاءِ وَعِزَّتَهُ

عَمَّ الْخَلَايَا تَفْرِيعٌ وَتَسْرِيحٌ
هَلْ لِي تَقْبَلُ مَا لَلتَّمَّ مَمْنُوحٌ
لَهُ مِنَ الْبَضَلِ قَامِيلٌ وَتَسْرِيحٌ
تَرَى يَرْجَحُ مِنَ الْأَمْسِ مَرْجُوحٌ
بِهَا إِلَيْهِ إِشَارَاتٌ وَتَلْوِيحٌ
أَخْبَرَ مَشَارَ وَهُوَ أَمْنُهُ تَصْرِيحٌ
لَهُمْ مِنَ الْعَقْمِ نُورُ الْحَقِّ تَلْمِيحٌ
مِنْ ذَاكَ حَضْرٌ أَيْ الْغَمْرُ مَرْجُوحٌ
مَا دَامَ لِلَّهِ تَمِيدٌ وَتَسْبِيحٌ

التَّوْضِيحُ

(١) مقابل التصريح، والتصريح ما قابل الكناية والتعريف. (٢) الغمر الغمر لهم الجروب
الأمور

وَأَيْضًا :

خَلِيلِ أَعْرَبِي السَّمْعَ مِنْ نَصَائِحِ
مَبَائِحِ الْخَيْرَاتِ عَاجِلَةً لَكُمْ
تَرَاهُمْ لَمْ تَتْرُكْ لِيَابِ سَعَادَةٍ
تَرَاهُمْ مِنْ فَلْبِ سَلِيمٍ وَمُغْلِمِ
لِكُلِّ أَخٍ فِي اللَّهِ طَالِبِ رُشْدِهِ
وَلَمْ يَدْرِ بَيْنَ النَّاسِ مَنْ هُوَ صَاحِبٌ
تَجْرِي مَشِي تَارَةً ثُمَّ تَارَةً
يُرِيدُ وَلَمْ يُعْطِ الْإِرَادَةَ حَقَّهَا

إِلَيْكُمْ تَرَاهُمْ أَكْلُهُمْ مَبَائِحِ
وَأَجَلَةً نَيًّا وَأَخْرَى مَبَائِحِ
تَأْتِي فِي الدَّارِ بِبَابِ نَصَائِحِ
لِكُلِّ أَخٍ سَيَّارِ غَلِيٍّ وَرَائِحِ
وَلَمْ يَدْرِ فِي الْحَوَالِ أَيْنَ الْمَصَالِحِ
لِكُلِّ أَخٍ رُشْدِهِ وَمَنْ هُوَ طَالِبِ
يَحُولُ وَهُوَ رَأَى الرَّشَادَ يُصَاحِبِ
لِقَدْ أَنَّهُ لِلْحَقِّ مَنْ هُوَ صَاحِبِ

التَّوْضِيحُ :

(١) جمع منيحة وهو (نوصية غلتها . (٢) دارة كقوله (لا بد أي (له هو) . (٣)
الطالح : ضد الصالح .

يَرِقُّ لَهُ فَبُ الْقُوقِ ءَاخِذًا
 بِأَرْشَدِهِ وَالْكَرْمِ مَيْسَرٌ
 جَمَانًا صِحٌّ فِي النَّاسِ يَبْلُغُ نَاحِيًا
 يَدُ عَلَى الْبَحْرِ الْفَيْدِ لَعْنُ الضَّمَا
 إِمَامٌ كَشْمِيرٌ وَالْإِيْمَةُ أَنْجَمٌ
 كَبَّرَ شَرًّا لِلْمَرْءِ يَوْمًا قَوْلُهُ إِذْ
 فَإِنَّهُ بِحَمْدِ اللَّهِ لِلَّهِ شَاكِرٌ

لَهُ الْأَيْدِ مَبْدُولا عَلَيْهِ النَّحَايُ
 لِمَا خَلَقَ الْمَوْلَى لَهُ التَّهْرَاطِمُ
 يَدُ عَلَى الْبَحْرِ كَيْدًا أَيْ صَحٌّ
 وَفِي الْعَدَابِ لَا يُلْقَى الْفِرَاتُ بِرَاجِحِ
 الْبَحْرِ عِنْدَ الشَّمْسِ فَرَّادٍ يُكَافِحُ
 تَسَابًا لَهُ فِي اللَّهِ هَاهُوَ نَاجِحٌ
 عَلَى نَعْمٍ لَمْ تُحْمَرْ مِنْهَا سَوَانِحٌ

التوضيح:

(١) طَمَعَ بَصْرُهُ : ارتفع ، وبه ذهب ، وجمع الطلب : أبعده فيه (٢) الرطاب : العطش (٣) والماء الفرات : العذب (٤) السائح : المتعرض ، والسائح : ضد البارح ، و سائح الضبي سوحا : ضد بترح ، وسنوح الطبي : مروره من المياه إلى المياه . و بروجه هو مروره عن اليمين .

فِي الْعَجْرَةِ وَالْمَجْدِ الصَّيْمِ بِمَدَّهِ
 وَكَأَنَّكَ مِنْ فَضْلِ إِلَهِ لِعِبَادِهِ
 فَقَالَ لِسَانُ الْحَالِمِ تَحَدَّثْنَا
 فَإِنَّكَ لِلتَّجَارِ يَوْمًا بِضَائِعٌ
 فَإِنَّ حُرَاتٍ فِي مَا لَدَيْهِمْ خَسَارَةٌ
 وَعِنْدَ ضُؤُونِ الْعَبْدِ مَوْلَاهُ رَبُّهُ
 عَلَى الْفَيْحِ الْمَالِ صَلَاةُ إِلَهِهِ

مَثُورٍ فُؤُوبٍ كُلُّ كُنْهٍ تَشَارِحُ
 وَتَوْعِيفِهِ فَأَهْرَمَتْ مِنْهَا الْجَوَارِحُ
 بِبِنْعَمَتِهِ وَاللَّهُ لِلْبَابِ فَاتِحٌ
 تَكُونُ لَدَيْنَا لِلتَّجَارِ مَكَايِغُ
 فَتَأْجِرُ بَابَ اللَّهِ لَا تَشْكُرُ رَائِحُ
 وَخَنِي بِالْمَوْلَى جَمِيلٌ وَرَائِحُ
 مَعَ الرَّأْسِ إِيَّاهُمْ رَيْنُ الدِّيَابِ بِمَصَائِغِ

التوضيح:

(١) (المجد): الشرف والصيم: الخالص. (٢) الجوارح: ع. الألسان معروفة، وهي العيتان والألسان واليدين والرجلان واللسان والبرج. (٣) البضائع جمع بضاعة وهي المال (بعد للتجارة). (٤) مصايح جمع مصباح، وكان من حفيدنا أن نأخذها (أياء بعد) أياء بدلًا من الألف. ع. المطر، تكفي بغير هذا ضرورة.

فتوحات من قبليه

الجزء الثاني

فتوحات النسل من

في مدح وارث خير الالهة

دوان شعري

للعارف بالله الشيخ الحاج ابن عباس صل اللجاني

رضي الله تعالى عنه

أخيراً - الشُّعْرَانُ

حَرْفُ الْيَاءِ

وَقَالَ مَمْدُوحٌ أَيْضًا صَاحِبُ الْخَاتَمِ فِي هَذِهِ الْفَصِيحَةِ

رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

يَأْبَى الْفِضَاءَ لِحُمْلَةِ الْأَشْيَاحِ	إِلَّا التَّجَانِيهِ أَنْ يَكُونَ مَنَاجِيهِ
أَخْتَرَهُ عَرَكًا كُلِّ فُطْبٍ لَوْ عَلَا	فَدَرَا وَأَحْبَابًا لَدَيْهِ أَوْ أَحْسَنُ
إِنْ كُنْتُ لَا يُرْضِيكَ إِلَّا مَكْنَى	إِيَّاكَ أَنْ تُلْفِرَ وَيَكُ تَرَاحِي

التَّوْضِيحُ

(١) وَاخَالَ، وَءَاخَالَ، مَوَاخَالَ، وَإِخَاءٌ، وَوِخَاءٌ، وَوَاخَالَ: ضَعِيفَةٌ.
(٢) التَّرَاحِي: الْبَطْءُ فِي الْمَرْحَلَةِ، وَتَرَاحَى الْمَرْحَلَةُ: أَبْطَأَ.

حَرَمَتْ عِدَالَةَ عِلَالِهِ يَا وَيْلَا لَهُمْ
 مَرَسْرَأَنْ يَرْتَاخَ يَوْمَ حَصَادِهِ
 لَا تَطْلُبَنَّ هِبَاتِهِ فِي غَيْرِهِ
 طَلَعَ السَّعَادَةُ لِلْوَرَى بِطُلُوعِهِ
 وَإِلَهُهُ سِيَمَى قَمِيرُهُمْ مِنْ آلِ
 إِنْ بَيْضَةٌ مَنَا تَكُونُ كَالْبِهِمِ

وَحِبِّ بَغَايَةِ مَا ابْتَغَاهُ الْوَاخِ
 لَا يَبْدُرُنَّ يَوْمًا بِأَرْضِ سِبَاخِ
 لَيْسَ الصَّرَى عِنْدَ الصَّرَى كَنْفَاخِ
 وَالنَّاسُ طَرَابُجُهُ مَبْنِيٌّ رِخَاخِ
 أَعْيَارُ تَخْصُومِيهِمْ كُلِّ مَبْنَاخِ
 مَا كُنْتُمْ يَا قَوْمَهُ بِالْأَجْرَاخِ

التَّوْضِيحُ:

(١) الواخ: الفاصد، وإخاله: فصدله - (٢) السباخ: جمع سبتخة محركة
 ومسكنة: أرض ذات نزول ملح. (٣) النفاخ: الماء العذب البدرى الصافي
 فالشاعر: تزود من الماء ينال النفاخ فلي ترمى * بواحد الغضا ماء نفاخاوة
 وزد آ. (٤) رخاخ: كسحاب من العيش: الواسع. (٥) جمع منخ:
 وهو الخالص من كل شيء. (٦) جمع فرخ وهو الصغير من كل شيء وولده
 (الظهير).

بَشْرَى لِمُغْلِرٍ وَدَهَمَ فِي قَلْبِهِ
لَا تَسْتَجِيبُكَ مَا حَيْثُ مَفَالَةٌ
لَا تَرْضَى يَوْمًا فِي الْأُمُورِ سَبَابًا
إِنَّمَا جَرَاهُ الْأَشْيَاءُ يَحْمِلُ بِهَا فَلَا
يَارْتَبِنَا هَذَا مُسَاهِمًا وَمُضْهِرًا
بِهِمْ عَلَى رَأْيِهِ الْهَذَا

رَغْمًا لِمَنْتَفِدٍ أَحْمَرٌ صِمَاخٌ
مِنْ جَاهِلٍ وَمُعَانِدٍ وَمُرَاخٌ
بِأَعْزُ وَحَابٍ فِي الرَّيْكِ وَوَاخٌ
تَلَمَّ الْعَبْرُ الْمَتَكَايِسُ الْفُتْرُ
أَثْوَابِنَا مِنْ جُمْلَةِ الْأَوْسَاخِ
وَحَابِهِ مَعَ جُمْلَةِ الْأَشْيَاخِ

فَافِيَةُ الْوُكَاالِ

التَّوْضِيحُ

(١) الصمخ : خرف (الاندون - (٢) (نهر اهنه : (نباعهك . واخاه : باعدله .
(٣) (لمتر اهنه : (النباطه في الامم .

وَقَالَ أَيُّضًا مَلَجٌ

فَدَوْلَةٌ لَوَاصِلِينَ أَبَا الْقَيْصِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّبَّانِيِّ مَسْقَانًا

لِللَّهِ مِنْ تَحْرُوهَ بِأَقْطَمِ زُرَّاءِ وَانْتِ بِفِيهِ لَهَ تَقْصِيدًا لَهَ لَدَى رَيْبَةٍ

وَوَجِدُ^(٤) أَفَاسِي^(٥) لَدَاكَ^(٦) الْمُتَوَفِّدَا^(٧)

عِنْدَ إِجَائِفُولِ^(٨) الْحُرِّ^(٩) حُلَّتْهُمُ^(١٠) فِدَا^(١١)

بِحَارِ^(١٢) الْجَوَى^(١٣) فِي^(١٤) الْكَشْحِ^(١٥) وَالْقَلْبِ^(١٦) عَيْدَا^(١٧)

تَأْوِينِي^(١٨) لَهْفًا^(١٩) وَهَمًّا^(٢٠) تَمَرِّدَا^(٢١)

لِحَرْبِ^(٢٢) دَهَانِي^(٢٣) إِذَا^(٢٤) سَمِعْتُ^(٢٥) فُجَاءَةً^(٢٦)

بَعِيَّتِي^(٢٧) لِي^(٢٨) قَوْلُهُ^(٢٩) وَبِهِ^(٣٠) طَمْسِي^(٣١)

التوضيح:

- (١) أتاني ليلا . تأويه وتأويه : أتاه ليلا . (٢) و اللهم : الحزى ، وقد تفتح .
 (٣) وهم : عتل . (٤) و (لوجد) : الحزى . (٥) و اللداع : الحزى . (٦) و (المتوفد) :
 لشدة يده ، كاتفلاء الناس . (٧) و (الخطب) : الاسم . (٨) و (الجماعة) : (الجماعة) . (٩) و (الفراد) :
 فرادى . (١٠) طمس : ارتفع . (١١) و (الجوى) : الحزى . (١٢) و (الكشع) : ما يبر الخاضع
 إلى الضلع . (١٣) و (القلب) : أجزءه .

وَكَفَيْتَهُ مَا عَمِلَ صَبِيًّا وَوَدَّوْنَهُ
 تَدَاكُ الْجِبَالُ الرَّاسِيَّاتُ بِعُشْرَمَا
 وَنَارُ الْعَوْرِيَّيْنِ الْخَوَايَا تَكْتَفِي
 أَنْزَاوُلُ بَعْدَ لَيْلٍ بَطِيءٍ نَجْوَمُهُ
 تُسَاجِلُنِي الْوَرَفَاءُ وَهَنَا مَرَا فَبَا
 فَلَمَّا كَرَا الْخَيْطَانُ أَوْفَدَتْ بَيْنَنَا

وَفَدَّهَا مِنْهُ فُؤَادٌ وَتَجَلَّدَا
 عَلَيَّ وَفَدُّ الْوُسْعِ مِنْهُ تَفَدَّدَا
 وَبِتَّ كَمَا بَاتَ السَّلِيمُ مُسَهَّدَا
 رَزِيَّاتٍ شَوْوٍ أَوْ أَسَامِرٍ أَنْفَدَا
 طُلُوعَ أَنْصَادٍ لِلْعُطَّاسِ فَا بُعِدَا
 مِنَ الْفَجْرِ حُبَمَا وَالضِّيَاءُ تَصَعَّدَا

التوضيح:

- (١) عالني الشيء: أعوزني. (٢) الراسيات: الثابتات. (٣) قفطط: تفتتح.
 (٤) السليم: اللذيذ تباؤلا. (٥) مسهد: مطهر. (٦) أنفد: فهد، يقال
 بات بليدة أنفد. لأن الفخذ لا ينام الليل كله. والنفد: الذبح للحية. (٧)
 تساجلني: تخاصمني الكلام. (٨) الورفء: الحداثة. (٩) العطاس:
 الصبح. (١٠) الخيطان: الأبيض والأسود؛ بياض الصبح وسواد الليل. (١١) تصعد:
 تعالى.

تَقَدَّمَتْ فَمَا كَالْبُرَيْدِ مَهْرُ وَلَا
 بَجَتْ وَفِيلَ الْحَى لَيْلًا تَحْمَلُوا
 وَيُضِرُّ عَرِيَّاتِ عَوَانٍ عَفَائِلِ
 عَوَائِبِ حُورِ نَجْلِ وَخَرَايِدِ
 يُرِي بِلَيْتِي الْمَشْخُوفِ فِي تِلْكَ الْعَشْفِ
 يُصَيِّرَنَّ قَلْبَ الصَّبِّ كَالْعَيْشِ لَحْظَةً

إِلَى خَيْمٍ مِنْ آلِ لَيْلَى وَمَهْدًا
 مَعَ الْغَيْدِ إِذَا كَانَ الْجَمَانِ هَجْدًا
 أَجَلَ مُسَلِّكَاتِ الْمَرْءِ فِي سَبِيلِ الرَّيِّ
 نَوَاعِمِ عَيْسٍ خَلَّ عَنْهُمْ تَسْعَدًا
 نَجُومَ نَهَارٍ بِالْحَزْبِ تَشْتَدُّ
 وَقَدْ كَانَ ضَاهِيًا بِالْفَسَاوَةِ جَلْمَدًا

التوضيح:

- (١) جمع خيمة: (مطلقة من الشجر). (٢) جمع أغيد وغيداء، و(الغيداء): (المتعاطلة مع لين) ونعومة. (٣) عوات الخلق الحسن. (٤) عوان: (مراة الغنية بحسبها وجمالها عن الزينة). (٥) عفايل: جمع عفيلة: (المرجعة).
 (٦) خرايد: جمع خريد: (البكر لمرتمس فط).
 (٧) العيش: الصوف — (مصبوغ ألوانا).
 (٨) والجلمد: الصخر الأملس. والجلمود: مثله.

مَثُونٌ بَنَاتُ الْعَيْدِ يَعْلُونَ جَوْفَهَا ^(٤٠)
 يُيَارِينَ فِي الْمَرْدَاءِ وَاللَّيْلِ عَاسِقٌ ^(٤١)
 عِتَاقٌ نَجِيَاتٌ خِيَارٌ سَوَامَةٌ ^(٤٢)
 وَيِيدًا أَثِيدًا طَالِعِيهَا سَبَاعُمَا ^(٤٣)
 تَرَى سَالِكَايِمَا كَمِيًّا مَوْفِرًا
 وَفَدَا سَبَحَتْ عَيْنَايَ وَالْعَفْلَانُ أَهْلٌ

مَرَايِيلٌ حَوْصٌ وَإِخْدَاتٌ تَوَسَّدَا ^(٤٤)
 حَوَاهِفَ بَرَوٍ فِي الْحَبَايَا تَرِيدَا ^(٤٥)
 تَسْمُرُ بِهِمْ فَبِالْإِيَالِ قَدَا ^(٤٦)
 تَجَانِبُهَا الِيعْفُوبُ مِنْ شَشِيَةِ الرَّيْدَى ^(٤٧)
 وَهَارَ عَشَاءٌ لِلْأَوَابِدِ أَوْغَدَا
 لَمْ مَوْعَا كَتَوَكَايَ الْعَشِيرِ أَوْ إِخْوَدَا

التوضيح:

(١) محل كرمج من مجول الأبل . (٢) سهلة سبي . (٣) حوص : يقال : حوص حوصاً : غارت عينه في رأسه ، فهو أحوص ، وهي حوصاء . (٤) وإخدات : مسرعات . (٥) طس لاء : (شجرة لا ورق فيها ، والارض لا نبات فيها . (٦) الحبايا : جمع حبي ، (سحاب الدائ من الارض . (٧) سمكت الأبل : سمكت ع (السي) ، أي الجملة مع (السي) . (٨) سمكت : سفاه السم (الف) : (الضامر) ، والياطل : جمع (يطل) ، الحاصرة : (٩) الهدود : الضفير . (١٠) جمع بيتاء ، وهي (طبانز) . (١١) الجبل .

وَحَفَّ بِرِ الْعَدَا الْكُلُّ يَلُومُنِي

وَفَدَا عَمَّ فَنِي بَعْدًا مَا شَغَفْتَنِي الرُّ

فِيحِلًّا كَمَا بَهِوْطِ النَّوْرِ مَا إِذَا النَّوَى

فَلَا بَدَأُ مِنْ حَرَابٍ يُبَلِّغُنِي بِهَا

حَتَّى ضُلُوعِ كَالْحَنَائِيَا عِنْدَ إِفْرِ

سَيِّمِ الشُّظْرِ كُنْتُ سِيًّا قَاوُ سَلَامَةً

قَفَلْتُ الرَّهْوَى أُسْرَى بِعَفَا وَمَصْفَا

صَبَابَةٌ يُرْزَعُ عَرَفَهَا الْعَرَوْنَ مَدَى

لِلْيَمْرِ مَهِيَّتٌ وَلِيَهَا الصَّوْتُ مِنْ صَدَى

مَرُوحٍ وَتُوبٍ فِيهِ الْأَمِينَاتِ أَفْوَا

جَنُوحٌ أُمُورٌ بِالسُّرَى مَتَّعَوْنَا

بِأَنْسَائِهِ نَهْدُ الرَّمَاكِ جَلَعْنَا

التوضيح:

- (١) الرمادي: جمع مديّة، وهي السكينة، والعروق: نزع اللحم عن العظم.
 (٢) النحول: نأهَاب (لجمع من ضاوسه). (٣) والصدى: ما يرد له الجبل على الصوت فيه. (٤) الحباب: حمار الوحش (الغليظ). (٥) والأفوا: طول (العنق). (٦) العناب: العنق (الشد يذ من الجبل). (٧) عكيج لاصق بالذراع. (٨) العنق: (النافذة الصلبة). (٩) كتاب: سريعة. (١٠) والأنساء: جمع نسي وهو عرق في العنق. (١١) النهدي: (السر تبيع). (١٢) جمع من كل وهو محل الكل (١٣) والجلاء: الصلب (الشديد).

يَجُوبُ الْبِيَاعِ لَفْحَةً وَتَنَائِبًا ^(١١)
 إِلَى مِثْلِهَا وَالشَّمْسُ وَالشَّمْسُ وَالشَّمْسُ ^(١٢)
 فَذَلِكَ الْخَفِيُّ وَفَتْ لِأَصِيرٍ بِرُكْبَتَيْهَا ^(١٣)
 قُفِلَتْ لَهُ الْعَمَلَى عَلَى خَلِيفَتِي ^(١٤)
 وَفَدَا نَحْرَتِ لَيْلَى بِنَهْرَةٍ مُضْمِلٍ ^(١٥)
 أَصَابَتْ بِسَهْمَيْهَا جَوَادِي مِثْلَ مَرْتِ ^(١٦)

فَبَارِ أَمْضَلَاتِ السَّوَالِي حَيْثُهَا ^(١٧)
 سَرَابٍ بِفَاعٍ صَبْصَبٍ مُتَوَفِّدًا ^(١٨)
 وَلَمْ يَبْدِلْ مِنْهُ الْمَلَأَ كَمَا عَدَا ^(١٩)
 بِمَعْلُوكَاتِهَا وَاللَّهُ أَسْمَعُ أَسْمَعَا ^(٢٠)
 مَخْدُولٍ تَرَاعَى بِالْحَمِيلَةِ قَرَفَدًا ^(٢١)
 وَفَدَا أَثَرَتْ بِعِ الْفَلْبِ إِذْ أَسْمَعَا ^(٢٢)

التوضيح:

- (١١) البياح: جمع بياح: (مجانزة). (١٢) والتنايب: كذلك. (١٣) الصبيح:
 السراب. (١٤) الصبصب: (استوى مع الأرض). (١٥) (لطبل: آلات الكعبل).
 وهو ولد الطبيعة. (١٦) والخندول: التي تركت حواجبها. (١٧) والخميلة:
 المنهبط من الأرض ورملية تثبت الشجر. (١٨) والبرفسد: ولد الوحشية.
 (١٩) المسيد: المسير، والباء المرضت

(١) جَاضَتْ أَمْوَالِي كَالسُّيُورِ قَبَائِدَتْ
 وَمَا كُنَّا شَوْقًا طَرِيبًا وَقَالَ لِي
 وَحَاوَلْتُ مِنْهَا الْخُطَّةَ بَعْدَ نَظَرَةٍ
 بِأَعْيُنِي وَإِيَّاهُ وَفِيهَا ذَوَاؤُهُ
 وَلَمْ تَكُنْ تَقْبِحُهَا وَأَلُوْهُمَا تَلِيْنِي
 وَفَلْتُ لَهَا مَا أَبَتْ وَتَعَدَّدَتْ
 وَصَدَّتْ وَلَمْ تَجْعَلْ مَلَامَةً لَّيْمٍ

(٢) لَا يَبْحُ مِنْ أَعْلَى السَّمَاءِ أَوْجُ رُجْدًا
 وَتَيْمِنِي فَهَرَّاجِصَتْ الْمُعْجَدَا
 تَدَاوَى بِهَا مَا فِي الْهَوَاكِ تَوْلًا
 تَحَاوَرَهَا يَشْبُجُو وَيَكْشِفُ مَكْمَدًا
 ذَوَايِي وَوَلَّتْ مِثْلَ غُرِّ تَأْوَدَا
 وَكَانَ رَيْسِي الدَّاءِ مِنْ نَجْدَا
 وَصَدَّتْ بِمَا يَشْبُهِي الضَّرِي الْمُنْتَبِدَا

التوضيح :

- (١) جاضت : سبكت . (٢) لا يبح : (لا كان) المنهبط . (٣) (مدارج) : مسابيل (طراء) .
 (٤) تيمن : (شوق) : مكبلة . (٥) مكمد : حزن . (٦) تأو : تشنى . (٧) ثابت .
 (٨) الضنى : (مرض) المزمن .

حَنَانِيكَ بَيْنَا لَا تَصِيرُ وَقَلْبِي
 وَكُنْتُ لَكَ أَوْلِيَاتٌ مِمَّنْ حَزَاؤُهُ
 فَلَا بَارِكَ الْمَوْلَى إِذَا الدَّابُّ هَكَا
 وَلَمَّا عَرَانِي الْيَأْسُ مِنْ نِيَا وَمِلْمَا
 تَسَلَيْتُ فِي حُبِّ الْغَوَانِي وَلَمْ أُبَلِّ^(١١)
 بِصَوْتِ رَحَى النَّبَالِ الْوَتْدُ وَالْوَيْ
 وَأَفْلَعْتُ مِنْ أَرْضِ لَهْمٍ مَغَارِي

بِفَاتِلِ نَفْسٍ مُؤْمِنٍ مُتَّخِمِدَا
 جَهَنَّمَ بِسِرِّ الْحَالِ عِيْمَا هُنْلَمَا
 عَلَيَّ وَمَنْ وَالِيٍّ فِي النَّاسِ سَرْمَا^(١٢)
 وَالْإِيْقَاءُ وَالْإِنْجَازُ كَمَا أَوْفَوْهَا
 أَيْمَهُنَّ مَنْ تَبْلَى فَلَ أَوْ تَوْفَا
 وَأَصْبَحْتُ حُرّاً بَعْدَ كَوْنِي مُعْبَدَا
 إِلَى أَرْضِ قَمْنٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ تَجْرَدَا

التوضيح:

- (١) حنانيك: تحنني على منة بعد مرة. (٢) الداب: (العامة). (٣) ربداء: (٤)
 (٥) الفطوط. (٦) مصدس أو قوس بعدد من. (٧) مثل الإيقاء. (٨) جمع غلانية
 وهي المرأة التي تستخت بحمالها عن حليتها. (٩) أي لم أجال. أي لم أكرت بشي.
 (١٠) بغض. (١١) إظهار التوبة. (١٢) لخال. ورخص (بالأى) مع سعة من
 العيش.

إِلَى مَنْ يَرَى الْمُعَاهِدَ عَهْدَهُ
 فَحَوَّلَتْ أَوْكَارَ إِلَيْهِ وَخَاطِرَ
 وَحَيْرَتَهُ مَسْخُوفَةً وَصَرِيحَةً
 وَالْفَيْتُ نَفْسِي الْيَوْمَ بِهَ طَوْعَ أَمْرِهِ
 وَفَحَرَّتْ لُحُوبِي فِيهِ فَسَخَّيْنِي بِهِ
 دَخَلْتُ بِهَوْنٍ لِلَّهِ مَا نَعَرَ حَرْصُهُ
 فَأَصْبَحْتُ لَمْ أَعْرِفْ سِوَالَهُ مِنَ الْوَرَى
 وَلَمْ يَبْقَ مِنِّي شَيْءٌ تَمَنَّيْتُ قَيْلَهُ
 جِيَارَ نَنَا الْوَهَابِ هَبْ لِي بِعَهْدِهِ

وَيُؤَيِّدُهُ لَهُ فِي الْكَيْدِ مَا كَانَ أَرْيَدًا
 وَالرَّمَتْ فَلَيْبَتَهُ مَتَسَرِّمًا
 وَمَمْلُوكَهُ حَرًّا حَمِيمًا لَيْسَ عَدَا
 وَأَسْكَنْتُ كُلَّ بِي هَوَاهُ مُفِيدًا
 عَنِ الْغَيْرِ مَنْ فِي كِلَابِ قَبْرًا
 وَلَمْ أَحْشَ بِيَوْمًا مَبْرًا قَالًا وَمُرِيدًا
 فَيَسِيرًا مَعَهُ وَمَوْجَانِ رُوحًا
 يَسْوَى كَوْنِي حَبْلِي إِيمَانًا تَجِدَا
 لِرُومًا إِلَى يَوْمِ الْإِفَامِ تَرْوَدَا

التوضيح:

(١) المحسن : كل موضع حصين لا يوصل إلى جوفه . (٢) (٣) و (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠)

وَهَذَا الْكَرِيمُ ابْنُ الْكَرِيمِ إِمَامَنَا
 وَهَذَا هُوَ الْحَاوِي الْجَمَادِيُّ وَارْتَفَعِي
 وَهَذَا هُوَ الْمُعْتَبِرُ الْمُرِيدُ مَرَادُهُ
 وَهَذَا هُوَ الْهَالِكُ الْمُعْظَمُ شَأْنُهُ
 وَهَذَا هُوَ الْدَائِعِيُّ الْأَنَامُ لِسْمِهِمْ
 وَهَذَا هُوَ الْمَأْمُولُ وَالْخَيْرُ كُلُّهُ
 وَهَذَا هُوَ الْأَقْرَبُ هُوَ الْأَوْفَعُ النَّوْعُ
 وَهَذَا إِمَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ وَغَوْثُهُمْ

مَرِيَّةُ الْمُرْتَبِ الْأَجْمَلَةُ مُفْتَدَى
 كَوَامِلُ أَهْلِ اللَّهِ لِلَّهِ مُصْعَبًا
 مِنَ الْبَيْنِ وَالذُّنُوبِ الْخَوَالِفُ وَالْبَعْدَى
 وَسَمْعًا حَيْثُ صَلَاةٌ وَعَمَّةُ الْعَمَى
 هُوَ الْأَعْمَلُ الْأَعْمَلُ الْفَتْحِيُّ أَوْ سَوْدِيًّا
 وَحَمَلُ حَمَلٍ يَسِ الشِّفَاوَةَ وَالرَّيَّ
 يَنْسِيكَ مِنْهُ الْبَعْضُ مَعًا وَمُقَرَّبًا
 هُوَ الْبَرِّخُ الدَّائِعِيُّ إِلَى اللَّهِ مُجْتَبَا

التَّوْضِيحُ:

(١) أصد: أتى مكة، وفيه من مرضى، وفيه الواطئ: الخدس، ولاجملة: الشرف، (٢) البطر الزيدانية، (٣) الخدس: الخير الواسع، (٤) الغصنة: بالضم الشجيرة، وما اعترضه الخلق، (٥) السوطة: (سيادة)، (٦) الخنادس: جمع خندس، وهو البيل المطعم، والظلمة، (٧) الخدس: أتى بجماد، وأعلى، وارتفع.

فَمَنْ هُوَ الْخَيْرُ الْمَمْدُ لَهُمْ
 فَمَنْ هُوَ الْمَكْتُومُ فِي سَابِرِ الْوَرَى
 صَفِيٌّ زَكِيٌّ أَوْ يَحْمِيُّ يَزِينُهُ
 نَزِيهٌ أَثِيلُ الْفَضْلِ خَيْرٌ وَسِيلَةٌ
 جَلِيلٌ كَرَامَاتٌ وَخَوْلٌ مُقْبَلٌ
 كَرِيمٌ الْمَسَاعِي وَالْهَيَاءُ كَثِيرَةٌ
 وَفَارُكَحِيمٌ هَيْبَةٌ وَرِزَانَةٌ
 لَهُ سِيرَةٌ يَبْرُورِي نَبْوِيَّةٌ

أَبُو الْفَيْضِ أَسْتَاذُ الْأَسَاتِيذِ لَمَّحًا
 سَيِّدِي سَمَاءُ خَيْرُ الْعَوَالِمِ الْمَمْدُ
 زَكَاءُ أَحْوَالِ كِبَرِيٍّ قَسْوَدًا
 خَيْرٌ يَعْبُدُ الشَّأْوِ وَاللَّهُ وَالْمَدَى
 وَخَوْلٌ كَرِيمٌ الشَّارِي مِنَ الْقَدَى
 فَسَوْحٌ نَحْوُحٌ بِأَصْبَحُ لِي اعْتَدَا
 طَبِيعَةٌ لِلشَّيْخِ وَالشُّكْرُ بِهِ يَدَا
 أَخُو شَرَفِ عِلْمًا وَإِنَاءً وَمَوْلَا

التوضيح:

(١) الأستاذ: الماهر وجمع: الأساتيد. (٢) الأساتيد: (٣) (نواسع) (مخلى) (٤) (العبقرى: الكامل من كل شيء، والسيد الذي ليس فوقه شيء) (٥) (شأو: الطول وهو الفلانة والسبق) (٦) (مساعي: جمع مسعى، أي ما يسعى فيه) (٧) (الهيبة: المهابة) (٨) (الوفاة: الوفاة) (٩) (الوفاة: الوفاة) (٨١)

مَفَامَاتُهُ فِي اللَّهِ تَقْصُرُ وَفَمَا
 لَهُ هِمَّةٌ فِي كُرُوفٍ عَلَيْهِ
 فِيهِ أَيْنَ يُبْقَى مِنْ لَدُنْ خُلُوعِ أَيْمِهِ
 فَاخْتَصَّهُ مَوْلَاهُ مَا اخْتَصَّهُ بِهِ
 بِاللَّهِ قَوْمٌ مُضْطَجِعُونَ لِشَرِيهِ
 إِذَا عَدَّ مِنْهُمْ قَهْوَةً أَعْيَرَتْهُ
 وَأَنْبَسَتْهُ نَخْرًا وَأَوْسَعَتْ مَدْرَكَهَا
 وَأَعْرَمَتْهُمْ نَفْسًا وَأَعْمَلَتْ رُبَّةً

خُصِرَ لِرِجَالِ اللَّهِ فَلَنْ تُفَعِّلَا
 سَمَاوِيَّةً تُشْفِسُ الْمَعَارِي وَالْمُهَيَّبَةَ
 إِلَى النَّبِيخِ مِنْ حَاكَاةِ عَدْوَقَاوِ عَشِيرَتَا
 وَقَاوِ جَمِيعِ الْقَوْمِ فِي الْبُضْرِ وَالْحَيَا
 وَلَكِنَّ شَيْخِي أَمِيرًا الْمُتَبَرِّدَا
 أَشَدَّهُمْ وَطَا وَأَخْلَصَتْ حَيْدَا
 وَأَفْرَبَتْهُمُ لِلَّهِ أَطْوَلَهُمْ يَدَا
 وَأَفَادَمَهُمْ عِلْمًا وَأَطْيَبَ مَوْرِدَا

التوضيح :

(١) (المجتهد) : الاصل . (٢) (الأنفاس) : الأرواح . والنفس : العزلة والهمة
 والانباسة . (٣) أطولهم يدا : أي لساهاهم ، ومع (الحديث) : در أسرعتي
 به لحوقنا أطولكن يدا .

وَأَبْعَدَ عَنْ قُرْبَى الدُّنْيَا وَأَهْلَهَا
 وَأَبْقَدَهُمْ سَهْمًا وَأَوْعَرَهُمْ لَهْيًا^(١)
 وَأَجْفَمَهُمْ بِرِ اللَّهِ لَخُوفِهِمْ بِهِ
 وَأَرْجَبَهُمْ وَغَرَّ وَأَفْوَاهَهُمْ عَرَى
 وَحَمْدًا بَحْرًا بِرِ الْإِضَاءِ عَظْمًا
 وَنَسَبَهُ لِلْأَوْلِيَاءِ نَدْوَى الْعُلَى
 وَمَا يَرِ الْأَفْطَابِ الْعِضَامِ وَيَبِيَهُ
 فَإِنْ أَنْكَرَ الْمَعْرُوفَ أَمْرٌ مُنْكَرٌ

^(١) وَأَفْوَمَهُمْ دِينًا وَأَفْصَاهُمْ مَدَى
 وَأَمْنَهُمْ حِمْلًا وَأَفْصَدُ مَفْصِدًا^(٢)
 وَأَجْوَدَهُمْ أَخْبَدًا عَنِ الْبِحْرِ الْجَمْدَا
 وَأَوْسَعَهُمْ عِلْمًا وَأَنْسَبَهُمْ رَدَا^(٣)
 لَعْنَةً دَرِي الْأَفْطَابِ هَذَا الْمَسْوَدَا
 كَنَسَبَهُ شَمْسٍ لِلنُّجُومِ أَوْ أَمْعَدَا
 كَالْأَفْطَابِ وَالْأَغْيَارِ أَعْفَمَ بِأَمْعَدَا
 مَكِبٌّ عَلَى الْإِنْكَارِ مَذْرَجٌ أَوْ فَعْدَا

التوضيح :

(١) (مدى) : (الغداية) . (٢) وأوعرهم : أُنْتَهَم . (٣) واللهم جمع لهوة ،
 بالضم والفتح ، وهي العقيمة أو أفضل العطايا وأجر لها . (٤) و (نفسه) : استسلامة
 الطريق ، وضة الأجر ط والتفريخ . وأفصد السهم : أصاب . (٥) (السابع) : الضام
 لسبعهم : أضباهم . (٦) (الغضضيم) : أبيض العظير

فَمَهْدٌ أَقْوَمَاتٌ لَا تُجْرِعَارِي
 رَأَاهُ بِعَاسِ عَامٍ خَاطِرِ خَمْسَةٍ
 يَكْتُمِي أَبَا الْعَبَّاسِ حَقًّا وَيُتَلَّى
 بِهَا نَحْوَ مَنْ أَمْسَرَ يُشْمَرُ كَانْتِهَاءً
 يَرِيدُ لِنَارِ الْحُبِّ بَيْنَنَا تَأْجِبًا
 وَهَذَا أَفِيلٌ فِي النَّجْدِ كَانَ شَاهِدًا
 لِدَعْوَةِ الْحَاسِدِ الْمَضُوءِ فَخَرَّ وَكَلَّمَ
 يَفُوقُ لِسَانَ الْحَالِ مِنْهُ وَعُورَةٌ

تَقَطَّبَ عَنْ كَشْفِ حَجَرٍ وَأَشْهَدَا
 مِنْ أَحْرَمٍ مِنْ يُنْفَرُ لِأَعْلَى وَأَنْجَدَا
 بِإِنْكَارِ أَهْلِ الْجَمْعِ عَضَّةَ الْأَعْيَادِ
 عَنِ السَّائِي بِالْإِنْكَارِ أَنَّهُمْ أَجْدَا
 وَتَضَدُّ يَوْمَ مَا بَقِيَ مِنَ الْوَلَدِ أَوْلَادَا
 بِعَوِّي لَنَا وَالْحَالِ الصَّوِّ مَشْهَدَا
 إِلَى الْخَيْرِ يُنْفَرُ يُشْفَدُ مِنْهُ مَلْجَدَا
 وَكَيْفَ عَلَى السَّبِي وَفَضْلُ عِبَادَا

التوضيح:

(١) أُنْثَمَ : أُنْثِيَ تَهَامَةً - بِالْكَسْرِ - وَهِيَ مَكَّةُ ، شَرَحَهَا اللَّهُ تَعَالَى
 وَأَنْزَلَ فِيهَا ، وَأَنْجَدَا : أُنْثِيَ نَجْدًا ، وَهُوَ مَا خَالَفَ الْقَوْرَ لِي تَهَامَةً . (٢)
 التَّاجِجُ : التَّلْهِبُ . (٣) وَوَهْدُ الشَّيْءِ : أَشْبَثُهُ . (٤) طَلَمَرًا : طَلَبًا ، الْحَدَّ :
 مَالًا .

لِيَعْلَمَ وَيَكْرِهِيَ الْقُلُوبَ غَشَاوَةً^(١)
 الَمْ يَكْفِ بَرَهَانًا تَشْمَعُ نُورَهُ^(٢)
 أَحْسَنَ الْأَيُّمَاءِ الرَّسُولِ مَرْجُوًّا
 أَتَى الْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ لِلْخَلْقِ فَبَلَّغَهُ
 فَلَا عُرْوَةَ فِي كَوْنِ الْمَمَدِ بِأَفْضَلِ
 فَمَعَشَارِ مَعَشَارِ النَّبِيِّ خَيْرُ وَبَدَأَ
 تَلَفَّى بِفَضْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ الْوَرَى
 بِإِذْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَرَيْسٌ يُعْجِبُ نُورَ حَيٍّ وَفَدَا بَدَأَ^(٣)
 فَأَخْرَجَ خَيْرَ الْخَلْقِ بَعَثًا مُسَوِّدًا
 عَلَيْهِ لُؤَاءُ الْحَمْدِ فَضْلًا تَقْبَرًا
 مَقْدَمًا مَهَّ كَفَالَيْنِ جَاءَ مِنْ هُدَى^(٤)
 مِنَ الْمُسْتَهْمِ اسْتَعْمَلَ الْعَفْلَ تَسْعَدًا
 لِأَعْيُنِ فُهُومِ الْعَارِفِينَ وَأَوْهَمًا^(٥)
 حَرِيفَةً الْقُتْلَى لَهَا الْخَلْقُ مَرِيشًا
 عَلَيْهِ وَأَحْبَابٍ لَهُ لُجْمِ الْهُدَى

التَّوَضُّعُ :

(١) الغشاوة : الخطاء . (٢) الربي : العنسى . (٣) البرهان : الدليل .
 وأبره : أرتى بالبرهان ، أو بالهجاب ، وغلب الناس . (٤) وأشعنت الشمس :
 نشرت شعاعها . (٥) جمع هديئة - بالكسر - (سيرة) والرفقة . (٦) أوهم :
 (الباب) أظف وأغلفه . « انقل عليهم موصدة » .

تَنْزِيلَ الْأَخْلَافِ بِالْوَرْدِ ضَامِنًا
 فِي إِيرَاتِ الْفَضْلِ حَارِ وَأَمَوَاهِبًا
 وَسَارِيَةً فِي الْعَالَمِينَ جَمِيعِهِمْ
 كَرِيْفَتُهُ سِنِيَّةٌ بِلِ سِنِيَّةٍ
 عِنَايَتُهُ مِنْ رَبِّهِ أَرْزِيَّةٌ

خَمَانَاتِهِ اللَّاتِي بِهَا عُمَّةُ الْعَمَى
 مِنَ الْوَاهِبِ الْفَعَالِ مَا شَاءَ لَهُ بِمَعَى
 فَيُوحَاثُهُ فَهَرِ الدَّهَارِ بِسَرْمَدًا
 مَرَاتِبُهُ بِقُوَّتِ الْمَرَامِ لِمَنْ عَدَا
 سِرَاجُ الدُّجَى فِي الدَّيْرِ إِذْ نُورُهُ بَدَا

* * *

بِنُورِ إِذْ جَلَى وَأَنْعَمَ إِذْ هَدَى
 وَأَنْفَدَ بِلِ وَأَسْرُورًا خَرْمَدًا لِيْلًا
 أَنَا وَأَعْطَى حَارَ أَرْضِي بِمَعْلِهِ

وَأَوْضَحَ إِذْ أَرَادَ وَأَرْشَدَ مَرْمَدًا
 وَفَدَّ شَاءَ لِمَا سَاءَ فُوقَ مَلِيًّا
 وَأَقْبَلَ إِذْ بَارَأَ بِأَطْبَعًا مَوْفَدًا

التوضيح:

(١) الجعدي : الخير الكثير . (٢) أول الدهر . مع الزهر (مناض) ، يقال : ذاب الدهر في البحر
 لبدأ . (٣) واسي : واسي . (٤) معينا . (٥) من أول هذه البيت إلى آخر البيت
 العاشر يوجد له - ونشر يأتي بيان ذلك مثله (لعمري) .

أَعَارَ وَأَوْفَرَ ثُمَّ أَطْعَمَ إِذْ كَسَا
وَأَعْمَرَ لَمَّا أَنْ تَقَدَّمَ رَجْرِبًا

وَأَعْتَقَ إِذْ مَا حَرَّ وَأَهَاءَ وَأَحْمَدًا
وَأَيْفَضَ إِيفَاطًا مَغِيثًا وَمُسْكَدًا

* * *

ظَلَمًا مَا خَفِيَّاتٍ بَيْسًا مُضَلَّلًا^(١)
عَرِيفَانِو، الْعَافَاتِ عِ اللّٰهِ مُلَمَّدًا
مَشَارِبَ^(٢) أَعْدَاءَ فَا مَبَاخِرِ رَبِّهِ^(٣)
ضَعِيفًا عَهْوًا بِرَجَائِعِ الْعَمْرِ عَارِيًا
مَسَاجِدَ بِالنَّقْوَى يَنَابِيعِ حِكْمَةٍ^(٤)

عَوَامِرَ أَهْلِ الْبَغْيِ عَالِيَةَ الْهَدَى
وَبَنِيَانَهُ السَّاءَاتِ غَلَا لِيحِ رَجَبِنَا
لَمَوْلَانَهُ عَنِ غَيْرِ وَبَدَا مَكَّةَ الْهَدَى
رَفَابًا عَفْوًا الْمُتَحَصِّنَاتِ وَحَسَدًا^(٥)
فَلُوبَ أَفَاسٍ مُسْتَخِينًا إِخَالَئِنَا^(٦)

* * *

التَّوْضِيحُ

(١) مَسْعُودًا: مَعِينًا. (٢) بَيْسٌ - كَسَمِعَ - لَشْتَدَتْ حَرَجَتَهُ (وَأَطْعَمُوا
بِأَيْسٍ الْبَغْيِ) (٣) مَشَارِبَ: (مُحَادَثَاتٍ) (٤) النُّبَاهِيسُ. (٥) لَشْتَدَتْ أَيْدِيَهُ. (٦)
جَمْعُ حَاسِدٍ. (٧) جَمْعُ يَنْبُوعٍ وَهُوَ الْعَيْنُ أَوْ الْحُدُودُ وَالْكَثِيرُ (مُتَلَدًا).

فَكُّ الْأَيَّامِ الْعَشْرَةِ وَبَيَانُ
مَا فِيهَا مِنَ اللَّفِّ وَالشَّرِّ:

(ج)	(ب)	(أ)
مَتَّارِبَ	وَأَفْقَدَ حَرِيْفًا	فَنَوَّرَ ظَلَامًا
رَعْلَافًا	وَأَسَى دَعْوَى الْبَاقَاتِ	إِنْدَ جَلَى خَفِيَّاتِ
مَبَاخِرَ	وَإِخَى بِعِ اللَّهِ	وَأَنْعَمَ بَيْبَسًا
رَبَّهُ	مَدْلِلًا مُلِمِدًا	إِنْدَ هَدَى مُضَلَّلًا
لِمَوْلَاهُ	شَاءَ بُنْيَانَهُ	وَأَوْضَحَ عَوَامِرَ
بِدَعَاةٍ	لَمَّاسًا لَشَاءَاتِ	إِنْدَ أَرْدَى أَهْلَ الْبَحَى
مُوفِدًا	فَكًّا عَمَلًا	وَأَرْشَدَ نَدَى الْحَيْرَةِ
لِلْهُدَى	مُنْبِدًا لِنَدَى الْجَنَّةِ	الرُّعْدَى

يُنَابِعُ	مُبْرِيًا	حَلَّ	عُقُودًا	(١٤)
حِكْمَةً	أَيْفَظُ	أَكْمَدَ	حُسَدًا	أَعَانَ ضَعِيفًا
فُلُوبِ النَّاسِ	(إِيْقَظَا)	هـ		أَوْجَى عُمُودًا
مُسْتَجِيئًا	مُجِيئًا	أَعْمَرَ	مَسَاجِدَ	أَطْعَمَ جَمَاعَةَ الْعُلَمَاءِ
رَحًا	مُسْعِدًا	بِالتَّقْوَى		كَسَا عَارِيًا
رَلِيئًا				رَعَتَى رِفَابًا

* * *

تَدَاوُلًا مَاءَهُ الزَّمَانُ خَيْرِيَّةٌ فَبِمَا يَبِ رِخْوَانٍ مِنَ اللَّهِ سَرْمَدًا^(١)

التَّوَضُّعُ:

(١) الضريح : القبر . (٢) سَرْمَدًا : دَهْرًا .

مَكَارِهِمْ أَخْلَا وَحَوَاهَا جَمِيعًا
 لَقَدْ زَيَّنَّ الْأَمْزَاجَ طَيْبٌ طَبِيبٌ
 وَأَرْجَ عَرُوفَ الْمَسْكِيِّ فَتَرَ كِنَاوِفًا
 وَإِزْلَامَ تَكَرُّرٍ إِلَى إِشَارَةِ فَاسْتَمِعْ

وَإِخِيرَ لِمَوَاتَاهَا أَخُو الْفَيْهِ وَالنَّدَى
 وَأَطْرَبِيهِ وَالْحُبُّ مِنْهُ تَزْيِيدًا
 تَكَرَّرَ مِنْهُ الْحُسْرُ وَالْعَمَمُ وَأَرْتَدَى
 لِأَوْجَعِ أَيْدِيكَ الْكَلَّالِ فَتَمَيِّزًا

* * *

بِحَيْزُهَا نَاءَ كَاءٍ وَطِنَّةً وَنَجْمَانَةً
 وَفَارِحَمَةَ لِلَّهِ مِنْ بَعْدِ رَأْفَةٍ
 كَقِفٍ وَقَاءٍ وَاحْتِمَالٍ تَوَاضَعُ
 وَحَمْرُوءَ أَدَابٍ وَعَجُوبِيَانَةً

وَمِنْهُ حَمَانٌ نَجْمَانَةٌ فَلَهُ تَسَعَّدَا
 وَشَفِيفَتُهُ لَا تَسْرُصِرًا تَابِتًا
 سَخَاءٌ أَنَاةٌ ثُمَّ إِشَارَةُ الشُّهَدَا
 لَهُ كَرَمٌ نِعَمٌ الْمُكْرَمُ نَسِيْدَا

التوضيح :

(١) اعْتَمَّ : اتخذ عمامة . (٢) الكسالى جمع لؤلؤة ، الدرر . (٣) النجمانة :
 السَّمْبُلَعَةُ . (٤) الأناة : الوفاة مع العلم . * و من طيب (حادي وعشرين)
 خصلته نذرها بالثياب . مع الأبيات - (٥) الأبيات من قوله رضي الله تعالى عنه : «وإنما هذا»

أَيُّ مَنِكُمْ أَبْغَىٰ عَلَيْهِ مُعَادِيًا
أَبَ الشَّرْعِ أَمْ بِالْكَشْفِ تَأْمَنُ حِجَّةً
وَإِنْ كَانَ شَرًّا كَأَلَيْتِ شَعْرًا لِيَدَا
وَإِنْ كَانَ كَشِبًا فَالْكَشُوفَاتُ أَهْلُهَا
سَبِ الْحَائِي لِمَا تَوَهَّم نَبِيَّ مَا
أَوْ الْوَاجِبِ الْكَشْفِ مَا أَرَىٰ مِنْ
أَوْ السَّيِّدِ الْكُرْدِ عَمَارَىٰ لَهُ
أَوْ الْعَارِفِ الْهِنْدِيِّ بِمَا أَلَىٰ حَوَىٰ
أَوْ الْأَكْمَلِ السَّمَانِ فُلْبَ زَمَانِهِ
وَإِنْ تَسَدَّ أَخْرَاقِي وَيَدَا فِكْلِي
وَإِنْ كَانَ جَمَلًا لَا عِلَامَ لِلْجَاهِلِ

مُرَيْفَ مَا جَانَا مِنَ الْحَيِّ وَالْهَدَىٰ
أَجْنِيهِ بِحَيٍّ لَا أَبَا كَذَا الْعَدَىٰ
كِتَابُ أَمِ الْجَمَاعِ أَمْ سُنَّةُ الْهَدَىٰ
أَفْرُو أَلَهُ سَبْفًا وَقَضًا تَقَرُّدًا
حَوَىٰ شَيْخُنَا الْمَكْتُومِ عَمَّا لَهْ بَدَا
بِخُصُوصَاتِ لِلْبُحَّارِ مَوْلَىٰ رَحْمَتَا
وَمَا أَلَىٰ الْجَابِ إِذَا أَتَاهُ مُسَدِّدًا
بِقَوْلِ اللَّهِ إِنْ تُخْبِرْتَهُمْ وَتَسْبِحُوا
وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النُّصُورِ وَالْهَدَىٰ
نَعِيمٍ بِمَسْوَدِّ كَرِيمٍ عَنِ الْجَمَلِ
إِنَّ الْعَالَمَ لِلنَّجِيرِ أَيْسَىٰ وَسَدِّدًا

التَّوَضُّعُ :

التَّخَرُّبُ : بالكسر الخاء والهمزة العاقلة المجرى المثنى المتفق
القبض البصير بكل شئ ، لأنه ينخر العلم
تخرًا .

الحائِضُ : هو الشيخ هبيرة الدين بن العربي رضي الله تعالى

عنه .
قال في الفتوحات المكيّة : إنه رأى حائطاً من ذهب
وفضة كمل إلا موضع لبنتين ؛ أحدهما من
ذهب ، والآخرى من فضة ، فانقطع رضي الله
عنه في موضع تبين اللبنتين .

وقال رضي الله عنه :
و كنت لا أشك في أنه أقال الرب ، ولا أنه أقال المنصب

في موضعها ، وبه كَمَل الحايض .

ثم عَيَّرْتُ الرُّوِّيَا بِانْتِهَامِ الْوَلَايَةِ بِهِ ، وَنَاكَرْتُهُمَا
لِلْمَشَايِخِ ، وَالْكَامِلِينَ الْمُحَاصِرِينَ ، وَمَا قُلْتُ مِنَ الْمَرْبِيِّ وَجَبْرُوها
بِمَا عَيَّرْتَهُمَا بِهِ .

وَلِذَلِكَ تَعَرَّضْتُ لِلتَّكْلِيمِ عَلَى الْأَسْبَلَةِ الْمَائَةِ وَالْخَمْسِينَ
سُؤَالِ التِّي ذَكَرَ الْحَكِيمُ التَّرْمِذِيُّ أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ الْجَوَابَ عَنْهَا
وَلَا الْخْتَمَ .

وَإِذَا تَأَمَّلْتَ مَا أَسْلَفْنَا عَلِمْتَ أَنَّ الْخْتِمِيَّةَ الَّتِي تَكُونُ لِلنَّخَامِ
الْأَكْبَرِ لَمْ تَثْبُتْ لِأَحَدٍ مِنَ الشُّيُوخِ قَبْلَ شَيْخِنَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ، لِأَنَّ سَيِّدَ عَلَيًّا الْخَوَاصِرَ قَدْ يَسَّرَ أَنَّهُ إِذَا اعْتَمَدَ
عَلَى كَلَامِ مِيهٍ الْكَبِيرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِقَوْلِهِ : وَقَدْ أَخْبَرَ الْعَرَفِي
عَنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ أَحَدُ الْخْتَمِيِّينَ ، وَأَنْتَ خَيْرٌ بَأَنَّ مِيهِي الْكَبِيرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ ، لَمْ يَعْتَمِدْ بِكُونِهِ خْتَمًا عَلَى فَالِصِّحِّ ، وَإِنَّمَا اعْتَمَدَ عَلَى
هَذِهِ الرُّوِّيَا وَنَحْوِهَا .

وَيُؤَيِّدُ مَا قُلْنَا وَيَشْهَدُ لَهُ أَنَّهُ صَرَّحَ بِعَدِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ
هُوَ الْقَطْبُ الْمَكْتُومُ وَالْبُرْزُخُ الْخْتَمِيُّ ، وَالنَّخَامُ الْمَحْمَدِيُّ الْمَعْلُومُ ،
وَنَدَّكَ أَنَّهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، رَأَى مَقَامَهُ جَوْفَ مَقَامَاتِ الْأَفْطَابِ طَلَبُوا
مَا جَوْفَهُ إِلَّا مَقَامَاتُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، فَضَرُّهُ أَنَّهُ

(١) انظر في الملاح (البصل الساس وانشائون / ص ٤١٤) (٥) هكذا بنصرته
فيلها : « أحدهما خاتم ولاية (الخصوص) ، والاخر ختم به ولاية (العلمية) »
فلا ولي بعده ، إلى فيلج (الساعة) .

له، والطمأننت نفسه غايةً من طمأنين والفرح، وانشد :

بِنَاخَتِهِمِ اللَّهُ الْوَلَايَةَ فَانْتَهَتْ
إِلَيْنَا فِجْلَاخَتَهُمْ يُكُونُ لَهَا بِعَمَلِي

وَمَا قَانَ بِالْخَتْمِ النَّبِيُّ لَهُمْ
مِنْ أَمْتِهِ وَالْعِلْمِ إِلَّا أَنَا وَتَمِي

بينما هو كذلك إذ سمع مناءً يقول : ليس لك ما طمأننت
وقميت ، وإنما هو لولي في آخر الزمان ، ليس وليي أكرم
على الله تعالى منه ، وعند ذلك قال : سلمت الأمور إلى خالقها
ومكونها .

ولقد طال ما جلت بصيرته في الغيوب لا طلع عليه ، وعلى
مقامه ، واسمه ، واسم بلده ومكانه ، وكيف حاله ، وما
أطلعني الله تعالى على شيء منه ، ولا شئمت له رائحة
أصلاً .

الوانجلى : هو سيد محمد بن الحسن الوانجلى الولى الرضا
وصاحب الكشف الصحيح من بني وانجلى من جبال
الزيب . لما ورد عليه سيدنا رضى الله عنه ، قال له : قبل
أن يكلمه : إنك تترك مقام الشراىلى ، وكاشفه بأمر كانت
بباطنه ، وأخبره بما سيكون منه ، وذلك عن بعد ، وقد ظهر الآن
ما بشره به والله الحمد والمنة ، من الخوارق والكرامات والبوارق

ولم يأخذ عنه سيّدنا رضى الله عنه . . . جواهر المعاني (ج ٢ ص ٢٣)

السيد الرضى : هو العارف الكبير ، أبو الفضائل سيّدنا
محمود الرضى بنى بمصرى مسكنه والعراف
رُحمة ومنشأ .

« فلما ورد عليه سيّدنا رضى الله عنه أول ملاقاته ، قال : أنت محبوب
عند الله في الدنيا والآخرة . قال سيّدنا رضى الله عنه :
من أين لك هذا ؟ قال له : من الله ، فقال له سيّدنا رضى
الله عنه : رأيتك وأنا بتونس ، وقلت لك : لئن نحاس كل ذاتك ،
قلت لى : هو كذلك ، وأنا ألقب بنحاسك ذهباً .

فلما فصحا عليه قال له رضى الله عنه : هو كما رأيت ، ثم قال له
بعد أيام : ما مطلبك ؟ قال له : مطلبى الفطانية العظمى .
قال له : لك أكثر منها . قال له : عليك . قال نعم .

وأخبره رضى الله عنه عن نفسه ، وما وقع له في سياحته
وسبب ملاقاته مع شيخه الرضى ، وشيخ شيخه ، الشيخ مولانا
مصطفى البصرى الصديقى رضى الله عنهم أجمعين .
فتها سيّدنا رضى الله عنه للسهر لبيت الله الحرام في البحر فوجدته
الشيخ وأعاله ، وضمنه في سفرة في الذهاب والإياب .

جواهر المعاني (ج ٢ ص ٢٤)

العارف الهندي : هو أبو العباس ، سيد أحمد بن عبد الله
الهندي فاضل مكة (مشرق في مرضي الله
تعالى عنه .

» أخذ رضي الله عنه علومها وأسرارها وحكما وأنوارها من غير
ملا فاة له ، إنما كان يرأسه مع خادمه ، وهو الواسطة
بينهما ، لأنه لم يكن له إندان في ملا فاة أحمد أصلا بعد طلب
سيدنا له بملا فاته ، وأجابته بأنه لا إندان له في ملا فاة أحمد أصلا
وانتفع سيدنا على يديه ، وأخبره بما يؤول إليه أمره .
وقال له : أنت وارث علي وأسرار ومواهبه وأنواره .
ولما كتب له ذلك ، قال لخادمه : هذا الذي كنت أترجيه
فأله ، وهو وارثه . فقال له خادمه : هذه مدة ثمانية عشر
عاما وأنا أخذ منك ، والأرأى رجل من فاحية المغرب ، تقول
له : هو وارثه !

فقال له : لا أترجى إلا هو ، وهذا ليس لأحمد فيه
اختيار ، » يختص برحمته من يشاء ، ولو كان الاختيار
لنعمت بذلك ولدك فبك منذ زمان ، وأنا أترجى ، وأترقب
له في الغيب نفعه بشيء ، لم يردك الله به ، حتى أتى صاحبه .
وكتب لسيدنا حينئذ وقال له : بحق عليك إلا ما جعلت مع
ولدي خيرا ، وأخبره بأنه يموت في عشرين من شهر ذي الحجة
الحرام ، فكان كما قال رحمه الله ورضي عنه .
فلما دبر ، دعا ولده شيخنا وأدخل معه البيت ، ومكنه من السر حقا
لمائة الشيخ وللوجاء بعهدته .

وكان قبل موته رضى الله عنه ، أعطى لسيدنا سرا كيرا ، وأمره
 أن يذكره سبعة أيام ، فيفتح عليه ، لكي يعتزل الناس روحه يراه
 أحدا فك بعد هذا العمل . علم يفعل سيدنا رضى الله عنه بهذا
 الشرط (منه كور جواهر المعاني (ج ١ - ص ٢٥)

ذو ذمة عمل السَّمان : هو سيدى الفلق أبو عبد الله محمد بن عبد
 الكريم الشهير بالسَّمان رضى الله عنه .

« فلما ألقاه أخبره بحاله وما يقول إليه
 بع عاقبة ماله ، فطلب منه الشيخ (منه كور
 أن يغير عنده سيدنا ويأخذ له الخلوقة
 ثلاثة أيام ، ويصغف صبغة تامة
 فتعمل له سيدنا بعد هذه فامة له دار
 فام به ، فدنا من الشيخ (منه كور بعد
 طلب سيدنا له جميع الأسماء والمسببات ،
 وأخبره رضى الله عنه بأنه هو الفلق
 (بجامع .

وقال لسيدنا : اطلب ما شئت ، فطلب
 منه سيدنا ثمورا فسأله عن ذلك ، ثم
 رجع لمصر الفاهرة مع ركب الحجيج بالسافة
 والحاجية ... جواهر المعاني (ج ١ - ص ٢٥)

وَإِنْ مِنْ عَمْرٍ يَا أَيُّهَا الْعَمْرُ دَاوُدُ
 وَإِنْ كَانَ بُغْضًا لِلتَّجَانِي مَرَاتِبٌ
 فَقُلْ أَيُّهَا الْحَسَاءُ مَوْتُوْا بِغَيْضِهِمْ
 وَذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ
 وَمَنْ سَاءَ لَهُ فَضْلُ اللَّهِ لِيُعْجِبَهُ
 وَالْمُضْطَبُّ حَيْرٌ الْعَوَالِمِ يَفِضُّهُ
 فَيُنَبِّئُ بِهِ إِذَا كَانَ مِنْ ذَاكَ نَيْلُهُ
 بِدَعْدِ عَنكَ تَوَّاهَا الْبُقَايَا مَشِيًّا

لِكَيْ تَأْتِيَ مِثْلَ الْبَصِيرِ فَتَسْعِدَا
 فَمَبْغِضُهُ يَكْفِيهِ مَا هُوَ أَوْ كَمَا
 لِأَنَّهُ إِسَاءَةٌ كَمَنْ كَوَّنَ الْمَعْنَى مُفْرَدًا
 بِغَيْرِ اعْتِنَاءٍ لَا إِعْتِسَابٍ وَلَا إِعْتِنَاءٍ
 يَمُوتُ كَيْبًا بِالْكَرُوبِ مُؤْتَدًا
 وَأَعْمَاهُ مَا أَعْمَاهُ ذَا أَفْرِ الْهَدَى
 خُصُوصِيَّةٌ وَالْفَضْلُ فِي الزَّيْدِ سَمًّا
 عِنَاكَ عَلَى بَحْرِ تَمُوجٍ مُزِيدًا

التوضيح :

- (١) الغمر : الذي لم يجرب الامور . (٢) هديء : والايحاء : مع (نشر) .
 (٣) اجتناءه : سلاله حاجته . (٤) ركيب : (مخزي) . والركاب والكاتب :
 رنغم وسوء الحال . (٥) تموج : اضطراب (مواج البحر) . (٦) وأزيد البحر :
 علاوة الزيد ، فهو مزيد .

مَا شَاءَ بِحَمْدِ اللَّهِ شَيْخِي وَوَلِيِّهِ
 وَيَرْحَمُهُ وَالْأَوْلَادِينَ جَمِيعَهُمْ
 وَسَائِرَ إِخْوَانِي بِدِينِ فِرَاقِي
 وَشَيْخِي إِمَامِي فِي الصَّرِيحِ وَأَهْلِيهِ
 يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا مَنْ بِفَضْلِهِ
 فَحَفِوْ بِفَضْلِ يَا إِلَهِي لِنُورِنَا
 بِحُرْمَةِ مَدْرُوحِ الْعَمَلِ وَبَسِيَّتِي
 صَلَاةُ إِلَهِي مِنْ سَلَامٍ مُصِيبٍ
 كَذَا عَلَى جَمِيعِ الْأَعْلَامِ كُلِّ تَابِعٍ

لِيُغْفِرَ لِي تَابِي وَيَسْتُرَنِي خَدَا
 بِجَاهِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَمَنْ كَانَتْ يَدِي لِلتَّجَانِي تَوَدُّدًا
 وَبِهِ الْعِلْمُ وَالْإِحْبَابُ طُرُوقًا
 وَرَحْمَتُهُ شَوْجَانَةٌ مِنَ الرَّحْمَى
 وَحَمَلِي إِجَاءَ الْعَبِيدِ يَا رَبِّ مُنْجِدًا
 مَلَايِي أَبِي الْعَبَّاسِ فِي الْخَيْرِ أَجْمَعًا
 عَلِيَّ الْمُجْتَبَى هَذَا السَّمْعِيُّ كَمَا
 وَأَخِي إِيهَ أَسَدِ الْوَعْدِ مِنْ عَمْرِو الْعَدَلِ

وقد تم تنظيم هذه الفصيلة في سنة ١٣٥٢ هـ
 عام ١٩٣٥ م بمدينة كراك
 عاصمة غينيا

فتوحات ربه

الجزء الثاني

فتوحات النبوة

في مدح وارث خير الامة

ديوان شعري

للعارف بالله الشيخ الحاج ابن عباس صلي الله عليه وسلم

بصحة الله تعالى

أوعا - الشيخان

وَتَلِيهَا مَنْزُومَةٌ لِبِرِّ يَدَةٍ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ لَتَسِي

سَمَّاهَا

بِرِّ يَدَةٍ لَطْرِيَّتِي بِعِيَّةٍ مَكْرَجٍ بِشَيْخِنَا الرَّبْرِ يَدِي

حَمْدًا لِدَوَامِ الْأَبَدِ لِعِيْرِ الْبِقَاءِ الصَّمَدِ الْوَاحِدِ الْإِلَهِي

مُبْدِي الشُّؤُورِ الْمُبْتَدِي

عَمَّ الْكَلَامَ وَالْعَرَامَ إِنْ عَامَهُ عَلَى الْأَنَامِ صَلَاتُهُ مَعَ السَّلَامِ

عَلَى الرَّسُولِ الْأَمِينِ

وَعَالِهِ وَصَحْبِهِ أَهْلِ الْمَزَايَا حُرْبِهِ وَكُلِّ مُؤْمِنٍ بِهِ
 إِلَهَهُ مُوَحَّدًا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَمَرَا بِصَلَاتِهِمْ رَبُّ الشَّرِيِّ ^(٤)
 جَلَّ تَعَالَى السَّمْعُ أَسْدَى لِلَّهِ مِنْ نِعَمٍ ^(٥) بَعْدَ النَّبِيِّ وَالْكَرَمِ
 خَيْرٌ وَلِيٍّ لِقَبِي

التوضيح :

(١) المزاييا : جمع مزينة ، وهي الفضل والمرتببة . (٢) الشري بالفهم :
 لا رضى . (٣) أسدى : أليق ، أحسن . (٤) والنعيم : جمع نعمة وهي
 كل ما انتفعت به على لذة أو لاجل موافق للسنة .

رَحْمَةً رَبِّهِ لِلْعِبَادِ	غَيْثٌ مَرِيحٌ وَبِلَاءٌ	مَنْ جَاءَهُ قَالَ الْمَرَامُ
فَأَخْصَرْنَا مِنَ الْكِرَامِ	ذَوِ الْمَقَامَاتِ الْعِظَامِ	أَعَزَّ مِنْ كُلِّ الْمَقَامِ
أَعْلَى مَقَامِ الْأَوْلِيَا	أَهْلِ الْإِلَهِ الْعَبْدِ	وَالْمُكْرَمِينَ إِلَّا تَفِيَا
ذَلِكَ الْمَقَامُ لَمْ يَزَلْ	عِنْدَ الْإِلَهِ الْأَحْمَدِ	أَسْنَى مَقَامٍ وَأَجَلْ
		خَصْرِبَهُ مِنَ الْأَزَلِ

التوضيح:

(١) (العباد) جمع عابد لله تعالى . (٢) (أسنى) : أرفع وأجل : أعظم . (٣) (الأزل) : بالتعريف ، القدم ، قال الناظم (نور داني) :
 أَرْمَنَهُ تَوْهَمَتْ كَمَا تَنْتَهِيهِ إِلَى زَمَانٍ عَيْنِ الْأَزَلِ هِيَ

وَغَيْرُهُ لَمْ يَنْدِ مِثْلَ مَقَامِهِ الْعَلِيَّ مِنْ الْعِظَامِ الْكَمَلِ

سَيِّدًا كُلِّ رَضِيٍّ^(١)

إِمَامًا كُلِّ رَافِعٍ مِنْ عَآخِرِ وَأَوَّلِ إِلَى انْقِضَاءِ الْأَجَلِ

لِللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

مِنْ بَعْدِهِ الْغَضَمِ^(٢) مَدَامَ كُلِّ كَرِيمٍ مِنْ كَيْدِ خَلْقِ عَادِمِ

إِلَى يَوْمِ الْأَبَدِ^(٣)

وَفَدَا مَا الْمُبْقَلِ عَلَى رِفَابِ الْكَمَلِ مِنْ حَيْثُ خَلَقَ الْأَصْلِ

إِلَى انْتِهَاءِ الْأَمَدِ

التوضيح:

(١) لا صيد: الملك وراجع رأسه على ا. (٢) رافع: (بم) رافع وفتح
تفتح. (٣) لا بكه (ب) صر.

كَانَ وَلِيًّا عَارِفًا أَنَّ لَهُ مَعَارِفًا سَادَّ بِهِ الْغَطَارِقَا^(١)
 وَمَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحَرَمِ
 مِنَ الْأَعْمَى لِاحْتِمَالِ
 نَيْلِ مَقَامِ سَيِّدِي مِنْ أَوْلِيَاءِ الصَّمَدِ
 فَاجِبُ سَبْلِ الرَّشِيدِ
 لِأَنَّ سَيِّدِي الْأَنَامِ لِحَبْرَةٍ بِدَلَامَنَامِ بِأَنَّهُ أَعْلَى مَقَامِ
 مِنْ كَرَفُطٍ مَقْرَبِ
 لَا عُرْوَةَ أَنْ فَدَّجَمَدَا فَخَلَّ الْوَلِيُّ لِحَمْدَا تَعَصَّبًا قَمَرِيًّا
 مَنْ ابْتَلَى بِالْحَسَدِ

التَّوَضُّعُ

(١) جمع غطريف بالكسر وهو السيد الشريف والسجني السري . (٢) جمع عجب
 وكز بهج : الطين إلا سواداً ولطيف اللون والى الجنة (٣) العلاء (عن سبل الرشيد)

إِنَّ الْحَمْدَ لَا يَسُوهُ مِنْ بَعْدِ كَوْنِهِ الْمُسُوهُ وَلَا يَحُورُ مِنْ شُهُوهِ

لِلْبَاقِلِ الْمُسُوهُ

تَبَّالْمَنْ فَدَا أَنْكَرَا ضِيَا الصَّاحِ انْتَشَرَا وَالنُّورُ فَمَا كَمَّ الْوَرَى

وَلَيْلَهُمْ بِهِ أُنْعَمَا

وَالْعُلَمَاءُ نَحَفُوا بِبُخْلِهِ وَحَدَفُوا وَالْعَارِفُونَ حَفَفُوا

بِسُبُوهِ الْعَمَّيَّةِ^(١)

خَلَّ سَبِيلَ الْمُنْكَرِ وَعَلَى تَجْبُرِ^(٢) مِنْهُمْ كَيْفَ أَنْجُرِ

ضَلَالِهِ يَلْتَدُّ^(٣)

التوضيح :

(١) الممجد : (المعظم) : مجده : عظمه وارتقى عليه ، وجمد (العلاء) :
كثره . (٢) التجبُر : الخصر الشجاع الذي لا يرجع الى الخوف .
(٣) اليلتد : (٤)

أَهْلُ الضَّلَالِ أَنْكَرُوا وَبَفَرُوا أَوْ تَبَرَّوْا يَا وَيْحَهُمْ فَمَا خَسِرُوا

مِنْ بَعْدِ خَيْرِ سَبِيلٍ

شَدَّتْ إِلَيْهِ الْكُرْمَا رَحَالَهُمْ مَا أَعْظَمَا مَا فَاذُنُيْلُوا أَنْعَمَا

وَمِنْ كَثِيرِ الْمَدَا

كَمْ بِدَاكَةِ فَالْهُنَا وَسَنَّةٍ فَاذُوفَاتُ مَسَاجِدٍ فَاذُشِيَّاتُ

بِشَيْخِنَا الْمَقْبَدِ

وَأَيَّةٍ مِثْلِ السُّهَى مِنَ الْخَفَاءِ وَسَمَا كَرَفَمَهَا أَوْلُو النَّهَى

وَحَارِ كُلِّ صِنْدِ

التوضيح :

(١) النَّهَى : جمع نُهَيْة ، العقل . (٢) وَالصَّنْدَاءُ : كثر بهرج
(السيد الشجاع ، أول الخليم ، أول الجواء ، أول الشريه .

بَيْنَهَا حَشْرٌ خَدَا مَعْنَى لَهَا بَدَأَ أَبَدًا وَسَطَ السَّمَاءِ وَهَدَى
ضِيَاءَهُ نَدَا أَتَلَّكَ لِي

نِعْمَ وَلِيًّا جَائِفَا مُعَاَصِرًا وَسَائِفَا وَلَا حِفَا جَسَائِفَا
إِلَيْهِ كَأَمْهَتِي

يُصِرُّ عَنْهُ قَائِسُ عَمْرٍ شَفِيقٌ مَارِقٌ جَمِيْدٌ يَنْدِيهِ مَنَاجِقُ
وَكَأَنَّ قَمْرِي

حَمِيْدٌ وَسُخْرِي أَبَدَا لِمَنْ بَقِضْلِهِ هَذَا نَالِ الْخَرِيْفَةِ الْهَدَى
خَيْرَ الصَّرِيْحِ الْأَحْمَرِ

التوضيح:

(١) تَلَّكَ: تَلَبَّثَ بِمِيْنَا وَشَعْلَا، وَتَجِيْرٌ مُتَبَلِّدَا، وَتَلَبَّثَ - (١)
رَطَارِقًا: الْخَارِجُ مِنَ الرَّدِيْعِ، وَسَمِيْعٌ (لِخُرُوجِ مَارِقَةٍ لِحُرُوجِهِمْ عَلَى
الرَّدِيْعِ)

وَلَمْ يَكُنْ لِعَالِمٍ	أَفْضَلَ مِنْ تَرْجُمَانٍ	عَدَاكَ ابْنُ حَبِيبٍ الْهَاشِمِيِّ
عَدَاكَ الْغُلِيُّ الْمَعْسِيُّ	إِمَامُ أَهْلِ الشَّيْبَانِيِّ	عَدَاكَ الشَّيْبَانِيُّ الْحَسَنِيُّ
أَبُو الْفَيْضِ الْمُقْتَدِيُّ	وَالْأَسَدُ ابْنُ الْأَسَدِ	هَدَى الْوَرَى وَأَرْشَدَنَا
مَنْجَا كُلِّ قَاهِمٍ	إِمَامُ كُلِّ مَرْتَدٍ	الْجَامِعُ الْمَكَارِمِ
	نَجْوَى الْوَلِيِّ سَالِمٍ	
	وَعَالِمِ مُسْتَرْشِدٍ	

التوضيح :

(١) الأسد : (شجاع) . (٢) طستر : (طالب) . (٣) طالب : (طالب) .

يَأْسِإِلَيْهِ عَنِّي نَسَبٍ فِدَاؤُنَا الْمُهَنْدَبُ إِلَى الرَّسُولِ الْعَرَبِيِّ

شَيْبِيعُ عَلِ مَعْتَدِ

كَانَ الْإِمَامُ وَلَدًا مُحَمَّدَ بْنَ أَهْمَدَا مُحَمَّدَانَا ابْنِ أَحْمَدَا

ابْنِ السَّرِّ مُحَمَّدَا

سَلِيلِ سَالِمِ ابْنِ الْكَرِيمِ ابْنِ أَبِي الْعَيْدِ الصَّمِيمِ نَدَا نَجَلِ سَالِمِ الزَّعِيمِ

نَجَلِ النَّدِيمِ أَحْمَدَا

وَدَاكَ نَجَلِ أَحْمَدَا ابْنِ عَلِيٍّ نَدَا النَّدَى عَبْدَ اللَّهِ وَلَدَا

نَدَا الْفَرَمِ فَلَهُ وَالشَّهَادَا

التوضيح:

(١) الفداوة: من يفتدى به - والمُهَنْدَبُ: (المخلص) هذا به:
قطعه، ونفاه، وأخلصه، وأصله. (٢) النديم: السريع
الخطوة. ندَى - كرضى وسعى - جهوتك كنى.

عَاجِلُ عِبَاسِ الْأَجَلِ يَعْطِيهِ الْهَذَا الْأَمَلُ سَلِيلٌ مِنْ أَصْفِ الرِّوَالِ

جَبَّارِ عَيْدِ تَسْتَعَدِّ

وَعَادَا نَجَلِ الْأَوْجَلِ إِذْ رَيْسِنَا الْمَكْمَلِ سَلِيلِ إِذْ رَيْسِ الْعَلِي

لَهُ مَنَارُ السُّؤْدِ

سَلِيلِ إِسْمَاعِيلِ وَالرُّزَيْنِ ابْنِ لَيْزِينَ الْعَابِدِينَ سَلِيلِ أَحْمَدَ الْمُكِينِ

نَجَلِ النَّفِيِّ مُحَمَّدِ

كَانَ يُكَنَّى عَ الْأَبْرَ نَفْسَانِ كَيْهَ أَعْرَ فَخْدٌ مِنْهُ سِمَطُ الْعَارِ

يُقْصَلُ بِالزَّبْرِ جَمَدِ

التوضيح:

(١) الرزوين: الوفور. (٢) السمط: بالكس، خيط النظم وفلاحة أطول من المنقفة. والذبي: اللعائى العظام جمع ذرة وهو اللؤلؤة العظيمة جمع ذرة والذبي: جوهرة معروف.

وَعَدَاكَ نَجْمًا مَنْ رَفَى

عَدَى الْمَعَالِ وَالتَّفَى

عَبَدَ إِلَٰهَهُ الْمُنتَفَى

الْكَامِلِ الْمُسَوِّدِ

إِبْنِ الْمُكْرَمِ الْحَسَنِ

أَخِي الْمُشْتَرِكِ الْحَسَنِ

سِبْطِ الرَّسُولِ الْمُؤْتَمَنِ

نَجْمِ ابْنِ عَمِّهِ النَّبِيِّ

عَلِيِّ الْمُبَشِّرِ

مَهْدِي أَهْلِ خَيْرِ

مَكَرِ الْحُرُوبِ الْعَبْقَرِيِّ

مُسْتَأْمِلِ الْكُفْرِ الرَّبِيِّ

عَلَى نَبِيِّنَا السَّلَامِ

ثُمَّ عَلَى الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَهْلِ بَيْتِهِ الْعِظَامِ

أَهْلِ التَّفَى وَالرُّشْدِ

فَمَنْ لِيَخْرَهُمْ وَلَا

ءِ الْمُنْفِقِينَ الْفُضَّلَا

وَالْعَارِيَةَ الْكُمَلَا

أَبْنَاءَ خَيْرِ الْأَنْبِيَا

عَلَى السَّنَةِ وَالْمَحْتَدِ

فَمَا هُمْ سِنَا السِّيَا

بِمَا صَلَّاهُمْ طَيْبِ الْأَصُولِ

ءِ تَبَيَّنَ أَعْلَى وَرَفِئَا

هُوَ الْمُنْفِقُ وَعَيْنُ دَسُولِ

وَقَرُّ عَقْمٍ خَيْرٌ وَرَوِي

خَيْرٌ نَبِيٍّ وَرَسُولِ

أَعْمَلُ كَلِّ أَعْمَلِ

لِلَّهِ بِاللَّهِ الْعَلَى

وَإِفْخَاؤُ أَمْبِيَا

خَيْرُ النَّسَابَةِ الْعَلَى

جِبْرُ بِصَاحِبِ الْوَا

وَحِزْبِهِ نَدْوَى الْعَلَى

وَالْحَبِّ أَوْ السُّؤْدَى

أُمَّ إِمَامِنَا الْعَلَمِ بَعْرِ الْمَعَارِ وَالْحِصَمِ بَدْرِ الدُّجَى جَمَالِ الظُّلَمِ

مَلَانَا الْمَجِيدِ

مَوْلَانَا الْمُعَظَّمِ عَائِشَاتِ الْمَكْرَمِ أَعْرَابِهَا مِنْ مَكْرَمِ

أَنْتِ بِسْمِ الْأَسْمِ

كَبَرِهَا مِنْ مَجْدِ لَيْسَ لغيرهَا دَرِ فِي أَوَّلِ وَءَاخِرِ

لِبَرَّةِ بَوْلِ

أَنْ خَارَهَا فِي أَزْلِ كَذَبِهَا لِأَفْضَلِ إِلَيْنَا الْبَرِّ الْعَلِي

تِ وَالْبَقْرِ وَالْتَقْرِ

كَانَتْ كَثِيرَةَ الْبُرُورِ لِيُوَالِدِ الشَّيْخِ الشُّكُورِ حَيْثُ نَدَاتِ الْغُيُورِ

مَيَّارَةَ لِلرُّوَدِ

١١١ الحِصَمُ : حِصَابٌ - السَّيْلُ الْجَمُودُ : الْمَعْلُوقُ خَاصَرٌ بِالرَّجَالِ وَالْبَحْرِ . (٤) مَيَّارَةٌ : كَثْرَامَةٌ
تَقْدَحُ لِطَعَامٍ ، لَيْسَ : ارطعاج .

بِالْغَةِ الْغَايَاتِ فِي

إِرْخَاءِ الْمَشْرِقِ

وَالْفَوْلِ وَيَدِ الْإِيْقَةِ

لِلْمُعْتَنِي بِالْعَدْلِ

بِنْتِ أَخِي الْوَلَايَةِ

عَلِيٍّ الْمَجْدِ وَالْمَكَانَةِ

وَالْعِزِّ وَالْمَجْدِ

نَسِيدِنَا مُحَمَّدٍ

ابْنِ السَّنُوسِرِ الْمَضَى

وَوِي الْبِجَانِ الرَّضَا

عَلَيْهِمْ سُبْحَانَ الرَّضَى

مِنْ بِنَا الْمُوَيْدِ

لَهُ مَرَاتِبٌ عُلَّتْ

فَوْقَ السَّمَاوَاتِ سَبْعَ

بِهَا الرَّفَابُ إِذَا كُنْتَ

لَاخْمَصِ ابْنِ أَحْمَدِ

فَدَمَهُ رَبُّ الْأَنَامِ

عَلَى أَكْبَابِ الْكِرَامِ

عَدُوِّ الْكِرَامَاتِ الْعِظَامِ

سَادَاتِ كُلِّ سَيْدِ

(11) لا خمر : باطن الغلام .

كَمِيْنًا شَرَفًا لَهُ لَدَى مَنْ رَاضِيًا مِنْ شَاءَهُ وَشَرَفًا

بِفَضْلِهِ الْمُسْرَمًا

مِنْ فَضْلِهِ يَبْدَاهُ يَوْمَ تَخْرُجُوهُ مَا شَاءَهُ لِحَبْلِهِ

مِنْ غَيْرِ إِذْرَاحَةٍ

وَضَلَّهُ عَلَى الْوَرَى وَكَأَنَّ قَلْبَ مَا عَرَى لَهُ عَمْرٍ بِهِ يَرَى

كَالشَّمْسِ نَوَّالِجًا

فَانْظُرْ بِقَلْبِكَ تَرَى لِوَابِدٍ مِنَ الْوَرَى قَبْلَ الْمَبَازِ وَالْفِرَى

مِنْ دُونَ سِتْنِيحِ أَحْمَدِ

إِنَّمَا لَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ مِنْ كَعْبٍ وَسَبَّحٍ مِنْ غَيْرِ ذَاكَ السَّيِّدِ

مِنْ سَبِّهِ وَوَلَبِّهِ

(١) السيد : وسط الشيء ، ومعظمه ، ووسط (سواء . . .) أي لا يقل

ولا كثير .

وَمِنْهُمْ مَنْ فَدَعَرَ
بِأَنَّهُ فَدَعَرَ
مِنَ الْإِمَامِ وَاعْتَرَفَ

مُسْلِمًا بِالْمَفْوَدِ

وَبَعْضُهُمْ لَمْ يَشْعُرْ
كَوْنِ الْإِمَامِ الْأَجْرِ
يَعْمُرُ عَلَى الْأَنْبَرِ

مِنْ بَحْرِهِ بِالْمَدِينَةِ

لِنَا كَمِ رَبِّ الْوَرَى
يُنِي بِنُورِ مَنْبَرَا
عَدَا لَه لِيظْمَرَا

مَا خَصَّهُ مِنْ سُوءَا

بِفِيلِنَا أُمَّدَاكُمْ
بِعَدَا رِنَا كَلِكُمْ
أَوْلِكُمْ ءَا لِحِرِكُمْ

مِنْ مُنْتَهَى وَمُبْتَدَا

يَوْمًا مَلَمْ يَكُنْ
مَرِيَدًا هَذَا الْحَسَنِ
لَوْ كَانَ نَدَا بِالْمُمْكِنِ

فَيَنْتَمِي بِالْأَسْوَدِ

مَكْمَلِ الْمَبَاخِرِ	مِمَّا كَلَّ زَاخِرِ	مَنْ خَصَّ بِالْمَثَائِرِ
يَامَشْتِي بِالْغُلِّ	فِيَادِرِي وَارْحَلِ	لِعَدَبِ بَحْرِ سَلْسَلِ ^(١)
وَارْتَدَّ نَيْلُ الْمُنَى	فِيَاوَاخِرِ وَالْمَنَا	كُلَّ يَدِ ابْنِ بِنَا
فِيَا مَبَازِلَايِي	بِنَا الْفَرِيدِ نَابِي	عَلَا يَفَاوَةَ رَحِي
	بِحَبْلِهِ الْقَسَائِمِ	

التَّوْضِيحُ :

(١) السلسل : الحاء العذب الباس . والمنفع : المروءة ، أنفعه لواء :
 رأس وال . والصبي : العطشان . (٢) القاموس : أحمد : حان ، أن يحمى ، كاستحمى
 والمبل : بئله ، ثم قال : والحمد : محبة ، نبات وما جف من النبات واشتد اه القبل .
 (١١٦)

مُسْتَعِينًا عَنِ الْوَرَى

مِنْ أَصْفَرٍ وَأَخْبَرَا

إِنَاءَ كُلِّ حَيْدٍ فِي الْبَرَى

عَدَا الْحَمْدُ لِلَّهِ

إِنْ لَمْ يَكُنْ أُمَّمَنَا

وَكُنْ مِعْبَاً مَحْسِنَا

تَنْدُ وِلَايَةِ الْمُنَى

سَعَادَةَ لَمْ تُعْمِدْ

إِنْدَ الْبَيُوتِ أَبَدَا

مِجْبُ شَيْخِ الْحَمْدَا

إِلَّا وَانَّهُ غَا

مِنْ أَوْلِيَا الْمَوْجِدَا

كَفَى بِذَلِكَ مَبْنَرَا

لَيْسَ وَرَاءَهُ وَرَا

عَلَى جَمِيعِ الْكَبْرَا

وَكَجَلِّ عَالِ السَّنَدَا

خَمْرُ كَهْ الْقَطِيطَى

حَاشَا لَهُ أَنْ يُخْلِقَا

وَعَدُّ أَتْرُوفِ صَفَا

مِنْهُ لِحَيْرِ مُسْنَدَا

(١١) السند: همزة، ما فابلك من الجبل وعلا عن السبع ومعهما الانسان.

لِصَّحْبِهِ وَكُلِّ مَنْ أَحَبَّهُ وَوَلَمْ يَخُنْ مِنَ الْمَرَايَا وَالْمَنَنِ

مَا أَرْحَمَتْ أَنْفَ الْمَدِينِ

مَكْتُومًا الْمَطْلَسُ وَالْحَائِمُ الْمَعْظَمُ مَا بَجُونًا الْمَكْرَمُ

غَالِبٌ كُلِّ هَسْبٍ

كَيْفَ لُغَاتٍ وَلِمَا ضُرَّ طَلَعَتْهُ بِعَيْنِ مَا ضُرَّ بِمَقُولِهِ الْخَيْمُ وَخَاضِرُ

بِهِ أُنْجِرَ لَمْ تَفْصَحْ

شَمْسُ الْعَدَمِ فَبِزْرَتِهِ شَرَفًا وَعَرَبًا وَسَمَتْ

وَالْجَمَلُ أَوَّارُ الْزَيْنُ

التوضيح:

(١) كالمسحوق : بالفتح بكسر الهمزة وتشديد الميم ، (٢) السباع : (٣) الزينة : (٤) العود (الشيء) يفتح به (٥) الشأر : والسباعي ثم سقطت جمة من فاعله وارتدت

بَشَّرَفَتْ وَعَرَبَتْ^(١) بَلْ أَيْمَنْتَ وَأَشَامَتْ^(٢) أَنْوَارُهُ وَفَذُجَلَتْ

حِنْذِ سَرَكِلٍ بَلَدِ

وَسَوْءٌ نُّ وَالْبَقَايِلِ^(٣) حَايِرُ خَيْرٍ نَائِلِ^(٤) هَامَةٌ كُلِّ بَاطِلِ^(٥)

بِسَيِّئِهِ الْمُهَنْدِ^(٦)

إِنَاءُ حِمَاءٍ حِمَاءٍ وَأَجْمَاءُ^(٧) وَفَذُ أَغَاثٍ وَأَفْجَاءُ^(٨) فَبَارِقِ الْفُحْطِ الْعَبَاءِ^(٩)

وَكَأَلَهُمْ فِيهِ أَعْيَاءُ^(١٠)

التوضيح:

(١) بَشَّرَفَتْ : تَوَجَّهَ إِلَى الشَّرْقِ . وَعَرَبَتْ : فَصَدَ الْغَرْبَ ، وَأَتَتْهُمْ ؛
أَتَى قَهَامَةً ، وَأَشَامَتْ : أَتَى الشَّامَ . وَالْحِنْذَسُ : تَقْدِيمُ أَنَّهُ اللَّيْسُ
الْمُهَنْدِ ، وَالظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَتَطْلُو الْخِنْدَسَ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ
مُظْلِمَةٍ ، أَحْرَقَ كُلَّ شَهْرٍ . (٢) لِنَائِلِ : (عطاء . ٣) هَامَةٌ : الرَّأْسُ ،
(٤) لِمُهَنْدِ : السَّيْفُ الْفَاعِ ، هَذَا : شَعْبُهُ . (٥) الْفُحْطُ : الشَّعْبَةُ .
(٦) وَالْأَعْيَاءُ : الْوَأَسَعُ .

أَزْوَجُ أَهْلٍ وَفِيهِ أَكْرَمُ بَحْسٍ سَمِيهِ

مَنْ كَيْبَهُ مِنْ صَمْتِهِ

عَنْ كُلِّ أَمْرٍ عَدِيٍّ

حَلَّ عَلَيْهِ بِتَمَاءٍ

بِحَبِّ نَسِيهِ الْعِبَاءِ

وَكَانَ مَجْبُولَ الْبُؤَاءِ

وَسَلَّمَ يَا حَمَاءَ

مَنْ عِنْدَهُ نُورٌ يَرَى

أَوْصَافَ سَيِّئِ الْوَرَى

يَلُوحُ حَيْثُ نَدَا كِرَا

بِهِ الْوَجْهَ نَدَا تَوْفِي

أَسْرَارِ عِلْمِهِ وَبَانَ

وَكَانَ يَنْبِي فِيضَانِ

بِهِ سَكْرَةٌ وَهَيْمَانٌ

أَنْوَارُهُ لِمَرْهِي

التوضيح:

(١) الذاكرة والذاكرة: اللهو واللعب. قال الشاعر:

أيها القلب تعلل بذاكرة * (٢) هي في سماع وانسان. (٣) الهيمان: رجب.

وَعَمَّ أَتَى فِي الْمَرْجِرِ مِنْ الْكِتَابِ مَا كَرِهَ بِقَوْلِهِ فَلْيَمْنَعَنَّكُمْ

إِلَى تَمَامِ الْمَقْصِدِ

بِمِثْلِ نَدَاءِ الْمُتَخَصِّصِ بِكُلِّ قَوْلٍ أَخْلَصَ عَنْ رِثَاكِ الرَّخَصِ

مِنْ غَيْرِهِ لَمْ يَعْهَدِ

وَلَا يَجِبُ نَدَاءُ الْأَهْمَامِ كَثْرَةَ تَأْوِيلِ الْعَلَامِ تَوَرُّعًا وَلَا يَرَاهُ

نَظِيرًا إِذَا الْمُرْتَدِّ

التَّوَضُّعُ

(١) هو قوله تعالى : « فَلْيَمْنَعَنَّ الَّذِينَ يُتَخَالَفُونَ عَنْ

أَمْرِهِمْ أَنْ تَهْتَبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ

عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾ « سورة النور

(٢) المراد : كالمسكين ، الرجل العارم .

تَغْضِيبُهُ عَلَى الدَّوَامِ بِأَمْرِ نَسِيدِ الْأَنَامِ وَالنَّارِ وَالنَّجْمِ الْكَرَامِ

مَا لَوْ عَمِي عَنْ رَحْمَةٍ

يَعْجَزُ عَنْهُمْ الْفُجُورُ

إِنَّ صَحَابَةَ الرَّسُولِ

مِنْ عَدَاكُمَا بِهِ يَفُورُ

بِهِ اللَّهُ عَدَا لَمْ يُجْعِدْ

كَنْمَلَةٌ مَعَ الْفَطَا^(ع)

مَعَ غَيْرِهِمْ فِي الْخَطِي

وَأَنَّهُ بِلَا خَطَا

إِلَى التَّمَدُّ وَالْمُبْتَعَا

وَكَانَ نَا تَقْبَلُ

لِلَّهِ فِي التَّبْضُلِ

وَأَنْ كَلَّ عَمِلَ

مِنْ كَلَيْ تَعْبُدُ

التوضيح:

(ع) الخطي: جمع خطوة بالضم، وتفتح: ما بين الفكين (ع).
القطا: واحدها قطاة، نوع من الطيور معروف بسرعة الطيران والهداية.

يُكْتَبُ بِهِ الصَّحِيفَةُ حُلْمٌ مِنَ الصَّحَابَةِ إِلَى فَيَاكَ السَّاعَةَ

يَا لَهْمُ مِنْ سُوءِ

مَا لَمْ يُجَارَى بِهِ احْتِرَامٌ أَهْلُ النَّبِيِّ خَيْرُ الْأَنْامِ حِرْوَانِ السَّلَامِ

عَلَيْهِ دُونَ الْعَمَامِ

وَلَا يُظَاهَرُ فِي السُّخَا بِهِ شِدَّةٌ وَبِعِرْخَا سَيَّارٍ مَنْ كَانَ رِخَا

أَوْ اجْنِيًّا يَجْتَدِي

وَلَا يُبَاهَى فِي هَمَمٍ لِأَجْلِ الْوَفَاءِ بِاللَّهْمِ بِأَوِ الْأَنْامِ بِالْكَرَمِ

وَبِالْفِتْيَانِ السَّلَامِ

حَيْثُ جَرَى دَعْوَى الْكَرَامِ بِهِمْ فِي الْيَوْمِ الْفِيَامِ فَشَيْخَانَا هُوَ الْإِمَامِ

لَهُمْ بِكُلِّ مَشْهَدِ

وَمَالَهُ بِعِ وَرِعٍ^(١) مَقَارِوٍ وَمَاوِعٍ زِدْلَةٌ وَفِدْلَةٌ

مِنْ جَاءَهُ يَدْلُهُ عَلَى الْإِلَهِ جَعَلَهُ عَزَمٌ وَحَزَمٌ كَلَهُ

وَدُونَهُ طَوْءٌ رَسَا^(٢) بِعِ حَلْمِهِ لِمَنْ أَسَا وَمَنْ أَتَى مُلْتَبِسًا

نَيْلَ الْعَطَاءِ بِيَوْمٍ

التوضيح:

(١) الوریع : التوقف عن الشبهات ، وأصله الإجماع على
الجهل مطلقاً ، ومنه قيل لبيد : ورعٌ . قال : لا عجزاً ينكساً ، ورعٌ
ورعاً ، أى جباناً . (٢) الحزم : ضبط الأمر ، وآلة حزمه بالثقة .
(٣) رسا : ثبت .

وَهُيَّةٌ وَوَفَارٌ وَوَجِيَاءٌ وَانْفِصَارٌ وَوَجُودٌ وَخُمُولٌ وَاسْتِثَارٌ
وَجُودُهُ كَالْمَرْبِدِ

وَجُودُهُ وَصَبْرُهُ وَزُهْدُهُ وَبِرُّهُ وَعِفْوُهُ وَخَيْرُهُ

خَوَارِقٌ لَمْ تُعْتَدِ

تَمَيَّزَتْ بَيْنَ الْأَنَامِ صِفَةٌ نَدَاتُهَا الْإِمَامُ كَمَا تَمَيَّزَ الْمَقَامُ

بَيْنَ رِجَالِ الصَّمَامِ

كَانَ بَهَاءُ الْمَنْظَرِ يُخْبِرُ صَدْرَهُ وَالْخَبْرُ لِنَاظِرٍ عَنِ مَخْبَرِ

سَيِّدِنَا الْمَسْوَدِ

التوضيح:

(١) المراد: تقدم أنه البحر الذي عملاق الزبد.

جَعَلْتُ نَفْسِي أَبَدًا	وَوَالِدِي وَوَلَدًا	لَنَا وَمَا لَنَا فِيكَ
يَا أَيُّهَا رَبِّي خَصَّنِي	بِرُؤُوسِي لَوَجْهِكَ اللَّهُ	يَا أَيُّهَا اللَّهُ بِالنَّاسِ
عَسَى بِطَيْرِ الْفَقِيرِ	مِنْ عَمَلِي وَعَمَلِي	حَمْرٌ بُلُوعٌ وَطَيْرٌ
فَلَمْ أَزَلْ وَلَا أَزَالُ	بِقَضَائِكَ الْمُتَعَالِ	بِشَيْخَانَا الْمُؤَيَّبِ
ذَلِكَ الْمَنَاءُ وَالْمَنَى	فِيهِ بِنَاوِيهِ السَّنَا	أَنْ جُوحَالِي وَالْمَنَالُ
	بِالْمُصْطَفَى الْمُحِبِّ	يَا رَبِّ فَكَاذُ لَنَا

(١) حم : فذ - والوسطى : الحاجة . (٢) المؤيد : (مفقوى .

وَصَلِّينَ وَسَلَامًا وَبِجَلِّينَ وَكِرَامًا عَلَى النَّبِيِّ وَالْكَرَمَا

وَأَرْضِي الْفَقْهَ النَّبِيَّ

مَنْ لَمْ يَزَلْ مَدَاوِعَا عَنْ دِينِ رَبِّي نَادِعَا فَإِنَّ الشُّيُوخَ يَأْوِعَا

بِالْحَزْمِ وَالنَّجْدِ

إِنَّمَا إِذَا كَانَ أُخْتَرَا عِلْمًا وَأُخْبِرَ الْوَرَى تَأْتِي بَأَوَّضِرَا

عَلَى الْبِلَا الْمُهَيَّبِ

لَزَهْدَهُمْ وَأَوْرَعَا فَإِنَّ الْوَرَى وَبِرَعَا مَا مِثْلُهُ مِنْ أَوْسَعَا

لِأَهْلِهِ وَالْوَرَى

فَدَحَا زَأْفَصِي الْغَايَةَ فِي الْعِلْمِ وَالْعِبَادَةِ وَالْجُودِ وَالْإِقَابَةِ

وَفِي التَّفَرُّقِ وَالرَّشَادِ

(١) المهيد: (طبريز). (٢) الورى: جمع وارث.

بَلْ كَانَ يُضْرَبُ الْمِثَالُ

بِهِ عِلْمُهُ وَبِهِ الْجَمَالُ

وَبِهِ التَّفَرُّدُ وَبِهِ الْكَمَالُ

أَنْفَرَتْ تَنْزِيلَ الْمُعِينِ

وَهُوَ فِي سَبْعِ السِّنِينَ

عَنْ شَيْخِهِ حَبِطًا مَيْسِ

فِيَالَهُ مِنْ مَبْرُورٍ

أَجْنَى الْفُنُونِ وَهُوَ فِي

صِغَرِهِ وَفِي نَبِيِّهِ

مِثْلَهُ وَلَا يَبِي

لِذَاكَ مِنْ مَقِينٍ

أَجْتَرَى وَدَارَسَ عَلَى

صِغَرِ سِنٍ وَعَمَلًا

إِلَى الْمَقَامَاتِ الْعُلَى

بِعَزْمِهِ الْمَشْهُدِ

بِحَالِ يَبْتَغِي الْمُنَى

مِنْ رَبِّهِ وَمَا وَدَى

بِأَقْبَلَتِ لَهُ الدُّنَى

جَرًّا هَانُوا الرِّدَى

(١) مَكْتَبِ .

وَعَمَّ أَقْرَبُ عَهْمَا بِخَاذَهُ مَيْمَتَا بَحْرًا فَبَحْرًا وَسَمَا

لِنِيَامِ الْمَرْجِي

بِمَنْهَمُ مِنْ ضَمِنَا لَهُ بَلُوغُهُ الْمُنَى مِنْ رَبِّهِ مَعَ الْهَنَا

وَالشُّؤْنُ وَتَوْفِي

وَشُغْلُهُ بِرَبِّهِ وَبِهِ الْبَحْرُ يَرْجُوهُ رِضَا رَاجِعٍ وَهَبِهِ

مِنْ بَحْرٍ قَطْرًا مَرْبِي

فَلَمْ يَزَلْ مُشْمِرًا غَيْرَ الْإِلَهِ مُدْبِرًا مَطَارِ حَاوِرِ الْوَرَى

لِمَا لَهُ مِنْ كَدِّ

حَسْرَ أَيْ خَيْرِ الْوَرَى مَبْجَلًا مُكْبِرًا يَفِظُهُ بِلَا مِرَا

لِشَأْنِهِ الْمُسَدِّ

(١) شَمَّرٌ: مَوْسِعًا. تَشْمَرُ لِمَا: تَهَيَّأ لَهُ.

بَشْرَ خَيْرِ الْبَشَرِ	إِنَّمَا نُورُ بَصَرِهِ	بِشَارِكَةٍ لَمْ تُذَكَّرِ
مِنْهَا مَقَامُهُ السَّيِّئِ	بِقَوْلِ مَقَامِ كَلْبِهِ	وَلَا يَتَى مِنْ جَهْبَتِهِ ^(١)
أَعْطَاهُ وَرَدَهُ الْجَمِيلُ	وَفَدَّ بَعْرَهُ لَمْ يَمِيلُ	هُوَ الْمَرْبِيُّ وَالْكَفِيلُ
وَقَائِلٌ لِنَا الْأَعْرُ	أَنَا مَرِييَا الْأَبْرُ	خَلَّ الْمَشَايخَ وَنَادُرُ
لَيْسَ لِمَخْلُوقٍ سِوَا	يَ مِنْنَةٌ عَلَيْكَ وَآ	مَا لِلتَّجَانِيهِ مِنْ حَوَائِ
	سَهْمِ الْمَعْلَى الْمُفْرَدِ	

(١) الجهبة : بالكسر ، النقاد (الجبهين) .

سَمَاءٌ مَكْتُومًا عَلَى	كُلِّ الْأَنَامِ مُبِينًا	بِهِ مَالَهُ مِنَ الْعُلَى
سَيَّارٍ بِهِ الْكَامِلُونَ	مِنَ الْأَوْلِيَاءِ الْعَارِفُونَ	وَالْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلُونَ
هُوَ الْعَلِيُّ عَالِمٌ مَّا	لِلشَّيْخِ مِنْ حَالِهِ سَمَاءٌ	ثَمَرٌ وَغَيْرُهُ وَمَا
صَلَاةُ بَحْرٍ النَّعِيمِ	عَلَى النَّبِيِّ الْعَامِشِ	وَأَلِهِ وَالْمُنْتَمِ
مِنْ نَدَاكَ خَيْرُ الْمُرْسَلِ	أَمْرٌ بِالتَّنَزُّلِ	لَهُ بِوَرْدِهِ لِجَلِّ
	إِقْبَالَ لِمَنْ هُنَّ	

(١) سَمَّ : الشيء ، يَسْمُهُ ، وَيُسَمُّهُ ، أَخَذَ رَائِعَتَهُ بِمَالَةِ السَّمِّ .

بِأَمْتَلِ الشَّيْخِ لِمَا رَسُوْا خَالِي السَّمَاءِ أَمْرَهُ وَفَدَا سَمَاءَ

بِحَرْمِهِ الْمُتَّفِدِ

فَلَيْرُضِيَّتُهُ أَنْتَهُ لَهُ كَرِيهُوُ سَنَّهُ وَفَدَا تَوَلَّى صَوْنَهُ

رَبِّ الْعِبَادِ مُنْبِئِهِ

أَعْظَمَ بِهِ مِنْ جَوْهَرٍ مِنْ عَيْنِي خَيْرُ مَضْرُوبِ أَعْلَى الرَّكْرِ

مَنْجَلِ كِلِ عَسْبِي

لَا عَاقِبَ لِحَابِهِ يُوقَ فَمَا مَا هَابَهُ بَشَرِي لَنَا أَسْحَابَهُ

فَقُنَا السُّوَى بِالْمَعْرِي

فَدَا سَاوَرْنَا الْحَمِيَّةَ لِنَيْلِ دَرَّةِ الْبَرِيَّةِ بِقَضِيهِ كَلَّ سَعِيَّةِ

لَا وَرَشْفِي مَبْعَدِ

(١) (عسبته) : الذهب والجوهر كله ؛ كاللؤلؤ والبيدقوت (٢) (الحركية) : الحلي

وَمَنْ أَتَى الْمُبْرَدَا مَجْتَدِيًا مَسْرُودًا يَنْبِأَ عَظْمَ الْجَدَى

وَخَيْرِ نَجْمِ الرَّشَدِ

أَكْرَمَ بِهِ مِنْ مَسْحَرٍ أَكْرَمَ بِسَعْدِ الْأَسَدِ أَكْرَمَ بِهِ مِنْ مَفْرَدٍ

أَكْرَمَ بِمَوْلَى الْقَدِيدِ

أَكْرَمَ بِهِ مِنْ أَكْرَمٍ أَكْرَمَ بِشَيْخِ الْعِلْمِ أَكْرَمَ بِبَعْرِ خَضِرٍ

أَكْرَمَ بِهَا مَمْتَدٍ

أَكْرَمَ بِهِ مِنْ أَكْبَرٍ خَصْرٍ يَحْتَظُّ أَوْجِرٍ مِنْ جَدِيدِ الْبَسْطَرِ

خَيْرِ الْأَنَامِ أَهْمَدِ

صَلَاةُ مَوْلَى النِّعْمَةِ عَلَيْهِ وَالصَّحَابَةُ مَجَازِيَا وَسَيْلَتِي

شَيْخِ الْبَجَانَةِ عَضُدِ

(١١) الخضر: كزبرج، البشر الكثير الماء، والبهر الغصم، والكثير مر كل شيء، والواسع الجواء المططاء، والسيد الجمول. (٢) الأوجر: النادر.

هُوَ الرَّجَاءُ وَالْأَمَلُ جُنْدَيْنَا الْمُعْوَلُ نَسِيئًا فَالْمُقْبَضُ

إِمَامَنَا الْأَحْرَدُ

أَعْنَى الْإِلَهَ الْأَزَلِي أَصْحَابُ آدَاءِ الْأَمْثَلِ عَنْ كُلِّ بَيْتٍ جَاهِ عَلَى

وَمَالَهُ مِنْ صَدَقَاتِهِ

بِخُصْلِ الطَّرِيقِ تَبَعًا بِخُصْلِ الْوَلِيِّ الْوَسْعَا مِنْ جَرْدٍ فِيهِ وَسَعَى

يَتَمَوَّءُ الْمَنَا وَيَسْعَى

لَنَا الْمَلَائِكَةُ طَلَبًا مِنْ جَرْدٍ لَهُ الْمَطَالِبَا يَا حَمْدًا يَا الْمُجْتَبَى

سَعَى الْمُرِيدِ الْمُفْتَى

وَكَانَ خَيْرَ الْعَرَبِ يَحْضُرُ كُلَّ مَطْلَبٍ لِلشَّيْخِ عَلِيِّ الرَّقْبِ

وَمَنْ إِلَيْهِ يَهْتَدَى

(١) للاحد : الى الله تعالى . (٢) ضد يشفى ، والسعادة : ضد الشقاوة . * عَوْلًا يُنْصَبُ لِلتَّجْرِمِ ، لِتَمَكُّ بِهِ . وَمِنْهُ : « نَا جَرْدًا يَأْتِيهَا الْمُحَكُّ » ، وَهُوَ تَمَعٌ تَعْبِيرٌ

مِنَ الْعَيْ حَمِيمًا لَمْ يَكُ قَبْلَ عِلْمًا لِغَيْرِهِ مِنْ عُلَمَاءِ

عَدِينِنَا الْمُتَمَمِّدِ

وَلَا يَكُونُ لِلْعَبِيَّوِي مِنَ الرِّجَالِ مَا حَوَى

لَهُ بِرَاحَةِ الْيَدِ

مِنْهَا ضَمَانُ الْمُضْطَبِّهِ لِحُكْمٍ بِهِ افْتَقَى

مَوْقَاتٍ بِإِيمَانٍ صَبَا

تَخْفِيفُ سَكْرَةِ الْعَمَاتِ مِمَّا لَهْمُ مِنَ الْهَبَاتِ

مِنْ سَهْوٍ أَوْ تَعَمُّدِ

حُضُورُ سَيِّدِ الرِّجَالِ لَدَى الْعَمَاتِ وَالسُّؤَالِ

لَنَا صِحِّحُ السَّنَدِ

فَلَا يَرَوْنَ فِي الْفُؤُورِ غَيْرَ النَّارِ بِهِ السُّرُورُ مَعَ الْعَنَاءِ وَالْحُبُورِ
 لِلْمُسْتَفْرِ الْأَبْرَارِ
 تَأْمِينُهُمْ بِمَا أَرْتَابُ مِنْ كُلِّ أَنْوَاعِ الْعَذَابِ وَكُلِّ هَوَاٍ وَعِتَابِ
 مِنْ مَرَكِبٍ مَهْمَلٍ
 يَا يَغْيِرُ اللَّهُ النَّوْبُ لَنَا وَيَسْتُرُ الْعُيُوبُ لَنَا مَبْرِجَ الْكُرُوبِ^(١)
 عَنَاوَعِ كُرُوبِ^(٢)
 تَغْيِرُ رَبِّي بَرُزْخَا لَهُمْ خَمَانٌ سَنَا فَلَا يُبْلَمَنَّ وَتَنَا^(٣)
 بِقَوْلِنَا أَوْ الْمَشْهَدِ

التوضيح:

(١) (الكروب: جمع كرب، وهو لهم يأخذ بالنفس). (٢) (عناو: بالتحفيف
 الزوال، (مب) (٣) ونحوه توبيخاً؛ لأنه وعذله، وإنبه وهداه
 والتحفيف للضرورة، وهو مثلث (بهاء).

وَتَبَعَاتُ الْمُرِيدِ فَمِنْ خَزَائِنِ الْعَمِيدِ رَعْمًا لِمُنْكَرٍ حَسُودٍ

وَعَلَى تَعَفٍّ

تَطْيِيلُ رَبِّنا الْكَرِيمِ بِهِ خَلَّ عَرْشُهُ الْعَمِيمِ جَمِيعَهُمْ وَعَدَّ صَمِيمِمْ

فَمَالَهُ مِنْ مُلْحَمٍ

مِنْهَا جَوَائِزُهُمْ عَلَى جِسْرِ الصِّرَاطِ بِوَلَا عَلَى كَوَاهِلِ مَلَا

يَكَّةَ رَبِّ الْعَبْدِ

وَسَفِيهِمْ رَبُّ الشَّرِيِّ مِنْ حَوْضِ نَسِيَةِ الْوَرِيِّ مِمَّا هُنَالِكُمْ يُرَى

يَا وَيْلَ مُنْكَرٍ عَدِيٍّ

التوضيح :

(١) تَعَفٍّ عَلَيْهِ : أَمْسَكَ عَدَاوَتَهُ بِهِ فَلَبِهْ ، وَتَرَبُّصٌ لِبِرْهَتِهَا . (٢) عَدِيٍّ
يَعَدَى عَدَا لِقَلَابٍ : أَبْغَضَهُ .

وَحُبُّ أَفْضَلِ الْأَنْفَامِ	مُبَبَّ مَصْبَاحِ الظَّلَامِ	فَلَهُ وَلَا تَحْشُرِ الْمَلَامِ
مِنْهَا خَوْلُ حَنَّةٍ	عَاخِذِينَ بِطَرِيفَةِ	وَوَالِدٍ وَرَوْحَةٍ
كَذَلِكَ الْأَمْهَارِيهِ	ضَمَانِهِ الْمَشْرِفِي	فَلَيْسَ مِنْ تَخْلُفِ
وَكُلُّهُ إِلَّا حَسَابُ	وَلَا عِقَابُ وَعِقَابُ	مِنْ قَضِيلِ فَايِلِ الْمَتَابُ
	عَاخِذِينَ بِطَرِيفَةِ	

التوضيح :

(١) اليبع : مركة، البرح . و . يجمع به : كبرح و منع ، و بجمته تبيحا
 فتابع . (٢) عدا عليه : كظمه ، كتعوى ، واعتدى .

رِضْوَانِ رَبِّي الصَّمَدِ عَنِ الْجَنَانِ أُمِّدِ الْخَاتِمِ الْمُحَمَّدِ

بِلَا اِسْتِهَادَا وَعَدَا

وَكُونُهُمْ بِهِ أَوْلَى إِذَا اخْرَجْتَهُ الْعَلِيَّ خَمَانُ خَيْرِ مُرْسَلِ

لِشَيْخِنَا الْمُسَوِّدِ

سُكِّنَاهُمْ الْأَعْلَى بَعْدَ يَلِيٍّ مِنْ هَرْدٍ وَسِرِّهِ الْبِحَارِ مِنْ خَيْرِ الرُّسُلِ

صَلَّى عَلَيْهِ السَّرْمَدِ

سَمَّاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ رَبُّ الْأَوْرَى وَجَلَّلَهُ صَحَابًا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ لَهُ

هَادِيَ سَبِيلِ الرَّشَدِ

التَّوْضِيحُ :

(١) عَلِيُّونَ : جمع عليٍّ به السماء السابعة تصعد إليها أرواح المؤمنين ، وقيل : اسم لذي يوان الخبيث الذي لا يورث فيه ما عملته الملائكة وحلائد الثقلين والبرذون ، المستلزم ، يجمع كل ما يكون في البساتين وقد يؤثرت عن بيتها ورؤية أو من يأنية (٢) عظيمة .

مَنْ كَانَ يَوْمًا أَحَدًا

مَنْ حَبَّه فَقَدْ عَدَا

يَوْمًا لَيْسَ فِيهِ

مَنْ كَانَ يَوْمًا أَحَدًا

أَعْظَمَ بِهِ مِنْ مَمْنَعِكَ

وَعَوْنُهُمْ أَعْلَى مِنَ الرِّدَا

أَفْطَابٍ فَذَرَاؤُا أَجَلُ

مِمَّا بِهِ لَهُمْ نَفْسٌ

عَنِ الرَّسُولِ السَّنَدِ

وَأَمَّا وَرَا

وَرَاءَهُ إِذَا كَفَى جَرَى

بِهِ الْفَضْلُ يُنَادِي كَرَا

يَوْمًا هُنَا لِأَحَدٍ

وَأَنْتُمْ بِهِ الْقَمَشِر

بِهِ كَلَّ عَرَشُهُ عَارِ

عَنْ قَوْلِ خَيْرِ الْبَشَرِ

لِشَيْخِنَا الْمَجِيدِ

وَكُلُّ مَنْ بَعْضَايَرَى

مِنْ حَزْبِهِ مُكْبَرَا

مُبْتَدِلًا إِذَا فَضْرَا

لَهُ بِغَيْرِ فَتْرَا

مَنْ كَانَ يُوعَى أَحَدًا مِنْ صَحْبِهِ فَقَدْ عَمَّا يُوَعَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَعْظَمَ بِهِ مِنْ مَمْتَدِّ

وَعَوْنُهُمْ أَعْلَى الرُّسُولِ وَأَقْطَابِ قَدْرًا وَأَجَلٍ مِمَّا بِهِ لَهُمْ نَفْلٌ

عَنِ الرَّسُولِ السَّنَدِ

وغيره مما ورا به الفضائل يند كرا

يَوْمًا هَذَا لِأَحَدٍ

وإنهم به القمير به كل كرسنه ندره

لِشَيْخِنَا الْمَجِيدِ

وكل من بعضايرى من حربه مكبرا

له بخير فند

مبجلا إننا نظرا

بِهِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ اَوْ يَوْمَ الْعَرُوبَةِ رُوِيَ عَنِ الْاِمَامِ الْمُتَوَلَّى

عَنِ النَّبِيِّ الْاَمِّمِ

بِخَوْلِهِ بِالْحِسَابِ بَشْرَى لَهُ وَلَا عِقَابَ جَنَّةَ فَاِذَا الْمَتَابِ

وَتَاكَ الْاِثْنُ الْاَثْنَيْنِ

مَا كَانَ هَذَا اِبْتِغَاءً لِمَعْرِ الْعَرَفِ الرَّشِيدِ مَنُورِ الْعَمْرِ الشَّيْخِ

فَسَلِمْنَا وَاعْتَفَى

اِنَّ فَضْلًا مِّنْ تَفَضُّلًا بِالْجُودِ جَلَّ وَعَلَا لَيْسَ لَهُ حَرٌّ وَلَا

يُخَشَى لَهُ مِنْ نَفْيٍ

اَوْجَعْنَا وَاَكْبَرُ مِنْ كُلِّ مَا يَبْسُرُ اَصْحَابَهُ وَاَجْدَرُ

بِهِ الْهَنَاءُ الْاَبَدِيَّةُ

(١) عَرُوبَةٌ وَيَوْمَ الْعَرُوبَةِ : يَوْمَ الْجُمُعَةِ . (٢) النَّفْيُ : الْاِنْتِهَابُ ، نَفْيًا ، كَسَمِعَ نَفْيًا اَوْ نَفْدًا : قَبْلِي وَتَاهِبُ .

يُنَالُ ثَوَابَ الْمُرْتَبَةِ أَحْضَمَ بِهَا مِنْ مَرْتَبَةِ لِحْلَانًا مِنْ مَوْهَبَةِ

رَبِّهِ بِهَا الْمُسْتَقْبِرُ

وَعَامِلٌ أَيْ عَمَلٌ لِلَّهِ بَرَضًا أَوْ نَقْلٌ وَكَانَ فِيهِ فَاحْصَلُ

تَقَبَّلُ الْمَمَجِبُ

يَعْمُرُ لِحْلَانًا أَكْثَرًا مِمَّا الْعَامِلُ جَرَى مِائَةَ أَلْفِ سَطْرًا

لَهُمْ وَهُمْ فِي الشَّرَفِ

وَيَذْكُرُ الذِّكْرَ الْفَائِدِي مَعَ كُلِّ عَيْ تَنْشِي سَبَّحُونَ أَلْفَ مَلَا

مِنْهُمْ أَيْ تَعْبُدُ

ثَوَابُهَا أَبْكَالُهُ لَهُ كَمَا مِنْ وَعَلِيهِ مَنَعَهُمْ مِنْ فَوْضَلِهِ

بِالشَّيْخِ مَوْلَى الْمَدِينِ

جُفْنَا بِهِ سُدَّ قَابَهُ أَهْلًا وَمَرَجَبًا بِهِ مَا نَالَ مَا نَلْنَا بِهِ
 مِنْ مَفْتَدٍ أَلْ مَفْتَدٍ جَوْرُ الشُّيُخِ الْكُرْمَا كَنَا التَّجَانِي الْأَعْرَمَا
 مَنَّبَعِ كُلِّ سُوءٍ مِنْ بَيْنِنَا الْأَقَاضِ وَمَنْ يَخِيرَ عَامَلُوا
 مِنْ مَنَّبَعٍ وَمَرْوٍ هُنَاكَ شَيْءٌ لَا يُفَالُ بِالْمَرْيَكِ يَوْمًا بِيَالِ
 مِنْ حَضْرَةِ الْفَضْلِ حَمْدٍ يَنْطَرُ جَرَانِ وَالْكَامَالِ

التوضيح:

(د) (منبج): (المعين) والسرور: (المعين) كذا في (المعجم) و(المعجم) (ب) (البال):
 (المعجم) والمخاطر: (القلب) (د) (معدا) (الابل): سادفها ونزجرها، حة وأومها.
 وحيدى: (سبي).

يَعْتَصِمُهُمُ الْبِرُّ الرَّحِيمُ

أُو الْعَرْشِ بِنَا الْعَرِيمُ

بِذَلِكَ الْبَقْرِ الْبَغِيمُ

بِالشَّيْخِ عَرَضِيَّةِ

بِمَنْ يَكُنْ مَرْبِيَّةِ

بِمَنْ يَسِرُّ مَرْبِيَّةِ

بِلِ فَاهِغُ وَرِيَّةِ

حَمْدًا الْمَعْنَى الْيَدِ

صَاحِبُهُ فِي كِلِّ حَالٍ

مَقْبُولٌ فَوْرًا وَفِعَالٍ

يُسَامَرُ مِنْ كِلِّ وَبَالٍ

بِهِ يَوْمُهُ وَبِهِ عَدَا

مَا لَمْ يَكُنْ يَأْمَنُ مَدَا

رَرِيْنَا مَجْرَاءَ الْفَلَاكِ

لِأَنَّ أَبَابَ هَلَاكِ

مَنْ جَاءَ مِنْهُ يَلْمَدُ

التوضيح :

(1) الياء : النعمة والاحسان تصنع جمعها ياءى مثلثة الاول وايم
لهذه : لذل ، او ضربه به لاول ثدييه ، واول كنفه ، او غمزك .

يَا أَيُّهَا الْمُفَصِّرُ	فَضْلُ الْعِلْمِ الْمَجِيذُ	أَلَّا تَزَالَ تُنْكِرُ
يَا أَيُّهَا الْمُجْتَدِبُ مَا	مِنْ قَوْوٍ تَدْرِيكَ سَمَا ^(١)	مِنْ فَضْلِ خَالِي السَّمَا
تُعَارِضُ الرَّبَّ الْجَلِيلُ	مِنْ كُرْبٍ وَعِلْمِهِ جَمِيلُ	بِمَا الشَّيْخِي مِنْ جَزِيلُ
أَسَأْتُ لِلَّهِ الْأَدَبُ	إِنَّمَا لَسْتُ تَرْضَى مَوَاهِبُ	جَلَّتْكَ زَمَنُهُ الْغَضَبُ
	يَأْمَانَعُ الْفَضْلُ الْيَكْبُ ^(٢)	

التوضيح:

(١) الذم على: (مخلو) على (مثل)، وضاق بكلام من ذم على وضاق ذمرا عما ضعت
 طافته، ولم نجد من (نكر) فيه مخلصا. (٢) (ليد): الواسع.

يَا رَبِّ صَلِّ بِاللَّهِ وَآلِهِ

عَلَى النَّبِيِّ خَيْرِ الْأَنْبَاءِ
وَعَلَى تَفَلُّهِ

وَأَلِهِ جَمَلِ الظُّلَمِ

أَصْحَابِ خَيْرِ الْأَوْلِيَاءِ

جَافُوا أَصْحَابَ الْأَضْيَاءِ
جَمِيرُونَ وَسَمَاءِ

سِوَى صَحَابِ الْأَنْبِيَاءِ

فَالُوا يَا عَلَى الرَّتَبِ

بِشَيْخِهِمْ عَلَى النَّبِيِّ
أَوْ مَطْلَبِ مَنْ أَحَدِ

جَمَالَهُمْ مِنْ أَرْبِ

فَالِ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ

مُبَشِّرًا وَسَيِّئًا
صَلَّى عَلَيْهِ الْأَبَاءُ

أَصْحَابِكُمْ صَحَابَتِي

كَيْفَ يَدَا لِمُسْتَمِي

إِلَى الْجَنَّةِ الْمُحْتَمِي
وَنَيْلِ عَيْشِ أَرْعَا

مِنْ شَرِّ وَوَكْرِهِ

مُرِيدُهُ فَدَسَفَا إِيَّ الْقَمِيمَةَ فَدَسَفَا مُتَرَعَّ كَأَيْسٍ مِنْ تَفَى

لِلْحَلِّ كِنْدَ الْمَوْرِ

هُمْ أَهْلُ يَمِينٍ وَرَشَاءٍ مِنْ حَيْثُ حَلَّ وَأَجِبَ الْبَلَاءُ

وَهُمْ أَيْمَةُ الْعِبَادِ

بِهِ أَقْرَبُ وَأَبْعَدُ

بَحْرُ النَّدَمِ وَالْكَرِيمِ بَحْرُ الْهُدَى وَالْفِدَمِ سَوْدَاءُ نَدَى وَالْفِدَمِ

عَلَّ كَرِيمٍ مَجْرَمٍ

بِرُّ عَطُوفٍ لِلْأَنَامِ وَفَدَا لَتَى دَارَ السَّلَامِ

شَكُورٍ أَنْعَمَ السَّلَامِ

بِي شُكْرِ عَمَّوَلِدِ

وَأَرْضُ فَا سِ احْتَضَتْ خَيْرَ وَلِيٍّ فَدَسَرَتْ

أَوْ جَرَحَتْ إِذْ حَوَتْ

بِوَضْعِهِ لِلْأَبَدِ

(١) عام ثلاثين ومائتين و ألف للهجرة (1230) .

مُورَثَ الصَّابَةِ خَوَارِفَ الْعَادَةِ مِنْ اتِّبَاعِ سُنَّةِ

نَبِيِّنا ^{صلى الله عليه وسلم}

لَمَّا تَدَاخَرُوا بِرَبِّ الْبَرَاءِ كَرَّحُ الْمُدُنِ فِي الْوَرَى لَوْلَاهُمْ بِلَا مِرَا

لَمْ يَكُ رَفَعُ الْعَمْدِ

فَامُوا بِعِدْوٍ وَاجْتِهَادٍ حَتَّى انْتَفَمَتِ الْعَهْدُ وَفَدَّ أَوْفَاءُ وَالْعِبَادُ

مَنَاجِعَ الْعَالَمِ تَعَمَّدِ

جَزَاهُمْ رَبُّ الْأَنْبَاءِ رَاضِي الشَّيْخِ الْإِمَامِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ الْكِرَامِ

وَكَلِّ شَيْخٍ مَرْتَدٍ

التَّوَضُّعُ :

(١) البراء : التراب . (٢) : (الصرح : الفصر) وكل بناء عالٍ .

فَوْمٌ تَعَاوَنُوا عَلَىٰ بَرٍّ وَتَفَوَّنَا عَلَىٰ الْعُلَىٰ
فَالْوَالِ بِغَارٍ وَالْعُلَىٰ
بِالْأَرْبَعِ الْحَبْنَةِ

فَلَوْ تَرَاهُمْ يَوْمَهُمْ جَعَلْنَا كِرْهُمَ بَرِّئَهُمْ
رَأَيْتَهُمْ كَأَنَّهَمْ
حَرْعِي تَهْوِيرِ حَرْعِي

فَلَيْسَ مِنْ مُمَاتِلٍ لَهَوْلًا إِلَّا مَاتِلٍ
لَا وَلَا مَشَاكِلٍ
مِنْ مُفْتَفٍ وَمُفْتَفٍ

فَكَيْفَ لَا وَالْمُفْتَدَىٰ إِمَامٌ كُلٌّ مِنْ هَدَىٰ
إِلَى الرَّشَادِ وَالْهُدَىٰ
حَيْثُ كُلُّ مُهْتَدٍ

التوضيح:

(١) كسبه رجل : صاحب المال (حسن زلفيا وعليه . وراه ربحي : (الواسع الخلق) . (٢) الصرعى : جمع صريع وهو الطرود على الأرض . والنمور : جمع خمر ، والصرخاء : اسم خمر ، وبة لام : بلة بالشام تنسب إليه الخمر . (٣) الخربيت : كسب كيت . (٤) دليل الحادق .

رَبِّهِمْ جَمِيعَهُمْ كَمَا رَسَّ النَّبِيُّ الْكُرْمَا أَصْحَابَهُ مَا أَكْرَمَا

عَلَى الْوَارِثِ الْقَمَمِي

مَاءَ أَمِ أَهْلُ وَرِيدِهِ فِي نَهْبِهِ وَعَمْدِهِ لَمْ يَلْفَ أَمْزَجَدِهِ

عَلَى الْكَسَائِدِ يَرْتَدُّ

يَا جَمْعَ الْجَمَاعِ وَعَامِرَ الْجَوَامِعِ يَا جَامِعَ الْمَنَابِعِ

لِمَنْ أَتَاكَ يَجْتَنِبُهُ

يَا صَاحِبَ الْخَوَارِقِ وَبَائِعَ الْمَغَالِي مَدَارِجَ الْمَضَائِقِ

عَنِ الْمُرِيدِ الْكَمِيدِ

التوضيح:

(١) الْكَمِيدُ: بالتحريك ويسكن، الخمر، وتغير اللون وصفايه
ومرض القلب. كمد: كمرح فهو كامد وكمد وكميد.

يَا عَلِيَّ الْمَرَاتِبِ	وَفَاضِلِ الْمَعَارِبِ	يَا مَعْطَى الْمَطَالِبِ
أَتَايَكَ الْعَبْدُ الضَّعِيفُ	بَابَ الْكَرِيمِ وَاللَّيْفِ	يَرْجُو بِجَاهِكَ الْمُنِيفِ
عَدَا الْعَبْدُ وَعَمَلُهُ فَيَبِغُ	لِحَسْرَةِ حُبِّهِ صَحِيحُ	وَيَكُونُ أَعْلَى الصَّحِيحِ
أَنْتَ الْوَسِيلَةُ لِمَا	نَطْلُبُ مِنْ رَبِّ السَّمَا	إِنْ نَشِئْتَ لِي كَارِئَمَا
جَافِضِنَا الْمَعَارِبَا	وَدَاوِعِ الْمَصَائِبَا	وَأَنْبِلِ الرَّغَائِبَا
	لَنَا وَعَلَّ مَجْتَمَعَتَا	

(١) (معارب : (مخارج) ، (٤) (مسهة : (معي) ، (سعد) : (علاء)

بَلِّغْ إِلَهِي بَعْثِي بِسَيِّدِ الْبَرِيَّةِ لِشَيْخِنَا وَسَيِّدِي

يَا عَالِمًا بِالْمَقْصِدِ

وَابْعَثْ إِلَيْهِ رَحْمًا يَنْفَعُ الشِّفَاءَ وَالْعَمَى تَفَضُّلاً تَكَرُّمًا

عَنْ عَبْدِ الْمَسْتَجِدِّ^(١)

وَافْرُنْ بِهِ لَهَايِبًا ثَبِّتْ بِهَا الْمَنَاقِبَ وَتَرَزَّعُ الْمَعَارِفَا

فِي قَلْبِ الْمُسْتَرْفِدِ^(٢)

وَخُذْ لِعَبْدِكَ الْيَدَا وَصْنَهُ عَنِ كَالِ الرَّيِّ وَوِ الْحَسَوَاءَ وَالْعِيَا

وَكَأْبَاحِ مَعْتَمِدِ

التوضيح:

(١) الْمَسْتَجِدُّ : طالب النجدة ، أي العون ، الْمَسْتَجِدِّ : السَّجْدِ ، السَّجْدِ : السَّجْدِ ، وَفَوْقِي بِهِ
ضَعْفٌ . (٢) الْمُسْتَرْفِدُ : السَّجْدِ ، وَالْمُسْتَرْفِدُ : السَّجْدِ ، وَالْمُسْتَرْفِدُ : السَّجْدِ .

وَشَرَّ كَلِّ كَاشِحٍ^(١)

وَحَرَفٍ مُكَابِحٍ^(٢)
وَنَابِثٍ فِي الْعُفَى

وَطَائِحٍ وَفَلَّاحٍ^(٣)

وَاعْمُرٍ لَنَاغِلِ الدُّنُوبِ

يَارِي وَيَأْتِي الْعُيُوبِ

وَيَأْمُقِبُ الْفُلُوبِ

فَلَبَّ إِلَيْكَ خَلْدٌ^(٤)

رِزْقًا حَلَالًا وَاسِعًا

عِلْمًا غَيْرَ نَافِعًا

فَلَبَّا تَقِيًّا خَاشِعًا

بِهِبْ لَنَا يَا صَمَدٌ

التوضيح :

(١) الكاشح : (العمد والباطن العمارة) . (٢) المكابح : (المواجبه)
(٣) طعن فيه بالفول : عابه . و فلاح فيه : طعن . (٤) خلد :
المخلد : الباطن والقلب ، يقال : « لَمْ يَكُنْ رَهْنًا لِأَمْرِ بِهِ خَلْدٌ »

عَافِيَةٌ كَسْرِ الْخِتَامِ مِنْ لَنَا كُلِّ مَرَامٍ مَوْتًا كَرِيمًا يَا سَلَامَ

عَلَى الطَّرِيقِ الْأَحْمَرِ

وَوَالِدَيْنَا الرَّحِيمِينَ مَعَ الشُّيُخِ الرَّحِيمِينَ كَمَا رَتَّبَ الرَّسَامِينَ

وَكُلِّدَ تَوَلَّى

أَجْبَاءَ وَالْمُسْتَكِينِ خَيْرَ خَلْفِكَ الْأَمِينِ بِكَ الْعَمِيدُ يُسْتَعِينُ

يَا بَدَّ الْبَقَاءِ السَّرْمَدِ

تَمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ خَيْرِ الْأَنْبَاءِ وَالنَّوَالِ وَالْفِي الْكَلَامِ

كَالْمَنْ شَيْخِي رَحِمَهُ

فُتُوحَاتُ رُفَايَةِ

الْحُرَّةِ الشَّامِيَّةِ

فُتُوحَاتُ النِّسْلَانِ

فِي مَدْحِ وَارْتِثِ خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ

دِيوان للشعري

للعارِفِ بِاللَّهِ الشَّيْخِ أَمَّاخِ بْنِ عِبَّاسِ صَالِحِ النَّجَّارِيِّ

رَبِّهِ

وَأَمَّا الشُّعْرَانُ

وَقَالَ أَيْضًا :

بِمَدْحِ الشَّيْخِ التَّجَانُوتِيِّ بِرِضَى اللَّهِ عَدَاكَ

مَا دَامَ مِنْهُ لِأَنَّ هَلِ اللَّهُ إِفْمَا إِذَا	حَيْثُ التَّجَانُوتِيُّ لَا يَنْفَكُ يَرْبَا إِذَا
إِنَّمَا فَدَمْتَنِي لِنَارِ الْوَجْدِ أَرْبَا	فَدَمْتَنِي فُضَاةَ الشُّوْهِ فِيهِ وَتَا
بَيْنَاهُ وَالغُنْيَةَ الْعُضْمَرُ وَالْإِسْمَاءُ	حَيْثُ لَهُ الْمَحْمَرُ التَّرْخِيمُ حُكْمُهُ
وَالْيَوْمَ مِنْهُ لِرُوحِ الْفُوتِ وَالزَّرَا	تَعْلَمُ الْقَلْبُ حُبَّ الشَّيْخِ بِهِ صَغِيرُ

التوضيح :

(١) الإزنا : جمع زنا وهو العود إلى العلى الذى تفتح به النار ، والوجد : الحزن
 (٢) الفوت : ما به ساء إلى الروى ، والزرا : النصفة .

حَكَمْتُهُ فِي شَوْوِنِي خُلَعَاوَلَهُ
 جَعَلْتُهُ فَرَضًا عَيْنَ الْقَلْبِ لَيْسَ لَهُ
 كَمَّ نَدَوْنَ شَأْوِي وَجِبَتِ الشَّيْخُ مَنْ بَدَلُوا
 إِنَاءً بِالتَّقَانِي وَبَدَلُ الرُّوحِ يَا عَجَبًا
 وَحَمَمٌ فَاضِ الْعُورِ فِينَا جَرَى عَلَانًا
 حَاطُوا قَوْلِي إِنْدُ شَتَاوَا بِغَارِ تَقَمُّ
 بَصَارَ جَسَمِي بِدَلْفِ بَجْدَتِ لَهُمْ
 أَمْسِرُ وَفَدُصِرُوا أَحْفَاءَ عِرْتَهُ

حَلَّوْ عَفْدًا وَتَصْدِيرًا وَإِيرَاءًا
 بِدِينِ سِيْرَالِ لَدَى مَوْلَايَ يَرْتَدُّ
 بِالنَّصْرِ وَالْمَالِ إِنْدُ جَرَدُوا وَإِنَاءً جَاهُوا
 جَمْرًا وَجُودًا وَلَيْسَ بِاللَّحْرِ رَغْتَانُوا
 أَرْسِيوَا لِي مِنْ حُجُوْدِ الشَّوْوِ رَجْنَاءًا
 وَفَدَسُوهُ فَعَاءُوا بِاللَّحْرِ عَالُوا
 بِالرُّوحِ وَالسِّيْرِ وَالْمَأْمُورِ مَحْتَاءًا
 أَدَلَّةً فَجَوُوا مُلْكًا وَفَدَسَاءُوا

التوضيح:

(١) الأرياء: الطلب، والندهاب والأياب. (٢) الجنود والأجناد: جمع جنود بالضم وهو العسكر والأعوان. (٣) شتوا: صتوا ومرتفوا. والأغار: مصدر الغار عجز (مضى) وشد القتل أو على الفروع: دفع عليهم الخيل.

مِنْ أَدَاغِكُمْ فِي شَيْءٍ الْهَوَى تَفَلَّأَ
 بِحُكْمِ أَعْيَانِ أَوَارَاتِ الْهَوَى أَسْفَا
 يَا أَيُّ شَيْعِرٍ هِيَ الْمَحْبُوبُ يَبْلُغُهُ
 جَدُّ يَبْلُغُهُ مَا فِيهِ مِنْ وَرَلِهِ
 يَا مَنْ مَحَبَّتُهُ جَرِيحٌ وَمَا كَثُرَتْ
 أَنَا الْمَيِّمُ بَارِحَةٌ بِكَشْفِ عِلْمَا
 فَكَّرُ نَارِ الْجَوَى تُخَشَى عَوَاقِبُهُ
 بَاتَ الْخَلَى عَلَى أَمْرٍ وَبِتَّ عَلَى

مَا لَا يُصِيبُ بَعْدَ مِنْهُ الْأَطْوَالَ
 وَوَفْدٌ وَجَدِي عَلَى الْأَنْفَاسِ تَرَدُّدًا
 تَوَفِّيَ إِلَيْهِ فَيَرْجِعُ مِنْهُ لِشَعْلَا
 الْأَكْرِيمِ نَفْسُ الْأَصْلِ سَوَادُ
 نَقَلِي لِيَالِي حَادِيَةِ هِدَى أَعْيَالُ
 عَسَى يَكُونُ بِهِ لِلْحَرِّ بَرَاكُ
 مَا لَمْ تَسَاعِفْ بِأَمْرٍ فِيهِ إِخْمَالُ
 خَطْبٌ وَلِلْوَجْدِ فِي الْأَحْشَاءِ تَرَدُّدًا

التوضيح:

(١) الأطوال : جمع طوذاً ، وهو الجبل العظيم . (٢) الأوارج :
 الأور : الحرس . (٣) الجوى : شدة الوجع من حزن أو عشا . (٤) التوق : الاشتياق .
 (٥) الخلى : ج أخلياء ، وخليون : الخالي من الحزن .

يَا خَالِيَا مَا يَأْتِيكَ مِنَ السَّلِيمِ ^(١) فَفَدَا
 بِفِجْلِ عِنْدِكَ مَلَامَةً لَا تَسِيلُ الْحَمِيمَ
 هَلْ فِي عَجَبَةٍ مَن حَفَامُونَ ^(٢) تَه
 هَذَا النَّحْيُ انْفَشَعَتْ ^(٣) مِنْ نُورٍ بِعَجَبِهِ
 هَذَا النَّحْيُ رَفَاتُ الْأَوْلِيَا خَضَعَتْ
 هَذَا النَّحْيُ لَا يَخَافُ فِي تَفَرُّقِهِ
 هَذَا النَّحْيُ فِي عُلُومِ الشَّرْعِ جَمَلَةٌ مَن
 أَمَا الْحَفِيفَةُ صِدْقُ الْفَوْلِ زِينَتُهُ

زِيَادَاتِ الْفُؤَادِ الْجُودِ وَأَزْدَادِ إِحْسَانِ
 إِلَيْهِ وَالنَّحْيُ مِنْكَ الْيَوْمَ إِبْسَانِ
 وَلَا يَهْ تَحْتَشِي لِلْمَرْءِ إِخْلَانِ
 عَنِ الْقُلُوبِ طَلَامَاتٌ وَإِفْعَانِ
 لَهُ اسْتَوْرِي بِهِ أَفْطَابٌ وَأَجْرَانِ
 وَلَا تَسْتَفَامِي بِهِ الْكَلِيمِ إِجْرَانِ
 فِي عَمْرِيهِ أَسْمُوا إِلَيْهِ وَانْقَادُوا
 مَا فَارَبْتَهُ النَّارِي فِيهَا وَمَا كَانُوا

التَّوَضُّعُ:

(١) لِحَالِ يَتَحَالَفُ : لَامَةٌ ، وَحَالُهُ يَلْحَقُ : شَمَّةٌ . (٢) السَّلِيمُ ج
 سَلَمَى : الْجُرْحُ الْمَشْرُوفُ عَلَى الْهَلَاكِ ، سَمَوُهُ بِهِ لِلتَّفَاوُلِ بِالسَّلَامَةِ .
 (٣) إِخْلَانٌ إِلَيْهِ : إِفْعَامٌ . (٤) انْفَشَعَتْ : تَفَرَّقَتْ . (٥) الْبَعْجِيَّةُ : الْحَسَنُ .

لَمْ لَا وَمَنْ يَحْرِيهِ الطَّامِعُ مَعَارِفُهُمْ
 مَنْ شَائِبَهُمْ قَوْلُهُ لَوْ كَانَتْ
 وَنَادَى مَنْ مَحْضَرٍ قَبْلِ لَيْسَ يُكْسِبُهُ
 وَجِدُ نَسَبٍ وَفَدَا كَانَتْ وَوَلَايَتُهُ
 وَلَا تَعْرِفُكَ تَغْلِبُ بَعْدُ كَهُ
 بِكَالْمَيْطِ إِنَّمَا مَا كَدَّ وَبِرِّي
 كَمْ يَتَيْنِي لَيْلِي الْإِنْتِصَارِ أَبْنَمَا مَا
 بِحَيْفٍ لَوْلَهُ حَفَا وَرَأْتَهُ مَنْ
 عَلَيْهِ خَيْرُ صَلَاةٍ مَعَ صَحَابَتِهِ

وَمِنْهُ يَرْجَى لَهُمْ إِزْفَا وَإِنْ شَاءَ
 قَالَ دُرَيْدٌ وَلَمْ يَصْرِفَهُ إِحْسَانًا
 حَصْرُ التَّوْحِيدِ لِأَجْمَلٍ وَإِحْسَانًا
 إِذْ لَا وَوَلَايَةَ الْأَحْبَابِ تَرْتَابًا
 فِيهِمْ بِحَكْمٍ غَرَّ أَهْلَ الْعَمَلِ تَعْدَا
 فَلَيْسَ كَالْوَالِدِ هَذَا إِذْ لِكَ الْوَالِدِ
 بَيْنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ ابْتِعَانًا
 لَوْلَا مَا إِزْفَا لِنَارِ الْبَتَى إِيفَاءً
 وَءَالِهِ ثُمَّ مَنْ لِلَّذِينَ يَنْفَاءً

التوضيح

(١) الإجماع : لطيفٌ ولحموٌ والحيمهٌ وانحؤولٌ والضعفُ، والحموُّ :
 لظايل .

تِلْكَ الْوَرَاثَةُ أَغْيَابٌ غَائِبَةً
 كُمْ ، وَنَهَا فَمَعُ أَعْنَاءَ الرَّبِّ وَالْوَجْهِ
 يَأْمُرُهُمُ الْفَضْلُ يَا سَوْءَ مَا أَلِي
 بِيَأْنِ نَطَفَتْ بِبِالْأَمْرَاحِ وَيَكُونُ
 مَكَدِ بِيَعِي وَيَكُ أَوْ حَمِي فَيَكُونُ لَنَا
 هِيَ السَّلَاحُ إِذَا الْفَرَسُ الْعَدَى وَبِهَا
 هِيَ الْوَسِيلَةُ نَعْمُ الْكَنْزُ وَهِيَ لَنَا
 هِيَ الْأَمَانُ إِذَا مَا حَلَبَهُ بَرَقُ

سِيَارِ فِيهَا أَغَاوِيرٌ وَأَنْجَاءُ
 عَنْهَا تَقَشَّتْ لِلْأَعْوَانِ أَعْيَانُ
 حِيَاءُ مَدْحِي إِلَيْكَ الدَّهْرُ تُفْتَأُ
 يَكُونُ مِنْ حَيْرَةٍ لِي وَيَكُ إِفْرَادُ
 مِنْ صَالِحَاتٍ وَمِنْهَا يُطَلَبُ الزَّرَادُ
 سَكُونٌ رَوْحِي وَفِيهَا كَانُ الْإِبْرَادُ
 بَرِيدٌ كَلَامِي حَفَاؤُ مَطْطَأُ
 حِصْنِي لِمَنْبِيعِ إِذَا مَا خِفَ إِزْعَامُ

التوضيح:

(١) الغورج أعوار ، والأغوير: جمع جمع ، المنبعض من الأرض
 (٢) الأنجاء: جمع نجاء ، وهو المرتفع من الأرض (٣) أفراد البعير
 أزال الفراء عنه ، وأفراد بالأرض: لم ي . والمتمرك: سكن (٤) الله رعاء:
 التمهيد ، والقرى: بالتمريك ، البزغ -

بَلَّغَتْ بِهِ مِنْ الدَّارِ بِرِجْمَلَتَهَا
نَسَاوُ الفَصِيحَةِ مَقْبَلِ صَارِعِ لَكُمْ
تَسِيمِ كَخَرَجْتُمْ مَبْرُورِ هَمِيكُم
تَبَارَكَ اللهُ تَلَمُّ مِنْ فُؤُودِكِ لَا
هِيَ النَّبِيُّ وَافِقُ بِالْبَابِ مَرَّجِيًّا
جَعَلَتْ يَبْرِيْدَ وَنَجْوَاهُ كَتَمِ
فَلَا تَرَدَّ نَهَا يَا شَيْخَ ضَائِعَةٍ
فَجُودِ خُودِكِ يَا بَرَّانِ يَكُورِ سَوَى
بَلْ أَنْتَ لَكُمُ إِلَّا أَنْ تَرَى وَلَنَا

إِذَا جَمَدَتْ فُؤُودُ الْغَائِرِ نَرْجُو وَتَرَانَا
لَكَ الْكَاثِمَاتِ مَنَاتِ الْبُحْرِ تَنَفَّانَا
سَمَانِ مَنَاتِ الْكَاثِمَاتِ وَالْأَمْدَانَا
مَنْ كَيْفَ هَاتِي تَجْمَلِي الْكَاثِمَاتِ
مَنْ كَارِ مِنْكَ لَنَا فِي الْخَوْضِ لِيْرَانَا
عَسَى تَقْبَلُ لِيْ إِنْ شَاءَ وَإِنْ شَاءَ
لِفَتْحِ حَالِي مِنْكَ الْصَّبْحُ مَعْتَدَانَا
خَوْزِي بِمَدَاكِي تَيْلَانِيْسَ يُعْتَدَانَا
مَا لَمْ يَنْلَهُ مِنْ الْكِبَاءِ أَوْلَانَا

التَّوْضِيحُ

النَّبِيُّ: السِّرُّ

الْحَمْدُ لِلَّهِ مُعِيشِ السُّورِ وَالْمُحِيطِ
مِنْ أَعْيُنِمْ وَيَلْمُحِ الْإِسْمَاءِ

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمَاءِ وَشِيعَةِ
وَمِنْ بَعْدِهِ الْعَدْوُ فِي الشُّدَّةِ أَفْئِدُوا

رَضَى الْمُعِينِ أَعْلَاهُ وَأَخْبَرَهُ

عَنِ الْجَنَانِيِّ مَا لِلْبَحْرِ أَمْدَانُ

٢٠

التوضيح :

(١) شِيعَةُ الرَّجُلِ : بالكسر، أتباعه وأنصاره .

وَقَالَ أَيُّضًا مَدْحُهُ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى بِعَدْنِكَ

فِي الْمَطَايَا بِأَعْلَى شَاهِدِ الْوَالِدِ
وَسَلُّهُنَا إِلَى حَيِّئًا فَالْخَيْرِ بِهِ
وَهُمْ يُوَادُّ الْبِقَابِعَاءَ الْبِقَانَا وَهُمْ
شُهُودٌ مِنْهُ مَوْلَانَا عَلَى بَرَجِ
هُمْ أَيْمُوا الْبَشِيرَ بِالْمَوْلَى وَهُمْ أَبْنَا
عَيْدِ الْمَعَانِي بِأَسْرَارِ الْمَعَارِفِ لَا
هُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ خَيْرِ الْخَلْقِ شَيْئًا مِنْهُمْ^(١)

طَوَى الْمَقْدِسَ مَا أَعْلَاهُ مِنْ وَالِدِ
عَزَّ إِلَهُ مَرَّ وَسَلَّمِ أَهْلَ حَمَائِلِ
بِهِ اللَّهُ يَا لَهُمَّ وَالنَّاسِ بِهِ وَالِدِ
بِهِ شِعَارُهُمْ فِي كَلِمَاتِنَا
لِيَأْمَهُمْ كَلِمًا لِيَأْمَ أَعْيَانِ
عِيدِ الْأَوَانِي بِتَضْيِيرِ وَإِيرَانِ
تَفَوَّى إِلَيْهِ تَرَاهُمْ كَلِمَهُمْ هَالِكِ

(١) الشبهة : بالعكس (الضيعة .

هُمْ يَنْهَضُونَ أَخَا التَّقْصِيرِ هَمَّةٌ
 فَخِزَّةُ الْعَالَمِينَ يَبْرُتُونَ بِهَا
 نَعْمَ الْأَجْبَةُ نَعْمَ الْقَوْمُ سَاءَ قَتَالُ
 أَسْلَمْتُ لِلَّهِ رَبِّهِ شَاهِدِي مَعَهُمْ
 وَيَرْجِعُونَ لِأَعْمَ مَا يَكُونُ سِنِّي
 هُمْ سَاءَةَ النَّاسِ حَزْبُ اللَّهِ خَيْرُهُ
 فَا أَحْسَنُوا جَمًّا سَيَّرَ نَحْوَ رَبِّهِمْ
 قَوْمٌ عَدُوٌّ قَلَمٌ تَطْلُمُ شَرِيحَتَهُمْ
 وَالْعَدَاةُ مَعَانِيهِ سِرُّوهُ عَلِي

إِلَى عَرِي هَمَّةٌ الْعَلِيَّاءُ بِإِرْتِنَاءٍ
 مَرَضُ الْقُلُوبِ وَتَبَعُ عَاءِ إِفْعَالٍ
 هَمَّةٌ لِلَّهِ إِسْنَادٌ إِبْرَاهِيمَ
 قَوْلًا وَوَعْدًا وَتَمَلُّدًا وَتَرَدُّدًا
 نَفْسًا الْحَالِ الْكُنَايَا عَاتٍ إِخْلَافٍ
 مِنْ خَلْفِهِ خَارِجُهُمْ مِنْ صِفْوَةِ السَّالِمِ
 بِالْقَلْبِ وَالرُّوحِ لِأَمْرِ سَيَّرَ جَسَادٍ
 حَقِيقَةٌ وَهِيَ مِنْهَا لَبٌّ مَرْتَدًا
 إِعْطَاءٌ كُلِّ مَقَامٍ حَقَّهُ الْبَاءُ

التوضيح:

(١) الهمة: فصد الامر لان يعمل، والندى جمع ندوة، وهي
 رعى الشيء، والهمة مثلها.

فَلَيْسَ يُعْجِبُهُمْ بِأَيِّ غُضُورٍ لَهُ الثَّ
كِلَاهُمَا لَمْ يُصِبْ مِنْ رَمِيهِ عَرَضًا
سَتَرَ الْمَقَامَ عَلَى مَا كَانَ يَدِينُهُمْ
وَالْحَرْبُ بَيْنَ أَخِي الدُّعُورِ وَبَيْنَهُمْ
وَهُمْ كَمَا لَمْ يَمَاتِبْ كُفْرَهُمْ
مَلَأَ مَيْتُونَ مَكُونَهُمْ حَفَائِفُهُمْ
بِهِمْ لَمْ يَمُوتُوا الْمَعْنَى لِقَائِهِمْ

تَفْرِيطِهِ فِي الدِّينِ أَوْ إِفْرَاطِ مُنْقَاطِهِ
لِلْحَيِّ رَأَى بَعْضَهُمْ سِيَّارًا وَالنَّجْمَ
وَالْحَالُ هُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَأَوْقَاتِهِ
نَارٌ تَلْخُصُّهُ وَأَمَّا عَدَاتُ إِيفَاقِهِ
وَفِي الرِّفِيفَةِ حَرْفِي حَرْفِي الْحَايِ
عَنِ الْخَلَايِ إِلَى الْإِيْنِ أَجْرَانِهِ
بَيْتَيْهِ مِنْ قَبْلِ يَاللَّهِ مِنْ مَشَائِهِ

يَا صَاحِبَ الْفَضْرِ نِعْمَ الْفَضْرُ وَالْوَالِي
تَلْفَرُّ بِهِ الشُّبْرُ وَالضُّلْمَانُ وَأَفِئَةٌ

مَنْ مَنَزَلَ حَضْرِيَانِ شِئْتَ أَوْ بَانِي
وَالنُّورُ وَالضُّبُّ وَالْمَلْحُ وَالنَّجْمَانِي

لَا أَوْحَسَ اللَّهُ رُبْعًا كَانَتْ مَسْكَنَةً
 فَدَرَحَ اللَّهُ عَنْهُمْ ثُمَّ عَدَّ رِضْوَانًا
 بِاللَّهِ يَنْزُفْنَا جَمْعًا بِجَمْعِهِمْ
 بِحَيْثُ ثُمَّ سَلَّمَهُمْ يَا خَائِفَتِي
 عَنِ النَّخَائِذِ بِحَرِّ الْعِلْمِ أَنْبَعَهُ
 مُحَمَّدٌ ابْنُ الْبَقِيَّةِ الدَّالِ أَوْعَى مَنْ
 بَلَغَ سَلَامِهِ إِلَيْهِمْ وَأَخْضَرَلَهُ
 وَقَالَ إِنَّهُ مِنْ بَعْدِ عَيْتِهِ
 مِنَ التَّقَانِيَةِ بِالْعِلْمِ مَا يَرَاهُ بِهِ

فِي الدِّينِ يَخْفِضُهُمْ مِنْ شَرِّ أَحْفَادِ
 فِي كُلِّ حَالٍ لَيْسَ هُمْ خَيْرٌ لِحَبْلِهِ
 مِنْ سِرِّ الْحَاوِي وَإِي بِالْفَوْءِ الْفَاءِ
 عَنِ الْأَوْسِ أَبِي الْمُتَّارِ عِبَادِ
 عَنِ الْخَبَرِ إِمَامًا بَيْنَ زُهَامِ
 فِي وَفِيهِ بَيْنَ أَهْلِ الْحَضَرِ وَالْبَلَدِ
 أَسْأَلَهُ أَبْلَغَ مِنْ أَعْمَاءِ أَحْبَابِ
 لَيْسَ أَرْبَابِي عَلَى مَا كَانَ مِنْ عَمَلِ
 فِي الْحَمْرِ لِحَمْدِ شَائِعِ غَلَّةِ الصَّامِ

التوضيح:

(١) لا أعماق: جمع عمق؛ بالضم والفتح وهو فعر البير ونحوها وما
 بعد من أطراف المعازة. (٢) والأعماق: جمع كبد معروفة. (٣) الغلة
 بالضم العطش أو شدته أو حرارة الجوف. * الفأء، وهو ما في الوزن.

أَعْيَنَ الْجَنَانَةَ فَطَبَّ الْعَوْرَ مَرَكَزَهُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى
 جَزَائِهِ رَبِّي عَنِّي مَا يَكْفِيئُهُ
 بِأَيْمَتِ رَبِّي وَرَبِّي اللَّهُ يَجْقِظُهَا
 بِأَيْمِ الدَّهْرِ لَا أَنْفَكُ أَنْعَرَهُمْ
 يَا خَاتِمَ الْأَوْلِيَاءِ الْعَمَلِ الْفَاعِلِ
 لِلْمُسْتَفِينَ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ فَالْحَبِيبَةِ
 عَيْنِ سَمَاءِ الْعَمَلِ الْقَمُودِ أَوْلَى نَسْتُ

بِهِ أَنْعَمَ لَسْتُ أَحْصِيهَا بِتَعَمُّدِهِ
 أَنْعَامِهِ مِنْ خَيْرِ اللَّطْفِ وَالْبَابِ
 خَيْرًا وَزَادَ لَهُ زُلْفَى بِأَمْدَانِ
 وَالْمُصْطَفَى وَالْجَنَانَةَ عَيْنِ اسْتَعْلَى
 أَنْفَاسِ نَفْسِي بِتَحْرِيكِهِ وَإِفْرَاقِهِ
 إِلَى الصِّرَاطِ السَّوِيِّ الْمُصْطَفَى الْوَقَائِي
 مَقَامِ نِعْمَةٍ بِإِحْسَانِ وَإِمْدَانِ
 أَلَا الْوَجُودِ وَعَبْدٌ قَبْلَ عِبَادِ

التوضيح:

(١) الزلعي: الضربة و(منزلة) أو هي اسم (مصدر) . (٢) أفرط: سكن
 كسكون البصير الذي ينال عنه الفراء . قال البهراني:
 « يقولون أفلولى عليها وأفروت * ألا ليت نذرا ليعيش الندية بدأية »

لِلَّهِ رَحْمَتُهُ الْعَظِيمُ الَّتِي سَبَقَتْ
 يَا وَارِثَ السِّرِّسِرِ الْحَيِّ طَلَسَمَهُ
 أَبَا الْيُؤُوزِ أَبَا الْعَبَّاسِ خَيْرِ وَبِيبِ
 يَا عَدَّتِي مُنِيَّتِي يَا بَغِيَّتِي ثَقَّتِي
 يَا كُلَّ قُوْزِي فِي الدَّارَيْنِ غَايَةَ مَا
 أَسَلَمْتُ فَلَيْسَ إِلَيْكُمْ فَلَيْسَ مَعَهُ
 أَعْمَرُكُمْ عَلَى الْأَيْخَارِ وَأَبِجِمِ
 وَكَمْ عَلَيْنَا مِنَ الرَّحْمَنِ مَشَقُّكُمْ
 إِلَى سِوَايَ سِوَاكُمْ إِيمَاءُ أَبَدًا

لِلنَّحْلِ مَائِيْنَ أَرْوَاجٍ وَءَا حَمَلِي
 بِالْحَقِّ لِلْحَقِّ حَقًّا مُفْرَدًا لِلنَّاسِ
 لَمَّةٌ إِلَى اللَّهِ أَغْلَى كُلِّ مَرْتَلَةٍ
 يَا فِرَّةَ الْعَيْنِ عَيْنِي مُبْتَغِي الزَّالِمِ
 أَرْجُو وَعَامِلٌ مِنْ خَيْرِ وَأَرْوَاجِ
 كَفَلِي وَرُوحِي وَإِنْشَاءً وَإِنْشَاءً
 عَنْ نَدَى حُسْنِ سِوَاكُمْ أَيْمَاءُ بَالِ
 وَخَيْرِكُمْ كُلُّ وَفْتٍ خَيْرٌ مَعْتَادِ
 لِأَعْيُنِي فَلَيْسَ بِأَعْيُنِي أَسْتَعْنَى بِأَمْدَانِ

التوضيح:

(١) الناجح، والتدقيق كغنى والتدقوة والتدقيد، فجلس القوم نهاراً
 أو لجلس ماء أو مواجيه .

مِنَ الْمُحِيطِ الْمَمِيَّةِ الْكَالِحِيَّةِ هُمْ
مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ وَفَضَّلَهُ اللَّهُ مَنَشُورَةً
وَذَلِكَ الْفَضْلُ يُوتَى الْبِرِّ وَالْعَمَلِ
كَفَايَ لِلَّهِ خَتَمَ الْأَوْلِيَاءِ شَرِيفًا
يَوْمَ الْيَوْمِ الْيَوْمِ الْعَرَضِيِّ يَهْدِي
عِنْدَ السُّؤَالِ الَّذِي هُوَ الْحِسَابُ لِلَّذِي
مَا مِنْ مَعْصِيَةٍ أَمْرِكَانَ أَبْرَمَهُ
بِسِيَّارِ الْعَمَلِ مَنْ أَمْسَرَ يُصَدِّقُهُ
فَلَا يَخْرُجُ أَحَدٌ مِنْهُ بِمَنْزِلِهِ
بَلْ يَمَازُ أُمَّةً نَارَ الْعَالَمِ عَلِيمِ
فَلْيَأْتِجَانِي حَفَاتِمُ نَمِّ جِرْحًا

مِنْ حَامِيَاتِ بُحُورِ أَيْ إِمْتِنَانِهِ
لِلنَّبِيِّ فِي الصُّورِ وَالْمَوْلَى بِمِرْحَابِهِ
يَسْأَلُ مَنْ شَاءَ بِمَا شَرَطَ وَمِيعَادِهِ
مَنْ حَبَّبَهُ يَوْمَ حَشْرِهِ خَيْرًا عَمَلِهِ
مَوْلَانِي مَا يَسِّرُ تَأْمِينِ وَإِنْ عَادَ
حَرَامِي مِنْ كُلِّ مَقُولٍ غَيْرِ مُعْتَادِ
عَدُوِّ الْمَلِكِ لِلْعَبْدِ مَنَاقِبِ الْبِحَاءِ
وَمَنْ يَنْدَبُ بِدَبِّ مَنْ وَالدَّيْلِ وَالْمَلِكِ
نُكْرَانِي عَلَى الْبَغْرِ أَوْ تَنْفِيمِ كُنْهَاءِ
عُلُومِ رَبِّيَّةِ رَعْمَابِي بِفَاءِ
عَلَى فَبَاءِ وَلَا يَغْشَاكَ مِنْ عَاءِ

بَابُ النِّجَاةِ مِنْ يَوْمِ يَأْتِيهِ نَجَا
وَنَادَا خَمَارٌ رَسُولَ اللَّهِ خَمَّصَهُ
صَلَّى وَسَلَّمَ رَبُّ الْعَرْشِ خَالَفَهُ

مُفْرَبَاءَ أَمِنَّا مِنْ كُلِّ لِبَعَاءِ
كُلَّ الْعَلَمِ قَوِّقَ أَفْطَابِ وَأَبْرَاءِ
عَلَيْهِ وَكَأَنَّ مَا بَعْدَهُ وَلَهُ مَحَاءِ

فَائِدَةٌ الْوَسَائِلِ

رُوحُ النَّبِيِّ وَرُوحُ شَيْخِي هَكَذَا
رُوحُ النَّبِيِّ لِلْأَنْبِيَاءِ وَرُوحُهُ
مِنْ رُوحِهِ صَلَّى عَلَيْهِ إِلَهَنَا اسْمُ
أَعْيُنِ إِمَامِ الْعَارِفِينَ وَوَسِيلَتِي

مَدَامَ وَإِمَامِ الْإِسْلَامِ الْمَأْمُونِ
لِلْأَوْلِيَاءِ قَسَلِ الْخَيْرِ الْقَوْلِ نَادَا
تَمَدَّ أَمَّا هَذَا الْمُفْتَدَى وَبِهِ لِحْتَدَى
خَيْرَ الْوَسَائِلِ لِلدَّلِيلِ الْجَهْدِ نَادَا

(١) الجهد : بالكسر ، الخير النقلة .

شَيْخِ أَبِي الْعَبَّاسِ نَجْمَةَ الْأَوْلِيَاءِ
 مَنْ خَصَّهُ مَوْلَاهُ فَضْلًا مَنْصَبًا
 بِهِ يَنَالُ الْمَرْءُ مِنْ كُلِّ الْمَنَى
 وَالْأَوْلِيَاءُ جَمِيعُهُمْ يَسْفِيهِمْ
 أَهْلُ الْبَصَائِرِ أَسْمَاءُ أَيْلٍ أَنْعَمُوا
 وَالْحَاسِدُونَ قَاخِرُونَ أَيْلٌ أُعْبِرُوا
 بَيْتِ الْوِلَايَةِ خَتْمُهَا مَخْتُومُهَا أَل
 وَرِثَ الْمَقَامِ فَلَا يُجَاوِزُ شَاوِلَهُ أَل

هَوَتْ الْقُلُوبُ الْأَرْضِيَّةَ الْمُنْفِذًا ^(١)
 بَيْنَ الْبَرِيَّةِ وَالْإِيمَانِ الْمُتَدَيِّ
 وَبِهِ عَدَا الْوَلَوِ الْمَرَاتِبِ لَوْذًا ^(٢)
 مِنْ بَحْرِهِ نِعْمَ الْوَلِيُّ وَحَبِيبًا ^(٣)
 لِإِمَامِنَا بِالْكَوْنِ يَبْحِي مَنْفِذًا
 بَلْ مِنْهُمْ امْتَدَّتْ لَهُ أَيْدِي الْأَعْدَى
 مَكْتُومٌ حَقًّا سِرُّهُ النَّامِ الشُّشَى ^(٤)
 أَفْطَابٌ لَا تَرْتَبُ أُخْرَى فَشُشَى ^(٥)

التوضيح:

(١) المنفذ: المنفذ: خلصه مما هو فيه، وسلمه. (٢) اللوذ: جمع لا يند
 إلا بجمع. (٣) حبذا: فعل يشعر بأن المدح محبوب وفريب من النقص (٤)
 الششى: الراجحة الفوية. (٥) ششى: طرفه.

بَاتَ الْمَقَامُ سِوَالَهُ مِنْ أَهْلِ الْعَمَلِ
يَا مَنْ وَضَا بِشَيْخِنَا فَمَاتَ لَهُ
سَبَقَ الْعِنَايَةَ مِنْ فَدَيْهِمْ رَبَّمَا
بَدَأَ الْكُنُوزَ بِهِ أَوْلَى لِمَنْ عَقَى
فَلْنَا الْمُنَى بِإِمَانِنَا وَإِلَهُنَا

بِعِنَايَةِ أَرْزَلِيَّةٍ صَاحِبِ لَيْلَا
عَيْنَا فَمَاتَ مَا عَلَيْكَ اسْتَحْوَدَا
أَلْفِي بِمَا فِيهِ أَعْيُنَ الْأَصْحَابِ الْفَدَا
فَبَدَأَ حِرَّهُ تَحْوَى الْقُلُوبَ تَلَا تَلَا
جَازَاهُ عَنَّا مَنْ بِهِ ذَلْنَا الْغِيَا

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ
وَصَحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ حَمَدَا

التوضيح :

(١) استحوذ عليه : استولى . (٢) الفدوى : ما يفع به الرعين و به
الشراب . (٣) حَمَدًا مَحْدُونًا بِهِ : جعل وعده .

فَاقِيَةُ الرَّاءِ

أَشَافَتِكَ الْمَعَاهِدَ وَالْعَمَلِيَّ
 وَشَبَّتْ بِمِضْوَعِكَ نَارُ شَوْوِ
 أَوَارَاتِ الصَّبَابَةِ مِنْ لَطَافِهَا
 وَفَدَا سِفْرَ الْفَوَائِدِ بِهَا وَأَمْسَى
 نَعْمَ غَلَبَ الْعَوَى الْمُعْذِرُ عَفْوَ
 وَكَانَ يَفْوُؤًا قَلْبِي كُلَّ يَوْمٍ
 وَوَاضَعْتَ عَرْبِيَّ عَيْشِيكَ لِمَكَارَا
 وَفَدَا طَارَ الْكَرْيَ إِلَى عِرَارَا
 تُعَانِي وَيِيكَ لَيْلِي وَالنَّهَارَا
 حَرِيحَ الْكَاسِفِ فَمَا مَلَيْتُ عَفَارَا
 يَتِيَمِي وَيَسْلِيهِ اخْتِيَارَا
 إِلَيَّ فَاقِيهِ فَسِرَّ وَأَضْطَرَّ

التوضيح:

(١) العروب: الدمع أو مسيلته أو نعله من (عرب). (٢) الكرى: النحاس، كرى كرمى. (٣) العرارة: الفيل من النوع وغيره. (٤) تعانى: تفاسى. (٥) عفار: من أسماء النجر. (٦) الفس: الفص.

وَمَا جَرَيْنَا لِمَنَّا جَوْرًا وَوَجْدًا
 طَلَابًا بِاللَّاحِظَةِ أَيُّ حَلُومًا
 وَمَا زَالَتْ نَحَائِبُنَا تَجُوبُ إِلَيْنَا
 إِلَى أَنْ جَاءَنَا مِنْ بَحْرَيْنَ
 فَأَخْبَرْنَا أَنَّهُمْ حَلُومًا بِقَائِلِينَ
 فَأَمْسَرَ كُلَّنَا مَشْغُوفًا بِقَائِلِينَ
 وَأَنْشَدَ كُلُّنَا بَيْتًا فِيمَا
 « وَمَا حَبُّ الدَّيْرِ شَغِيفٌ فَلَيْسَ

(١) وَفَأَجَبْتُ الْبَرَارِي وَالْبَحَارَا
 وَمَا كَانَ الْخَيْرُ لَهُمْ فَرَارَا
 (٢) فَيَأْتِي وَالْمَوَامِرَ وَالْفِجَارَا
 مُخْبِرْنَا لَهُمْ وَطَنَا وَءَاثَارَا
 بِهَا اخْتَارُوا أَلْبِقَامَةَ وَالْجَوَارَا
 لَمَّا أَمْسَتْ لَمَنْ نَهَوَى مَرَارَا
 وَمِنْهُ الشُّوقُ يَسْتَعْرِضُ سَعَارَا
 وَإِلَى حَبْرٍ مِنْ سَكَنِ الدِّيَارَا

التوضيح:

(١) جَابَ الْمَهَارَةَ: سَلَكَهَا. (٢) الْبَرَارِي: الْفِجَار. (٣) الْبَحَائِبُ: حُرَابُ الْبَحْرِ.
 (٤) الْبِحَايِبُ وَالْبِحَامَةُ وَالْمَوَامِرُ وَالْفِجَارُ كَلِمَاتٌ بِرُحْنٍ، وَهِيَ الْأَمْكُنَةُ
 الْبَعِيدَةُ مِنَ السَّكَنِ.

فَالِكُلِّ الشُّعْرُ لَا رِزْقَ فِيهِ
وَكَانَ الْفَقْرُ يَمْنَعُهُ أَنْ تَعَالَ
بِفُكِّ لَهُمْ وَنَدَا إِلَى عَرِيَّاسٍ
أَلَا يَا رَبِّ صَاحِبِهِمْ سَلَامٌ أَلِ
وَأَنْ جِئْتُمْ هَدِيَّةً أَرْضَ قَائِسٍ
وَدَارَتِ بَيْنَكُمْ كَأَسَاتُ وَصَلٍ
وَفَدَّ فُضِيَتْ لِبَانَةٌ كُلِّ نَفْسٍ
فَقُولُوا لِلْحَبِيبِ لَقَدْ تَرَكْنَا أَلِ
وَ صَاحِبَنَا الْفُؤَادُ وَعِيُونَ جِئْتُمْ

وَبَادِرَ نَحْوَهَا صَحْبٍ بِكَارِ
وَأَضْرَمَ بِهِ جُؤَالِي الْوَجْهَ نَارًا
وَكَأَنَّ الشُّؤُوبَ يَدُ هَبُ بِهِ مِرَارًا
مَفْدِرًا وَنَبَالَ كَمَازِي يَارَا
وَمَرَّغَ كَلْعَمُ خَدَا أَوْ زَارَا
فَأَمْسَيْتُمْ بِمَمْرَتِهِ سُكَارَى
كَمَا رَحِيَتْ عِلَاقِيهِ سَرَارَا
وَرَى شَجْمًا عَدَا حَبَابًا مُجَارَا
وَمِنْهُ الْوَجْهُ وَالْوَلَهُ اسْتَطَارَا

التوضيح:

(١) شَجْمٌ بِشَجْمٍ شُجُومًا : نَدَابٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَسَارِجٌ لِرِ تَجْلَعُ .
(٢) سَرَارَا : مِنَ (السَّرِّ) .

فَاعْنِي شَيْخَنَا قُطْبَ الْبَرِيَا
مِنَ الْمَوْلَى أَوَامِرُ بِهِ عَلَيْنَا
مِنَ الْمَوْلَى بِهِ أَحْيَى رُسُومًا
مِنَ الْمَوْلَى بِهِ أَوْلَى وَأَسَدَى
مِنَ الْمَوْلَى بِهِ أُنْدَى فُطُوبَا
هُوَ الْمَثُورُ وَالْمَكْتُومُ حَفَا
بِهِ الْمَوْلَى وَفَانَا كُلُّ بُوَسَى
أَبُو الْعَبَّاسِ مَبْعُوثَا الْمَغِيثُ الْ
مِمْدَالُ الْأَوْلِيَا مِنْ بَحْرِ نُورِ

مِنَ الْمَوْلَى الْبِلَادُ بِهِ أَنْوَارَا
مِنَ الرَّحْمَى وَأَنْوَارِ بَحَارَا
لِسُنَّةِ حَمْدِهِ مِنْ لَا يُبَارَى
بِمَا وَافَتْ أَصَاخِرُهُ الْكِبَارَا
فَمِنْ شَاءَ الْجَنَى بَجْنَى قِمَارَا
فَأَمْرِي لِلْعِظَامِ لَهُ عُجَارَا
فَلَا ضَرَّ يُخَافُ وَلَا ضَرَّالْ
وَرَى الْوَافِي الْمَضْرَّةَ وَالْبُورَا
حَمْرُ هَذَا الْبِقْضَايِلُ وَالْبَحَارَا

التوضيح:

(١) لا يُبَارَى: لا يُعَارَضُ. (٢) جَنَى الثَّمَرِ: تناوله من شجرته، والجَنَى: ما
يُجَنَى من شجر أجناء وأجبن. (٣) البوار: الهلاك. (٤) البقار: البقر.

إِمَامَهُمُ الْمَسْوَدُ كُلُّ فَرِيمٍ
 لَهُ فَمَا مَرِ فَعَلَّارٍ فَابًا
 يَا أَهْلَ الْجَنَانِ لَكُمْ عُلُوٌّ
 وَأَنْدَرَكُمْ بِهِ أَفْصَى الْأَمَانِ
 بِرَبِّهِ اللَّهُ يَجْعَلُنَا ذَوَامًا
 بِجَاهِ الشَّيْخِ مَمْدُوحِ الْمَلَأِ
 عَلَى الْمُخْتَارِ شَاوِعِ عِنَا صَلَاةً

وَفَدَّ أَعْلَى الْإِلَهِ لَهُ مَنَارًا
 لِأَفْطَابٍ وَمَنْ كَانَ الْمُشَارَا
 بِهِ وَالْفَضْلُ يُنْتَشِرُ نُتَشَارَا
 وَحَزَنُكُمْ مِنْ مَوَاهِبِهِ عَمَارًا
 تَلَامِيذًا أَحْبَاءً كَهَمَارًا
 رَضِيَ الْحَامِي عَنِ الْأَهْلِ الْخَسَارَا
 وَأَصْحَابٍ لَهُ كَانُوا أَحْيَارًا

التوضيح:

(١) المنار: العمام . (٢) العجمار: جمع عجم: (ماء الكثير .
 يقال: رجل عجم الرعاء، أي كثير المعروف سخي . و العجم: بالكسر
 الحفد والعطش . و العجم: بالضم: (الذي لم يجرب الأمور، وقد نفع .
 (٣) الطهاري ج طهيري .

وَقَالَ أَيُّضًا يَمْحُجُّ

صَلْبَتِهِ الْبَخَائِمُ بِرِضْوَانِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ

يَأْمِدُ إِلَّا فُطَابٍ سِرًّا وَجَهْرًا
يَا حَيَاتِ الْعِبَادِ يَا فَيَا وَآخِرَى
كَمَ مِنْكَ الْعَطَاءُ بَرًّا وَنَجْرًا
زَامِرِي فِي الْأَنَامِ مِثْلَكَ فِجْرًا
حَصَّهْمُ مِنْكَ كُحْبَةً مَا وَاصْرًا
وَحَجَابًا حِصْنًا مَلَانًا وَنَجْرًا
لَكَ يَا سَيِّدِي عَيْدًا مَفِرًّا

خَائِرِ الْأَوْلِيَاءِ لِلَّهِ حُرًّا
أَنْتَ يَا مَلِجًا الْعُقَابَةَ جَمِيعًا
تَمَّ مِنْكَ الْفَخَارُ هِينًا وَدِينًا
مَارَاتٍ مُفْلَةً وَلَا سَمِيتٍ أُنْ
أَسْعَدَ اللَّهُ نَدْوَى الْجَلِيلِ نَاسًا
وَيُحِ قَوْمٍ لَمْ يَجْعَلُواكَ إِمَامًا
لَيْتَ شِعْرِي أَنْتَ تَرَضَى بِكُونِي

(١) الإصر: بالكسر، العهد.

يَمُّ يَمْنَاكَ أَنْفَدَ النَّاسَ وَالْيَسَّ
أَنْتَ يَا سَيِّدِي لَقَدْ فَرَّجَ مَلِكُ
لِأَنْ تَشَاءُ كَرِيمٌ وَصَلَّ حَبَالِي
لِأَنْ تَشَاءُ غَيْرُهُ فَبِالْغَيْرِ أَخْتَا
لَكَ مِنْ مَمْلُوءٍ فَلَبَّ عَرَامًا
لَكَ مِنْ اللِّسَانِ حَاشَاهُ أَنْ يَلُ
أَنْتَ يَا سَاعِدِي الْمَلَأَ الْأَمَانِي
هَذَا عَبْدٌ مِنَ الذُّنُوبِ أُسِيرًا

رَى بِعَاصِمٍ عَبْدًا نَا الْعُسْرُ يُسْرًا
بِكَ مَا فِي الْإِبْنِ أَوْ شُكْرًا
فِيهِ ابْتَغَى مَدَى الدَّهْرِ خَيْرًا
رَمَقَاتًا عَلَى الْحَيَاةِ فَخَسْرًا
لَمْ تَجِدْ فِيهِ لِلْمُشَارِكِ وَكْرًا
عَمٍ وَلَمْ يَلْفَ يَجْتَنِي وَيَكْ ذِكْرًا
بِكَ تَرْجُو عَذَا نَجَاةً وَسِرًّا
مَا ابْتَغَى مِنْ سِوَاكَ بِكَارٍ وَبِرًّا

التوضيح:

(١) الضَّهِيرُ: بفتح الباء (العوز)، وسكنت الباء ض ورتج. (٢) الْبَيْتُ:
التَّخْلِيسُ، وَكَه: خَلَصَ. (٣) الْبِرُّ: الصَّلَةُ وَالْخَيْرُ وَالْإِحْسَانُ.
ع. لا حسان.

طَابَ فَلْبًا إِذَا حَلَّ بَابَ كَرِيمٍ

رَبَّنَا كَرِيهَ أَتَاكَ أُسِيرًا

وَقَنَاوَتٍ فِي حِمَاكَ ابْنَ عِبَا

أَلَيْهِ حَسَّ الْخَتَامُ مَمَاتًا

مَلِيءَ الْكَوْنُ مِنْهُ نُورًا وَسِرًّا

بِأَشْرَمِ مَنْ حَمِيمٍ جُودًا حَرًّا

سِرْفِهِ الْبَاسِلُ لَا يَرَى إِلَهًا خُرًّا

زَمْرَةً الْخَائِمِ الْمَمْدُودًا عَفْرًا

وَعَلَى سَيْدِ الْوَجُودِ صَلَاةٌ

وَالْأَحَابِيءُ وَاللَّهُ الْعَزِيزُ طَرًّا

~ ~ ~

قَوْلُهُ أَيْضًا فِيهِ فَيُخْرِجُ الشَّيْخَ

مَرْضَى إِلَهُكَ بِنِعَالِي بَعْدَهُ

الْأَلَيْتِ شِعْرُهُ هَلْ يُؤْوِلُ لِي اللَّمْرُ إِلَى جَمْعِ شَمَلٍ كَانَ بَرَفَهُ الدَّهْرُ

إِلَى نَيْلِ أَمَالٍ وَكَمْ يَأْمَلُ الْبَيْتَ
 وَكَمْ رَأَى عَنْهَا خَيْرَةً مِنْ وَلِيِّهَا
 تَرَاءَتْ وَلِكْرِ فِي التَّسْبِيحِ إِيمًا
 فَإِنْ فِيلَ الْمَشْغُوفِ مَاءَ الْمُنِيِّفِ
 نَضَتْ عَنْ فَيْحِ الْأَكْشَمِيِّ بَرِافِعًا
 سَفَيْتِ بَحْمَرَ الْوَضَائِعِ فَاذْمَقًا
 تَخَلَّتْ مَعَهُ وَالنَّاسُ كُنَّا بِغَفْلَةٍ
 فَأَمْسَيْتُ رِقَابَ الْبَابِ وَتَمَّ وَطَابَ لِي

بِجَلْوَةِ نَدَاتِ الْبَحْرِ رَمَادٍ وَفَهَا الشَّرُّ
 أَخْوَفُهُمْ حَرَّافَةٌ صَدَّةُ الْحَجْرِ
 لَدَاكَ عَنْهَا ظَرْفٌ يَبِيهُهُ الْخَيْرُ
 زِيَارَتُنَا لَيْلَى وَلَيْسَ بِهَا هَجْرُ
 بِحَيْثُ وَأَحْيَتْ مَا بِنَا غَالَةَ الْحَجْرِ
 فَأَصْبَحْتُ مِنْ بَيْنِ الصَّحَابَةِ وَوَيْسَكُ
 وَحَارَ يَسِيرًا بِهَ أَقَامَ لَنَا الْعُسْرُ
 شَرَابٌ لَدَيْهَا لَدَا صَفْتِ بَيْنَنَا الْجَمْرُ

التوضيح:

(١) الحجور : المنع . (٢) غاله : أهلكه . (٣) المحتق : النقص
 (٤) طالت (فامتها) في (الدين) . (٥) الصحابة : جمع صاح وهو السني
 (٦) فاق من سكره .

فَمَا كَانَ الْهَجْرَ وَصْرًا وَفَدَانًا
 وَبَلَغَتْ مِنْ كُلِّ الْمَنَى كُلَّ غَايَةٍ
 وَأَمْسَرَ وَكُلَّ الصَّغْبِ سَمْرًا وَهَيْبًا
 وَجَنَّةَ عَدْنٍ عَدْوَى هَذَا أَدَمٌ مِنْ مَنَى
 أَيْارِبَةَ الْخَدْرِ الْعَلِيَّ بِالْعَلِيِّ السَّيِّدِ
 وَأَعْطَا مَالَهُ يَغْمَطُ عَجْرِي بَأَيْفًا
 حَلِيٍّ وَاعْتَشَفَ لِلَّهِ حَبْلِي وَمَا يَرَى
 فَإِنَّ لَمْ أَكُنْ أَهْلًا بِبَدَايِ وَأَنْتَ لَا
 فَإِنِّي أَهْلٌ أَنْ تَجُودَ بِي تَفَضُّلاً

فَحَيْرٌ وَمِنْ نَحْتِ النَّبِيِّ طَلَعَ الْبَعْرُ
 وَأَمْسَرَ لَنَا مَرِيئِينَ أَفْرَانًا الْبَعْرُ
 وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْعَمْدُ لِلَّهِ وَالشُّكْرُ
 فَلَمْ يَحْمِلْ عَيْشُ دُونَهُ لَا وَلَا الْهَجْرُ
 أَنَا لِي مَالٌ تَعُو مِنْ حَانَةِ خَدْرِ
 مَفَامِي أَوْ تَغْمَطُ وَتَحْرِي لِي الْهَجْرُ
 مِنَ الْجَبِّ يَأْمُرُ دُونَهَا فِي السَّنَنِ الْبَدْرِ
 سِوَايَ مَرَاهِ لَأَوْلَا السُّؤْلُ وَالذُّخْرُ
 وَلَا سَبَبٌ إِلَّا الْعَمْبَةَ وَالرُّؤُوسُ

التوضيح:

(١) المنى : جمع منية ، ومعنى ما يتمنى . (٢) الخمار : بالكس ستر للبدن .
 مع تلاحية البيت . (٣) الذخر والذخيرة : مالا يخز ، وتذخره والتذخر له :
 اختاره . (٤) الرؤوس : مصدر زارك التي يدركه .

عَلَى الرَّسْلِ بِالتَّعْهِيفِ يَأْتِي يَلُوفِي
 عَلَى حَبِّ مَنْ يَبِينُ الْحَقِيقَةَ وَوَدَّهَا
 وَلَا يَبِينُ فِي لَيْلِي سَوَى أَنْفَاسِي
 وَمَا الْعَسَى فِي الصَّيْفِ لِلْوَابِ الْفَرَى
 وَلَوْ هِيَ أَبَدَتْ لِأَنَّهَا مَلَأَهَا
 كَعَمَى الْمَرْءِ فَمِنْ حَبِّهَا لَجَنَابُهَا
 يَفِدُ مَهَابِ كُلِّ خُطْبٍ أَمَامَهُ
 وَيَفْطَعُ صَرْمًا حَبْلًا مَنْ كَانَ حَبْلُهُ
 هِيَ الدُّرَّةُ الْفُضِّيَّةُ الْيَتِيمَةُ صَاغِمًا

عَلَى حَبِّ مَنْ تَلْفَعُ وَتَحْمَلُهَا الزُّهْرُ
 وَوَدَّ النَّاسَ يَهْوَى لِأَنَّ يَنْفَعُ الْعَمْرُ
 عَيُورًا وَلَا يَلْفَعُ لِصَاحِبِهَا الْغَيْرُ
 وَمَنْ كُنْتُ تَشْفِي مَا يَرَاهُ بِهِ الْبَدْرُ
 سَبَّاهُمْ أَسَارَى مِنْ مَحَاسِنِ الْعُمُرِ
 وَلَمْ يَرْضَ أَنْ يُعْرِضَ إِلَى غَيْرِهَا السَّيْرُ
 بِهَمَّتِهَا تُرْجَمُ الشَّقَاكَةُ وَالْبَجْرُ
 يَرَى أَيْبَى عَرَفِيلَ وَشَقِيئًا حَبْرُ
 عَلَى الْكَمْرِ فِي أَحْمَدٍ إِهْمَالُهُ الْأَمْرُ

التوضيح :

(١) الزهر: جمع زهراء، وهي امرأة (مشرقة الوجود) (٢) اليتيم: المهرج، وكل شيء يعز وجوده، والصدف: غشاء البحر. * معمار الوحش.

هِيَ الْمِنَّةُ الْمَهْدَاةُ لِلْخَيْرِ حَمَّةٌ
 هِيَ الْحِصْرَةُ الْحَمِيَّةُ الْمُسْتَهِيضَةُ الـ
 هِيَ الْحِصْرَةُ الْقَضِيَّةُ الْأَحْمَدِيَّةُ الـ
 هِيَ الْعُرْوَةُ الْوُثْقَى بِمُسْتَمْسِكِيهَا
 أَبَاضَتْ وَلَا زَاثَ تُمْبِرُ عَلَى الْوَرَى
 أَخَاتٌ أَنْسَافًا لِحَابِوَانِدَاءِهَا
 وَرَفَّتْهُمْ إِذَا أَدْخَلْتَهُمْ جَمِيعَتَهُمْ
 لِأَوْجِ مَقَامَاتِ الرِّجَالِ وَكَلِمَتِهِمْ
 هَيْئُ النَّائِيَاتِ وَأُخْرَى وَتُرْزَخًا
 فَأَعْنِي بِهِ مَنْ لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْكُمْ
 وَمَنْ هُوَ رُتْحَانِي وَرَاحِي وَرَاحِي

هِيَ الْكَزْبُكَ مِنَ الْخَفَاءِ لَهَا سِرٌّ
 حَمْدَةٌ أَهْلُ اللَّهِ لَوْ كَانَ لَمْ يَدْرُوا
 بِتَحَايِيَةِ الْوَهْمِيَّةِ الْفَوْزِ وَالْبَيْتِ
 لَهُ الْأَمْرُ فِي مَعْنَى وَفِي تِلْكَ وَالْبَيْتِ
 فَمَا كَانَ الْأَمْرُ بِقَاضِيهَا سِرٌّ
 وَقَدْ أَيُّضًا بِالْغُرَى لَمَّا طَمَّ الْبَحْرُ
 حَمَانِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفِيِّ مَنْ لَهُ الدِّكْرُ
 مَرَادٌ وَمِنْ أَصْحَابِ مَنْ لِلْوَرَى الدُّخْرُ
 بِصِحَّةِ حَمِّ الْأَوْلِيَاءِ مِنَ الْبَحْرِ
 هُوَ الْبَرْدُ فِي الْعُلْيَا هُوَ النُّورُ وَالْبَيْتُ
 وَمَنْ هُوَ أَنْبَاسِي وَنَبِيسِي وَالْمَيْرُ

(١) ظمما البحر: ارتفع. (٢) الراج: الخمر. (٣) والمير: مصدر مازع له يميزهم ميترًا، (طبرقة) جلب الركام

وَمَنْ حَجَّ عَلَيَّ فِي مَمَالِكِهِ وَلَا
وَمَنْ هُوَ مَأْمُولٌ وَعَايَةٌ مَطْلَبَةٌ
هُوَ الْبَرْزَخُ الْمَكُونُ وَالْوَارِثُ الْبَدِي
أَيَا حَامِعًا مَا لَيْسَ يَجْمَعُهُ لِسَوَى
أَمْرٌ هُوَ سِرُّ الْخَلْقِ وَالْعَالَمُ مَنْهُ
أَيَا مَتَّهَمِي الْأَمَالَ يَا خَيْرَ مَلْجَأٍ
أَيَا وَزِيرِي يَا عِدَّتِي يَا وَبِيلَتِي
وَهُوَ أَحْمَدِيُّ الْوَرْدِيُّ أَحْمَدُ أَحْمَدِي
أَيَا سَائِلِي الْبُحَارِي مَنْ هُوَ الْمُنَى
أَيَا عَوْتُ يَا عَيْتِي الْمُرْبِعَ عِيَانَتَا

يَرَى الدَّمْرَ فِيْنَا مِنْ شَرِيكِهِ لَهُ الْأَمْرُ
وَمَنْ هُوَ رُوحِي فِي الْحَقِيقَةِ وَالْخَيْرُ
بِهِ خَيْرُ الْمَوْلَى الْمَقَامَاتِ وَالْخَيْرُ
أَخَا الرَّبِّيَّةِ الْعَلِيَّا التِّي دُونَهَا الْعَيْرُ
بِسِرِّكَ قَرْدًا إِلَّا يُقَاسِرُكَ الْعَيْرُ
وَيَا مُسْتَعَاثِي مُسْتَعَاثِي وَيَا النَّصْرَ
وَيَا مُنِيَّتِي يَا بَغِيَّتِي مَنْ بِهِ الْأَمْرُ
تَجَانِبْنَا الْمَبْشُوثُ مَنْ عِنْدَهُ الْبِرُّ
وَيَا أَمَلِي الْمَقْصُودَ يَا مَنْ هُوَ الْخَيْرُ
وَرَحْمَتَا يَا مَنْ بِهِ انْجِبَرُ الْكُسْرُ

(١) الخير : بالكسر، الضرم والشرف - والاصول الهيئت.

أَيَا فُطْبُ يَأْمَكُتُومُ يَا رُوحَ حَبْتِي
 أَيَا مَرْكَبِي يَأْنُضِبُ عَيْنِي وَرَيْعِي
 يَا بَرِّ حَتَّى يَأْفِرَةَ الْعَيْنُ فَوْرَهَا
 أَيَا مَسْفَرٍ فَمَا عَلِي حَالِ بَعْدِهِمْ
 تَقْبُضُ عَلَيْنَا مِنْ بَحَارِكِ دَقِيقَةٍ
 وَتُضَلُّ أَحْوَالِي وَتُفْضِي تَوَابِي
 وَأَنْ خَلْفِي دِيوَارِ أَهْلِ وِلَايَةِ
 وَتُسْكَبُ أَسْرَارُ حَمْدَتِهَا عِنَايَةِ
 فَيَحْمَلُ لِي دَيْرٌ وَيَأْتِيهَا كِنَا
 وَيُرْفَعُ لِي فِي الْكِبَرِيِّينَ كَوَالِي

وَيَا رَاحَ رُوحِي يَا مُهْمًا وَيَا بَحْرُ
 وَيَا مَنْ بِهِ تُرْجَمُ السَّفَايَةُ وَالسُّعْرُ
 وَسُودَاءُ قَلْبِي مِنْ حَبْتِي لَهْ الذُّكْرُ
 كَسَفِيكَ أَمَّا الْفَرْبُ مِنْ أَلْحَمِ شُكْرُ
 بِهَا يَنْتَبِهُ ظَنِّي وَيَنْشُرُ الصَّخْرُ
 وَتُعْفِرُ زَلَاتِي وَتُشَدُّ بِهَا الْأَرْزُ
 وَتُبَدِّلُ رُبِّي فَيْلِي الْمَعَارِفُ وَالسِّرُ
 إِلَى الْهَيْئَةِ فِي سِرِّ نَامِنِكُمْ الْكَلْبُ
 يَحْوُلُ بِتَقْوَى اللَّهِ فِي الطَّائِعَةِ الْأَمْرُ
 مَقَامٌ يَرَى مِنْ بَيْنِهِمْ وَهُوَ الصَّخْرُ

(١) سُودَاءُ (القلب) وَسُودِيَّةٌ أَوْ هُ : حَبْتُهُ . (٥) الْأَرْزُ : الْظَمْرُ وَالْإِحَاظَةُ
 وَالْفَوْهُ وَالنَّفْوِيَّةُ .

وَدَامَتْ بِهَا لِي سِحَّةٌ بَدِيئَةٌ
 وَيَسْهَلُ لِي حِفْظُ الْكِتَابِ وَفَهْمُهُ
 وَتَنْصَبُ أَرْزَاقِي كَمَا أَنَا أُبْتَغِي
 وَأَمْسِي بِشَجِيرِ الْإِلَهِ لَنَا الْوَرَى
 وَأَسَامُ مِنْ شَرِّ الْعُيُورِ وَالْأَسِي
 وَمِنْ شَرِّ شَيْطَانٍ وَنَفْسٍ وَالْهَوَى
 وَتَشْمَلُ الشُّيَاحِ وَأَهْلِي مَطَالِي
 وَأَزْفِيلِي أَكْثَرَتْ بِي اللَّهُ مَطَالِي
 جَمَادًا أَعْلَى أَعْمَى الْعِلْمِ مَوْتِي
 وَفِي اللَّهِ فِي الْغَيْبِ هَذَا عَطَاؤُنَا

وَرَاحَةٌ أَبَدَانِي وَفِيهِ وَلِي السِّرُّ
 بِعِلْمٍ لَدَرِي فِيهِ مِنْ صِينَا نَشْرُ
 حَلَالًا جَمُوحًا لَيْسَ يُلْغُهُ عَوْرُ
 وَيَنْفَادُ مَطْوَاعًا لِي الْبُرُ وَالْبَعْرُ
 وَمِنْ شَرِّ شَرِّ وَمَقَابِهِ الضَّرُّ
 وَكُلِّ النَّبِيِّ فِي الْكُورِ يَنْمِرُهُ شَرُّ
 وَجَمَلَةٌ إِخْوَانِي وَمِنْ مَنَّهُ لِي خَيْرُ
 عَلَى الشَّيْخِ فَكْتُ السُّوَابِقِ جُودُهُ نَزْرُ
 إِلَيْهِ بِمَنْ نَسَامِرُهُ الْجَاهُ وَالْفَقْدُ
 بِمَنْ وَعَمَّ الْكُورِ نَابِلُهُ الْعَمْرُ

(١) مطواع: (شديد الطوع). (٢) تشمل: تغم. (٣) النور: الفليل. (٤) العمر: بالفتح الكثير.

وَمَنْ يَلْمِ عَمَلَنَا الْكَرِيمَ بِفَضْلِهِ
يُنَاكِلْ مَا يَهُورُ وَيُعْظَمُ لَهُ الْبُخْرُ
فَهَذَا أَوْ أَحْسَنَ الظُّنُونِ بَرِينَا
لَهُ الْمَلَكُ وَالصَّيْفُ فِي الْخَلْوِ وَالْأَمْرُ

عَلَى الظُّطْفِ صَالِي الدِّلَّةِ مُسَامَا
كَأَكْلِ رَيْحِ فُرِّي وَأَحْبَابِهِ الْبُخْرُ

وَلَا تَزَالُ رِضْوَانُ الدِّلَّةِ مُضَاعِفَا
عَلَى شَيْخِنَا مَا مِنْهُ يَسِيرُ لَنَا السِّتْرُ

التوضيح:

(١) البُخْرُ: جمع بُخْرٍ، وهو الصريح لا بفعل الواضحة الشريف.

كُتِبَتْ بِرَحْمَةِ اللَّهِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

فَتْوَاهَا فِي النَّسَبِ

فِي مَدْحِ وَارْتِثِ خَيْرِ الْأَنْسَاءِ

ديوان شعري

للمعارف بالله الشيخ الحاج ابن عباس صل الله عليه

رضي الله تعالى عنه

وَأَعْلَى السُّعَالِ

وَقَالَ بَرَّضُ اللَّهِ بِهَذَا مُبَيَّنًا

سَلَّسَلَتْهُ فِي رِجْلِ يَفَاةٍ رَدَّجَانِيَّةٍ رَدَّ بَرَّ رَهْمِيَّةٍ

رَهْمِيَّةٍ رَدَّ رَدَّ صَلَاتِي رَدَّ رَدَّ صَلَّى

رَدَّ رَدَّ رَدَّ رَدَّ

لِخَالِفِهِ الْمَنَارِ فِي السِّرِّ وَالْجَهْرِ
مِنَ الْمَالِكِ الْفَهَارِ فِي الْمَحْمِ الْبَاكِرِ
تَمَنَّى بِئِيلِ الْبُورِ مِنْ أَسْهَلِ الْأَمْرِ
يَكْمُرُ سَيِّدِ سَامِعِ الْمَرَاتِبِ وَالْفَدْرِ

عَلَى عِلِّ عَيْدِ كَلِمَةِ التَّمَدِّ وَالشَّرِّ
بُورَعِيَّةٍ وَإِعْمَادٍ بِهَا وَبِضَائِفِهَا
وَكَيْفَ بِمَنْ أَعْطَاهُ مَعَكُمْ التَّمَنِّي بِنَا
وَكَيْفَ بِمَنْ مَوْلَاهُ أَنْسَاكُهُ عَلَى

التوضيح:

(١) الفدر: الغنى واليسار والوفرة.

وَلِيٌّ عَظِيمٌ بِجَاهِهِ عِنْدَ رَبِّهِ
عَلِيمٌ حَلِيمٌ عَيْلَمٌ مُتَوَرِّعٌ
عَطُوفٌ فَحُوحٌ بِأَسْطِ الْكَيْفِ بِاللَّهِ
فَسِيلُ الْوَلِيِّ الْمُرْتَضَى الْحَاجُّ مَالِكٌ
أَقَانَايِهِ أَعْلَى الْجَوَاهِرِ مَنْصِبًا
أَقَانَاهُ بِالشَّهْرِ جَارَهُ رَبَّنَا
مَشِيئَةُ رُحَى الدَّيْرِ بِالْعِلْمِ وَالْمَعْنَى
هَدَى قَوْمَهُ بِاللَّهِ لِلَّهِ طَالِبًا
عَدَا نَسِيءًا أَقْطَبَ الْأَنَامِ وَقُدُوءَةً
مَلَانًا أَوْ حَضَانًا كَأَيَّ جَامِعًا
عَنِ الْبَاهِمِ الْمَشْهُورِ بِالْعَمَلِ وَالنَّفَى

(١١) الهوى : العظايا . (٢) الشكر : النذهب .

تَفَرَّقَتْ نَفْسِي بِمَجْمَعِ الْبَضَاءِ وَالْخَيْرِ
حَبِيْبِي أَبِيُّ وَارِثُ الْأَعْظَمِ السِّرِّ
سَمُوحٌ عَمْدٌ وَنَاسِكٌ وَاسِعُ الْمَهْرِ
خَلِيْقَتُهُ رُوحُ الدِّيَارِ أَبُو بَكْرٍ
وَأَعْلَى وَأَعْلَى بِالْيُؤَاغِيَةِ وَالشُّنْدَرِ
عَنِ الْوَالِدِ الْمَهْدِيِّ بِالرُّشْدِ وَالْخَيْرِ
وَبِالْعَمَلِ وَالْإِحْسَانِ وَالْوَصَالِ وَالْبُرِّ
رَضِيَ اللَّهُ رَاجِعَ عَوْنَهُ مَالِكِ الدَّهْرِ
عِيَانًا كَعِيْلًا قَابِقِ السُّوَيْدِ وَالْخَيْرِ
تَشْمَرُ لِلْمَوْلَى الْمُعِينِ عَنِ الْخَيْرِ
وَبِالدَّيْرِ وَالْإِسْلَامِ وَالزُّهْدِ وَالصَّبْرِ

فَنُوتٌ شَدِيدُ الْعَزْمِ فِي اللَّهِ رَبِّهِ
 بِأَعْيُنِهِ بِهِنَّ شَيْخُ الْمَشَائِخِ سَيِّدِي
 عَنِ السَّيِّدِ الْمَعْلُومِ شَرَفًا وَمَغْرِبًا
 بِجَاهِهِ فِي مَوْلَانِهِ سَوَّى جِهَانِهِ
 وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْعَكْسِ مُعْلِنًا
 وَخَرَّبَ دُورَ الْبَاسِيفِينَ بِأَسْرَهَا
 وَصَيَّرَ أَهْوَاءَ سَكَارَى بِمِسْفِهِمْ
 كَرَامًا طَرِيقًا أَمِينًا بِرَبِّهِمْ
 هُوَ الْعَلَمُ الْبُوتِيُّ وَنَدَى الْحَمْرِ الْعَلِي
 عَنِ الْعَارِفِ الْقَمُوءِ بِاللَّهِ عَمْدَتِي

عَمُوقٌ عَلَى فِعْوِ الرَّسُولِ أَخِي النَّصْرِ
 مَيُورُ الْعَلَحَاوِ الْمَزَايَا أَخَا الْمِيرِ
 وَوَسِيلَتِنَا النَّافِعِ الضَّلَالَةَ وَالْجُورِ
 وَأَرْوَى لَنَا سَابِدًا لَوِ الدَّيْرِ بِالْكَفْرِ
 أَوْ أَمْرَبَ الْخَلْوِ كُنْفَامَعَ الْجَبْرِ
 بِجَرَحٍ وَفَتْلٍ ثُمَّ حَرَقَ مَعَ الْأَسْرِ
 حَيَارَى تَمَالُوا اللَّيْقَاوِ وَاللَّخْتَرِ
 مَنِيَسًا أَحْرِيهِ فِي أَحْسَنِ الدَّخْرِ
 مَوَاهِبُهُ جَمَلَتْ عَنِ الْعَدَا وَالْحَضْرِ
 سِرَاجُ الْهَدَى عَالِي الْمَنَافِبِ وَالْفَخْرِ

(١) الفنون : الكثير الفنون وهو الطاعة والسكوت والاعلاء والقيام
 مع الصلاة . (٢) الختن : اقلع الخندس . (٣) المنافب : جمع منفة ، وهي
 المبهمة .

كَرِيمَ الْمَسَاعِي الْمُرْتَفِعِ عِنْدَ رَبِّهِ
 شَرِيفٍ جَلِيلِ الْفَدْرِ وَارِثِ سِرِّ شَيْبِ
 اُضْيَانِيَّةِ عَابِدِ مُتَوَرِّعٍ
 وَجَمِّ سَخْمِ بُلِّ صَمِيمٍ مُؤَفَّرٍ
 عَنِ الْغَائِمِ الْمَكْتُومِ وَالْبُرْجِ الْبَعِيدِ
 مِمَّا يُجُورُ اللَّهُءُ اَبَاؤَ عَوْنَتِهِمْ
 بَلَا اَحَدٌ مِنْهُمْ يَتَدَوَّقُ بِجُرْعَةٍ
 مَقَامَاتِهِ جَوْقَ الْمَقَامَاتِ جُمَّلَةً
 مَكَانَتُهُ جَمَلَتْ وَجَمَّ نَوَالُهُ
 لَهُ مَكْرَمَاتٌ غَالِيَاتٌ وَجُودُهَا

وَحَامِلِ اَعْلَامِ الطَّرِيقِ عَلَي الشُّكْرِ
 مِحْنَاتِيَّيْنِ الثَّجَانِ بَخِخْ بِدِ الْحَبْرِ
 جَوَاءِ عَضِيمِ الْجَاهِ وَالشَّارِ وَالنَّظْرِ
 بِجَعْتِنَا الْغَالِ الْمَكْرَمِ اُ وَالْبِرِّ
 تَقَرُّدُهُ فِي الْعِلْمِ يَبْدُو لِي الْحَبْرِ
 لَهُ مَمْدَةٌ مِنْ قَابِضِ النُّورِ وَالسِّرِّ
 مِنَ النُّورِ الْاَمْرِ قِيُوضَاتِهِ يَسْرُ
 وَانْوَارُهُ تَنْمِي وَتَعْلُومُهُ الْعَمْرِ
 لَهُ الْبَاكِرِيُّ الْاِسْلَامِ مِنْ اَحْسَنِ الْاَعْمْرِ
 اَعَزُّ مِنَ الْعَنْفَاءِ قَامَتْحَسَنُ تَدْرِ

(١) الخضر: الشرف. (٢) الجرعة: الحسوة. (٣) جَمَّ: كَثُرَ. وَالْجَمُّ: اِرْتِكَابٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. (٤) الْعَنْفَاءُ: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ اَلْاِسْمُ مَجْهُولٌ (الْحِجْمُ).

وَعَلَى سَيِّدِ الْأَفْطَابِ أَحْمَدَ مُؤَيَّدِ
عِزِّ الصَّادِقِ الْمُصَدِّقِ وَوَجْهِ عِلْمِ النَّبِيِّ
مُحَمَّدٍ الْفَتْحَانِ أَجْزَلِ مَنْ مَشَى
عَلَيْهِ سَامَا اللَّهُ مَا حَرَّ عَائِشَةُ
وَعَنْ نَسِيِّ الْأَمْلَاقِ جَبْرِيلَ الْبَعِيَّةِ
وَيَسْأَلُ عِنْدَ اللَّهِ مَوْلَاهُ مَوْتَهُ
بِحَالِ حَبِيبِ اللَّهِ أَجْزَلَ خَلِيفِهِ

أَبُو الْبَيْضِ قَاجُ الْأَوْلِيَاءِ الْعَمَلِ الْأَمْرِ
إِمَامِ الْوَرَى الْعَالِمِ الْمُشَقِّقِ عِشْرَةِ
عَلَى الْأَرْضِ مَنْ تَسْمُو بِهِ لَيْلَةُ الْفَقْرِ
إِلَى رَوْضِهِ زَوْجِ السَّعَادَةِ الْبُؤْرَةِ
عِزِّ الْوَالِدِ الْبَانِي الْعَالِمِ الْعَالِمِ الْعَالِمِ
وَحَسَنِ خَتَامِ عِزِّ الصِّرَافَةِ نَدَى الْفَقْرِ
وَجَاهِ أَبِي الْعَبَّاسِ مَوْلَانِي الْبُؤْرَةِ

عَلَى خَيْرِ رُسُلِ اللَّهِ خَاتِمِ أَنْبِيَاءِ
بِهِ صَلَوَاتٌ مَعَ سَلَامٍ مَدَى الْعَهْرِ

مَعَ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ مَا قَالَ قَائِلٌ
عَلَى كُلِّ عِبْدٍ عِلْمَةٌ لِحَمْدِ وَالشُّعْرِ

وَقَالَ أَيْضاً رَضِيَ

اللَّهُ تَعَالَى بِعَدَّةِ هَذِهِ يَوْمَ السَّبْتِ الْعَاشِرِ مِنْ حِمَاوَى الْأَخِيرَةِ

عَلَيْكُمْ مِنْ حَيْزِ الْخَلْقِ

عَلَيْهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ

مَدَامَ الَّذِي يَأْقُوزُ النَّارَ الْخَمَمَ فَاصْرُهُ
يُحَيِّرُنِي بِهِ اللَّهُ مَرَّةً يَشَاكِرُهُ
حَفِيفَةً نَدَاؤِ الْبَاعِلِ اللَّهُ فَالِدُهُ
كَلَّا بِأَصْدِ وَلَا تَرَى مَرِيكَابَهُ
بِمَنْ شَاءَ فَلْيُوهِرْ وَمَنْ شَاءَ يَنَاكِرُهُ
بِاخْتَرِ بِالْفَضْلِ الَّذِي شَاءَ فَاشْرِكْ

كَبَانِهِ أَبُو الْعَجَّاسِ فِرَّازًا بَاجِرُهُ
بَعُونِي وَيَلِيكَ الرُّوحَ حَفَاوَسِرُهُ
تَيَّرُنِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحَدَّهُ
لَفَدَاكَ قَارِئُ الْيَوْمِ كُنَّاوَلِي بِهِ
بَأَصْبَحَ لِي عِلْمًا يَفِينَا مَحْفَفًا
بِاللَّهِ مَنْشَى الْخَلْقِ فِي الْمَلِكِ مَا يَشَاءُ

بِمَنْكَرٍ وَقَالَ اللَّهُ يَوْمَ تَمَّ لِعِبَادِهِ
وَدَاكَ أَنْ الْبُضْلَ غَيْرُ ذُوهِ لَمْ
بِإِنْكَارِ أَعْمَرَ فَيُرَافِقُ مَسْخُوحَةٌ
بِهَذَا أَحْمَدُ اللَّهُ مِنْهُ تَعَدُّنَا
بِحَمْدِ مَنْ تَمَّ الْكُونَ لِلَّهِ شَاعِرًا

يَرَى حَمَائِرًا خَوْفًا مَحَالٍ يُسَائِرُهُ
يَرُودُهُ بِمَحَالٍ كَانَ جِيمًا يُعَاصِرُهُ
عَلَيْهِ لَيْلًا لَهْ مِنْ يُنَاصِرُهُ
بِنِعْمَتِهِ الْعُضْمَرُ وَفَدَا جَاءَ أَمْرُهُ
عَلَى نَعِيمٍ لَمْ يُخْصِهَا اللَّهُ شَاعِرُهُ

عَلَى الْمُضْطَبِّ لِلَّهِ أَوَّلِ حَامِدٍ

صَلَاتُكَ يَا رَبِّهِ الْمُطَاعَ أَوْامِرُهُ

مَعَ الْعَارِ وَالْأَمْحَابِ أُنْجُرُجُودِهِ

بِحُورٍ رَهْتِكَ الْخَلْوَى بَادٍ وَحَاضِرُهُ

وَقَالَ زَيْنَابُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

لِلَّهِ بِهِ أَنْعَمَهُ الْوَاجِرَةَ ^(١)	الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَفِي الْآخِرَةِ
نَبِيَّنَا الشَّهِيعِ فِي السَّاهِرَةِ ^(٢)	أَزْكَرَ سَلَامِيهِ عِلْمِ الْمُضْطَبِّهِ
كَالْحَتَمِ فِي الْبَضَائِلِ الْبَاهِرَةِ ^(٣)	وَصَحْبِهِ الْكِرَامِ وَالْمُفْتَى
جَمَالِ الْكَلْبِيِّ أَنْوَارِ الضَّاهِرَةِ	أَبُو الْيُؤُوسِ سَيِّدِ الْأَتْفِيَا
مَا نَالَهَا بَعْدَ الْإِدْوَالِ الْفَاهِرَةِ	بَاهِلِ جَابِسٍ مِنْهُ نَالُوا عَلِيَّ
أَحَبَّهُ نِيَاكَدَا الْآخِرَةِ	طُوبَى لَأَهْلِهِ بِطُوبَى لِمَنْ

التوضيح:

(١) الواجرة: التامة. (٢) الساهرة: الأرض، أو وجهها، أو أرض يحدّها الله يوم القيامة. (٣) الباهرة: المضيئة، بهر القمر: غلب ضوؤه ضوء الكواكب.

كَثُرَ الْمُنْرُ فَوَزُّ لَمْرُنَا لَهُ
 بَدْرُ الْهَدْيِ هَادٍ لِمَنْ يَهْتَدِي
 بِمَا مِنْ رُكَّابُهَا مِنْ عَرِي
 بِمَنْدُ بَدَاتُ نَلْنَا الْمُنْمُرَ حَبَا
 فَذُ نَبَعَتْ يُونُ جُودِي بِهِ
 بِإِنْ جَرَى اللِّسَانُ فِي مَدْحِهِ
 لِمَنْ لَمْ تَقْرُ عَيْنِي سَمْرُ وَجْهِهِ
 بِالْقَلْبِ فِي حَضْرَتِهِ إِيمَا

تَحْرُ النَّدَى أَمْوَاجُهُ زَاخِرَةٌ^(١)
 سَبِينَةٌ فِي لِحَّةٍ مَا خِرَةٌ^(٢)
 فِيهَا سَبِينَةٌ فَأَخِرَةٌ
 جَاءَتْ نَفْسُهَا مَا هِرَةٌ
 كَانَتْ لِقَوْمٍ قَبْلَهُ عَائِرَةٌ^(٣)
 لِمَنْ أَبْصَرَتْ عَيْنِي بِهِ بَاصِرَةٌ
 وَلَمْ أَقْبَلْ كَفَّةَ الطَّاهِرَةِ
 وَالْعَيْنُ فِي خِدْمَتِهِ سَاهِرَةٌ

التوضيح:

(١) الزاخرة: (المربوعة) ترخر البحر: ارتفع وطما وتهدأ. (٢) مخزت (سبينة): جرت، والهلك المواقف: التي يسمع صوت جريها وتشق الماء بها جيبها، أو القبلية أو المهدية بريح واحدة. (٣) الغائرة: (أما) الصبة مع الأرض الخوض والغيار: تذهب (ملا) في الأرض.

فَوَتْ جُؤَالِي نَاكَرًا وَصَافِهِ
 لَوْعَةً حَبِيهٌ ضُلُوعِي تَوَتْ
 يَا لَهْفَ نَفْسِي فِي الْهَوَى تَبْتَلِي
 أَفْصَى مَنَاهَا جَلُوعَةٌ بِي الدُّنَا
 أَوْ زُورَةٌ لِأَرْضِ قَاسٍ لَهَا
 إِنْ لَمْ تَلْغَاكَ وَلَا نَا بِيَا
 عَلَ الْإِلَهِ يَرْحَمُ الْمُتَبَلِي
 وَنَافِضًا مَبْرَمَ أَيْدِي النَّوَى
 وَفَرَبَّ الْبَعِيدِ لِلْمُرْتَجِي

وَضَائِلًا مَوَاهِبًا غَامِرَةً
 تَلْدَعُ نَفْسًا فِي الْهَوَى حَايِرَةً
 يَا لَيْتَهَا مَا فَادَهُ وَتُطَا جِرَةً
 مِنْ وَجْهِ مَحْبُوبٍ لَهَا ظَاهِرَةً
 فِي عُمُرِهَا حَيْثُهَا زَايِرَةً
 وَيَسْعُ الْبُتْرُ مِنْ كَرَّةٍ حَايِرَةً
 مَعْمَرًا مِنْ أَرْضِهِ الْبَايِرَةً
 وَكَأَنَّهَا حَاكِمًا الْبَايِرَةً
 رَحْمَتُهُ الْوَاسِعَةُ الْبَايِرَةً

التوضيح:

(١) عَمْرٌ: (العامة، غطاءه، والغمر: (طاء) الكثير). (٢) الزورقة: (المرقة من الزيارية). (٣) (ببا) منة: (الأرض التي لم تعمر).

فَرَّضَ لِي الشُّمُوسَ مِنْ فَضْلِهِ قَبَّلَ الْغَمْسَ الْبَيْتِي الْكَابِرَ
 مَا زِلْتُ دَهْرًا رَاجِيًا أَعْمُ مَا سَارَ فِي عُرُوفِنَا سَابِرَ

عَلَى النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ أَحْمَدٍ
 وَحَبِّهِ عَدَاةً لِلْفَاهِرِ

صَلَاةُ رَبِّي مَعَ سَلَامَاتِهِ
 تَبَوُّؤُا مِنْ رُبِّي وَمِنْ فَاغِرِهِ

انتهت هذه القصيدة خمرة يوم الجمعة (جمعة) مساءً (العشرين من جمادى الأولى) سنة ١٢٥٦ هـ
 صاحبه وسامه عليه (الغبار)
 وعلاء (ص) وحمادة
 الأحمدي

(١) جمع عام؛ من أسماء الأسماء.

(٢) الفاجر؛ ذووية وبها طيب (والعبدية).

رُاقِيَةُ الْكُرَّانِي

فَمِنْ مَعَانِي الْخَمْرِ أَنْ كَمَلَ الْمَيْزُ
 فَمِنْ مَعَانِي الْبَحْرِ وَأَمْوَاجِ فَوْسِ
 أَخَا النَّوْمِ لَا تَعْبَاهُ فِائِدُ عَيْرُهُ
 فَسَلَّ عَنْهُ لَا تَسْأَلُ سَوَى بَصِيرَةٍ
 يُخْبِرُكَ عَنْ بَحْرِ حَيْبِ غَمَمَتِهِمْ
 يُخْبِرُكَ عَنْ قُطْبِ تَفَدُّمِ دَعْوَةٍ
 يُخْبِرُكَ عَنْ شَيْخِ مَمْدٍ إِلَيْهِ مَا أَلِ

لَمْ تَسْتَفِظْ إِلَّا التَّخِيرَ وَالْعَجْزُ
 إِلَى شَأْنِهِ إِلَّا الْإِشَارَةَ وَالرَّمْزُ
 كَذَا كَأَخْوَالِ الْعَمَلِ الْمُرَكَّبِ يَحْتَرُ
 خَيْرٌ فَلَا مَنْ بِنْتُهُ لَهْمُ وَاللَّهُمُ
 كَيْبِلُ بِلْمَاءِ الْبَحْرِ هُوَ الْكَنْزُ
 لَدَى الْمَلِكِ الْأَعْلَى لَهُ الْبَحْرُ وَالْعَمْرُ
 أَعَاوَتْ وَالْأَفْطَابُ مِنْ مَمْدٍ تَعْرُ

التوضيح:

(١) يكثر : يتقبض . (٢) الهمز : الغمز . (٣) الهمز : (رعيه) و (إشارة بالعين) ونحوها .

مُطْلَسَمٌ سِرِّ الْحَيِّ وَالْحَيُّ مَالِنَا بِهِ شَاهِدٌ مِنْ أَفْضَلِ الْخَلْقِ يَعْتَرُّ^(١)
 هَمَمْتُ وَلَكِنْ لَا أَقُولُ حِيَانَةً نَعَمَ مِنْ لَدُنِّي رِيحُ الصَّبَا الْغَمْرِ يَهْتَرُ^(٢)

صَلَاةٌ وَتَسْلِيمٌ عَلَى صَاحِبِ الْوَلَا
 مَعَ الرَّأْيِ وَالْأَخْبَابِ مِنْ جُنَّةِ الْقُبُورِ

انتهت القصيدة نحوثة الاحمد العاش من شعبان ١٣٦٦ هـ

(١) اعتز: وتعزز، حارعزيزا، وفوى -

فَائِدَةُ النَّسَبِ

وَبِعِيَانَةِ الْقَصِيدَةِ: يَمْتَلِجُ لِقَطْبِ دُبَالِ الْعَبَائِدِ دُجُوبُ بْنُ حَمْرٍ لَدُنِّي تَائِي
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَدَلَّحِطُ أَيْضًا فِي الْقَصِيدِ دُخْلِيَّةٌ دَائِمَةٌ لَنْ الْوَلَجِ بِالْكَأْبِ

(مِنْ عِيَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ هَمْرٌ)

اللَّهُ فَضًّا بِالْمَزَايَا فَاسَا
 فَخَرُّ لَهَا وَلَا مَلْهَا بِإِمَامِهَا
 تَشِيخِي الْجَانِي الْمُرْتَفِي فَزُ الْعُلَى
 سِبْطُ الرَّسُولِ شَيْبُهُ وَحَبِيبُهُ
 مَا لَنْ بَدَا مِنْ بَعْدِ مَا أَبَدَى لَنَا
 وَبَنَى لَنَا مِنْ كُلِّ سَعْدٍ فُبَّةً
 وَأَفَامَ بِنَا مِنْ فِدَا عَرَفَى بِحُو
 بِرْكَانَ فَاسٍ قَبْلَهُ إِذْ أَرْتَفَى

بَيْنَ الْفُرَى وَخُصُوصًا الْكَرْمَ اسَا
 تَشِيخِي الْمَجِيْرُ تَشَانُهُ لِمَفْيَا سَا
 جَالِي الْجُجْرُ الْوَافِي الْخَيْرِ وَالنَّاسَا
 وَغَدَا الْخَالِصِ بِنَيْهِ نَبْرًا سَا
 نَمَجُّ الْهَدَى نَجْمُ الرَّيِّ مِّنْ سَنَا سَا
 تَعْلُو الْفِيَابَ عَا كَأَيْمَانٍ وَأَسَا سَا
 رَشْفَاوَةٌ مِّثْلًا لِحِقَامٍ وَأَسَا
 سَكْنَى لِقَائِسٍ قَائِسِينَ النَّاسَا

التوضيح :

(١) الضنى : المرض المزمن . (٢) (بأس : (عذاب و) لشدة ألمه . (٣) (النبراس : بالكسر
 وبيس : كسمع يؤساو بأسا : اشتدت حاجته . (٤) (النبراس : بالكسر
 (٥) (المصباح والسنار . (٦) (الغاية : جمع علامته وهي عملاء البيت . (٧)
 (٨) (الساس : الأصل .

أَوْ حَرْبِيهَا كَأُفْطِبِ مَبْرِي
 مَا حَرْبِيهَا قَبْلَهُ الْخَيْرُ النَّارِ
 بِنَدَاكَ الْخَيْرُ الْمَمِيَّةُ الْمُصْبِي
 بَاهَتْ عَلَى الْأَمْصَارِ وَالْمُنَى الْأَلَى
 فَعَمَلَتْ مِنَ الْخَطِّ الصَّيْمِ الْمُرْتَضَى
 وَبِهِ حَوْتٌ وَصَفَ الْعَمَالَ بِحُلْمَا
 لَمْ يَكُنْ مِنْ مَبْغِضِيهِ فَوَيْتَهُمْ
 شَرُّ الْبَلَاءِ يَا وَابِلَا يَا جَمَّةً
 خَيْرُ النَّاسِ خَيْرُ حُبِّهِ إِنْ نِلْتَهُ

مَوَظِنًا فِي أَهْلِهَا مَفْبَا سَا
 خَضَعَ الرَّفَابُ لِخَمَصِيهِ وَرَأْسَا
 مِنْ مَصْطَفِيٍّ أَفْضَلًا أَحْيَا سَا
 فَذُفُفَ فِيمَا تَرَبُّهُ وَأُنَاسَا
 فَمِمَّ الْمَبَاخِرِ وَالْعَمَلِ وَالرَّأْسَا
 ذَالَتْهُ يَا فَوْزَ الْمَجَاوِرِ فَاسَا
 سَا فِي الشَّفَاوَةِ فَاسْفَاهُمْ كَانَسَا
 بَغْضِ الشَّرِيفِ الْفَاطِمِيِّ أَسَابَسَا
 فَمَرَّ عَلَيْكَ الدَّهْرُ أَنْ لَا تَأْسَا

التوضيح :

(١) (مفباس) : شعلة نار تفتبس من معظم النار. (٢) خضع : خال . (٣) (خمص) : باطن القدم . (٤) جمع كيس وهو الطريف ويجمع أيضا بكيسى .

خَتَمَ إِلَهَهُ بِهِ الْمَقَامَاتِ الْعُلَى
 إِذْ رُبَّمَا تَابَرِ الْفِيَّاسِ وَضَائِلُ
 مَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ فَضْلِ الْبِرَى
 سَبَّحَانَ مَنْ أَوْلَى التَّجَانِيهِ رُقْبَةَ
 سَمَاءٍ مَكْتُومًا عَلَى كِلِ الْوَرَى
 جَلَهُ مَقَامٌ لَا يُسَامُ لِغَيْرِهِ
 وَرَثَ الْمَقَامِ عِنَايَةَ أَرْزَلِيَّةٍ
 سَتْرَى الْحَسْوَةَ يَسْوُوهُ مَا فُلْتَهُ

مَعْنَاهُ بَاتَ حَايِبًا وَفِيَّاسًا
 لِلْأَوْلِيَاءِ لَا سِيَّمَا فِتْنَةً
 وَخُلُ الْمَقْبُضِ مَنْ نَفَى الْأَنْفَاسَا
 يَيْسَتْ بِهَا الْأَفْطَابُ حَقًّا يَا سَا
 إِلَهَ طَهَّ مِنْ بَيْعِ الْيَاسَا
 وَكَانَ بَيْعُ أَرْجَائِهِ حُرَّاسَا
 فَدَسْوَةَ الْأَفْطَابِ وَالْأَجْرَاسَا
 وَتَرَاهُ يَصْعَدُ مُخْتَفًا أَنْفَاسَا

التوضيح:

(١) الْفِتْنَةُ حَاسٌ : الرجل الشديد (البيع) . (٢) مَقَامٌ مِنْ مَقَامَاتٍ (نوع من
 (٣) (لحن) : الغيظ ، أو شدته ، وألحنى : أَعْظَبَ ، وَحَفَا حَفَاً (الانفعال)
 فالشاعر : ولربمقام من القبي * وهو المغيظ (الحنق) .

وَتَرَاهُ يُنْكِرُ وَضَلَهُ حَسَدُ آلِهِ
 أَفْلا يَرَى إِنْكَارَهُ وَكَأَنَّهُ
 بِعَمْرٍأَ إِذْ يُلْقَى أَهْلُ الْهِنَا
 بِجَنَابِهِ نَيْلُ السَّعَادَةِ وَالْحَمَى
 وَطَرِيفُهُ سُلْخُهَا أَهْلُ التُّفَى
 مَنَعَ الْإِلَهَ إِذْ خَوْلَهَا إِلَّا لِمَنْ
 أَلَّهَ يَجْمَعُنَا جَمِيعًا فِي حَمَى
 وَأَمَّا تَابِ فِي حُبِّهِ وَبِعَمْدِهِ

فِي عِلِّ نَالٍ مُغْرِبًا لِنُكَاسَا^(١)
 أُغْرَى الْوَرَى لِيُطْرِيفَهُ مَدَا عَسَا^(٢)
 وَأَبَى الْإِلَهَ مُخَيَّبًا أَمْدَانَا
 أَمْرٌ مِنَ الضَّرَاكَدَايَ الْبَانَا
 مَتَسَا بِفِي لِسَعْدِهِ هَمُّ أَعْجَانَا
 سَبَفَتْ عِنَايَتَهُ فَبَتَّ أَفْلا هِنَا
 هَذَا الْوَلَى الْمُسَدَى لَنَا الْإِفْعَانَا^(٤)
 وَتَسْفَى مِنَ الْخِرَةِ الْفُلُوبَ كِبَانَا

التوضيح:

(١) أغواه: حثه. (٢) الأ نكاس: جمع نكس وهو المفطر
 عن غلبة الكرم، والضعيف. (٣) المد عس والمد عاس ج مداعس
 ومداعيس: الطريف الذي يكثر المطرور عليه. (٤) الإ فعاس: الغنى والاكثار.

بَارِكْ إِلَهُمِ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْمَمَاتِ
 مُتَقَبِلًا مِنَّا الْمَتَابَ تَفَضُّلاً
 وَبِصَاحِبِ الْوَقْتِ الْمُعْخَمِ قُدْرَةً
 هَبْ لَنَا دَاوِي بِنَاسِفِمْ الرَّيِّ
 وَأَقْلَابِهِ دِيرِ الْإِلَهِ إِجَادَةً
 جَافَمَهُ مَوْلَاهُ فِينَا حُجَّةً
 هُوَ نَائِبٌ بَيْنَا وَبَيْنَ الْمُفْتَدَى

(١) وَحَيْثُ سُكُنَا نَاغَمًا أَرْمَانَا
 بِإِمَامِنَا الْكَافِي لَنَا فِي نَاسَا
 يَرْ أَوْرِي النَّايِعِ عَنَا الْوَسْوَسَا
 وَأَنَا النَّاسِبُ الْهُدَى هَامَا
 لَوْلَا لَا يَنْفَلِبُ الضِّيَاءُ لَاسَا
 وَأَقَامَ هَدَى بِنَايِهِ حَرَّاسَا
 وَخَلِيْقَهُ سَاءَ الْفُرُوقِ وَكَاسَا

التوضيح :

(١) الرَّمَسُ : الضرب ، جمع الرماسر ورموس . (٢) عَائِسَةٌ : ضد أوحشه
 والأيندليس : مصدر منه . (٣) التَّهْلُوسُ : سهل الخلق . (٤) الأنايس
 جمع نائس - بالتحريك - (٥) كاسه : غلبه بالكياسة .
 ومع الحديث : « إنما كنتك لثمة جملك » ، أي غلبتك بالكياسة .
 وانكيس : العفل .

لَمْ يَخْتَلَفْ فِي شَأْنِهِ أَحَدٌ بَلَى
 اللَّهُ بَارِكٌ فِي خَلْقِهِ لَنَا
 وَهُوَ الْمُرْتَبِّ بِأَمْرِ فِي الْمُرْتَفِي
 شَيْخُ الشُّيُوخِ الْمُتَّقِي سُنَّ الْأَلِي
 شَيْخٌ تَلَبَّسَ مِنْ تَقَرُّ وَمَهَابَةِ
 شَيْخِ الْمُرْتَبِّ مِنْ حَيْهٍ وَوَيْسَلِي
 حَيْهٍ الْمَسْمُومِ بِالْعَيْوِ إِمَامَتَا
 يَا شَيْخَنَا كُنْ شَاهِدًا لِي
 نَدْعُو الْأَلَهَ وَأَمْرًا بِحَيْهٍ وَيَعْمُرُ

مِنْ خَالِهِ حَسْبُ يَرَى كَسَافَسَا
 وَأَمَامَهُ فِجْلًا لَنَا مَرَامَسَا
 نَحْوُ الْمَعَالِي الْمُرْتَضَى فَسَفَافَسَا
 سَلَبُوا مِنْ الْخَيْرِ الرِّضَى فَبَافَسَا
 كَلَّ التَّمِينِ بِبَالِهِ سَوَافَسَا
 مَرَفَدًا نَفَرًا عَنِ الْبِنَاتِ الْبَافَسَا
 حِصْنِ الْمَنِيْعِ إِذَا اخْتَشَيْتُ الْبَافَسَا
 حِدْوُ الْقَهْبَةِ وَيَكْمُرُ عَمَامَسَا
 وَكَذَلِكَ تَعْلِيْفِي بِكُمْ أَمْرَانَا

التوضيح:

(١) محل مراس: - كشكاد - ندومراس، أي شكة. (٢) (الفسفلس: السريخ والليل الهامح. (٣) السواس: (الكثير) السيلسة. (٤) (مراس: الجبال جمع مراس، والحرسنة - محركتة - الجبل.

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَحُجَّتِهِ
الْمُحَمَّدِينَ بِنِالِ اللَّهِ وَأَسَاسًا

«الأساس: الأصل.»

فَائِدَةُ الشَّيْخِ

مَا كُنْتُ أَكْتُمُهُ مِنْ أَمْرِ جَائِشٍ
وَهَلْ مَا أَرَفَ الْأَجْفَانَ لَبْحَتَهُ
بَعِيْفًا لَا وَالْهَوَى مَا كَانَ مِنْكُمْ
يَسَّ الْبَرِيَّةَ لِمَابَانَ لِلْوَائِشِ
يَسَّ الْجَوَانِحَ مَنَازِلَهُ الْجَائِشِ
إِلَّا وَالْخُهْرَمِينَ وَائِشْرُونَ عَائِشِ

التوضيح:

«الوائش: المنام، وتشى بين الفوم وشذيلة، ثم (٢) الجائش: رُوع الفلبا
لأنه اضطرب عند الجزع ونفسه لا تسام وقد لا يجهز، وجائشت نفسه: ارتبعت
من جزع أو حزن. (٣) عائش: مختلف، مبتدأ.»

لَكِنَّنِي لَسْتُ أَهْوَى غَيْرَ بَضْعَةٍ مِّنْ
 أَعْيُنِي بِهِ فُطْبٌ أَفْطَابِ الْإِزْلَمِ وَمَنْ
 شَيْخِي الْجَمَانِي أَبِي الْعَبَّاسِ أَفْطَابِ
 لَفْدِ أَتَانَا بَوْرِي جَابِي عَزْرًا
 مَا لَنْ يَمَانِلُهُ وَرَدُّ عِلَّاسِنْدًا
 إِنْ رَاحَ يَنْكِرُهُ أَمْنِكِرُ حَسَدًا
 جَعَّاسِدًا إِنْ أَتَى نَكْرًا جَانِلَهُ
 حَمَّالِكَلَهُمْ وَالطَّوْدُ يَعْجَزُ عَنِ

لَوْلَا مَا لَزَيْتُ جَوْقَ الثَّرَى مَا شِئْتُ
 يَجْعَلُ فَيْلِي مِثْلَ شَوَايِ لَهُ النَّاشِئِ
 كَمَّتْ مَرَايَاكَ مِنْ عَامِرٍ وَمِنْ خَالِشِ
 مَبَقِي وَزُرِّي عَنِ الْعَاصِمِ مَنَافِشِ
 جَعَّ سَالِفِ الدَّهْرِ مِنْ أَعْيُنِ الْخَبَاشِ
 وَهَاتِرِي الشَّمْسِ يَوْمًا عَيْنِ خُبَاشِ
 كَعْدَرًا وَآخَرِي عَلَى فُطْبِ الْوَرَى الْبَاشِ
 حَبْرَ الْوَلِيِّ عَلَى إِيْدَاءِ جَعَّاشِ

التوضيح:

- (١) نشئى : سكر ، كالتنشئى . (٢) الخاشع : الخائف ، خشيبه - كرضى -
- خافه . (٣) المنفاش : ما يستخرج الشوك . (٤) سالف الدهر : ماضيه .
- (٥) الكباش : سيد الفوم . (٦) الخباش : الوطواط ، سمى لصغر عينه وضعفه .
- بصره . (٧) البش والبشاشة : طرفة الوجه وجرح الصديق بالصديق .
- (٨) الجعَّاش : الكثير البعش .

مَا لَنْ يَسْخِرَ يَوْمًا لِلسَّعِيدِ سِوَى

يَا خَلِ إِنْ رَمَتْ عَلَى البُقُورِ فَاثْسَبِ

وَلَا تَسُوجِرَاتِ المَا وَمَا حَمَهُ

لَا تَرْضَ أَنْ كُنْتَ إِنْ عَاهَدْتَهُ أَمَدًا

كَرَّ عَا فِلا تَنْفَدُ الأَشْيَاءُ بِحَيْرَتِهِ

بِاللَّهِ يَمُنُّ عَا نِيَا وَا إِخْرَةً

أَهْلُ السَّعَادَةِ رَبِّي ذُو رَأْفَتَيْنِ

لِأَحْمَدِ أَحْمَدِ الأَسْرَارِ نَبَاتَيْنِ

لَا لَوْلَا يَمَّةٌ هَطَلَا بِتَرَاتَيْنِ

كَمِثْلِ مَخْتَبِ حَيْرَانَ طَيَّاتَيْنِ

تَعَمَّدَ مَسَاعِيكَ حَا حِ مِثْلَ قَبَاتَيْنِ

رِضَاهُ مُلْبَسَنَا مِنْ خَيْرِ أَرْيَاتَيْنِ

عَلَى النَّبِيِّ كَذَاكَ إِكْثَارُ خَيْرِ سَلَا

مِنْ المَقَامِينَ مَا يَمْشِي لَهُ مَا شِ

التوضيح :

(١) جمع وحش ، وهو الرطبة ، من كل شيء ، والرنايل من اللداس . (٢) التراتين ،
المهر الفليل . (٣) كثير الطيش ، الخفة وند هاب العفل . (٤) الريش : بالكس -
للطير ، جمع أرياش ، واللباس الباخز .

فَإِيَّةُ الْغَوَامِ

طَبَعَتْ يَدَاكَ بِكَرَّةِ الْغَوَامِ وَأَخَذَتْ لِلنَّيِّرَاتِ كُلِّ نَوَاصٍ ^(١)
 فَالْحَيْدُ أَجْمَعُ فِي الْبَرِّ وَالْمَضَى ^(٢) لِلسَّابِقِينَ وَمُنِيَّةُ الْفَنَاصِ ^(٣)
 صَدَفُ أَوْ لَعْنُ دُونَ مَا طَبَعَتْ بِهِ يَدَا فَاحِصِ التَّجَانِ بِالْإِخْلَامِ ^(٤)
 نِعْمَ السَّيِّئَةُ لِلنَّجَاةِ وَمَنْذَرُهَا حُوقَارِءٌ إِذْ كَانَ بِالْمَهْلَاكِ لِعَامِ ^(٥)
 لِمَا وَإِمَا فَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ التَّجَانِ مِنْ كَمَالِ خَلَامِ ^(٦)

التوضيح:

(١) الكرَّة: التلويح، زعمية، جمها من (٢) الغوام: من يغوص في البحر على التلويح. (٣) النواصي: فصول الشعر، ونواصي الناس: أشر أجهل. (٤) البراء: حمار الوحش. والحية كلد من جوف البراء. مثل معناه أنه فيه طبع كراميه غير أنه يتنجس لشده. نحو أنت الرجل على. (٥) الفناص: الصاية. (٦) الحوقار: (طغر الغالب) والماء الغالب يغشى كل شيء، و(طوت الأربع) (بجارب)، والقتل الأربع، والسيل المغرق. (٧) الخنة: أعمى، ومنه

بُشْرَى لَنَا نَلْنَا بِهِ جَوْقَ الْمَنَى
بِأَبِي أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ وَارِثِ
أَكْرَمِهِ مِنْ خَاتِمِ خَضَعَتْ لَهُ
مِنْهُ اسْتَقْدَامُ الْوَلِيَاءِ بِأَسْرِهِمْ
مَا مَثَلُهُ فِي الْعَالَمِينَ لِمَا مَضَى
تَسَبَّحَتْ عِنَايَةً مِنْ إِلَيْهِ مَوْجُوقٌ
فَكَلَامًا لِلْفَبْضِيِّ مَشِيئَةً
تُبَيِّنَانَهُ الْخَلَاءَ وَيُفِي مَا يَشَاءُ

بُشْرَى بِأَحْمَدَ أَحْمَدَ الْخَلَامِ
بِالسَّمِيحِ الْكَرِيمِ عَوَّامِ
رَفَاتٍ أَهْلَ اللَّهِ لِلْأَحْمَامِ
بِسَيِّرَاتِهِ فِيهِمْ لَهُ وَالْفَائِصِ
وَلِمَا سَيَّاتِهِ مِنْ خِيَارِ خَلَامِ
وَسَفَاوَةِ الْمُعْرِضِ الْخَرَامِ
أَزْلًا لِرَبِّهِ إِخْتِارِ بِنَوَاصِ
فِي الْخَلْوِ لَمْ يَرَّ عَوْنَهُ بِمَنَاصِ

التوضيح:

- (١) الخراس : الكندوب . الخرم : الكذب والخزير وكل قول بلاغ .
(٢) المناص : التلميح والتفكير . يقال : دد قالك من مناص « أي
مباها .

وَلَى الْمَمَامُ كُلَّهَا يَا عَلِيُّ
وَعَلَى نَيْتِكَ حَبِيبِ الْمُسْرَى بِهِ

يَا مُنْعِمًا لِلْعَبْدِ بِالْإِخْلَاصِ
أَزْكَرُ الصَّلَاةِ وَعَالِهِ الْخُلَاصِ



تمت هذه القصيدة ليلة الخميس التاسع من شعبان سنة ١٢٩٢ هـ والشيخ طريفه القاسم
بالمغرب الأقصى

وَأَقْبِيَّةُ الصَّلَاةِ

فَدَا أَخْطَأَ السَّهْمُ عَزِيمِ الْعُلَى الْغُرَا
فَنَيْخِي وَأَحْمَدُ خَلَى لِلَّهِ فَاجِبَةٌ

إِنْ كَانَ غَيْرَ خَتَامِ الْأَوْلِيَا غُرَا
وَمَسِيلَةٌ لِلْعُلَى يَا فَوْزَ مَنْ فَنَضَا

التوضيح:

(١) الْغُرُضُ : الهدف (الذي يرمى إليه) . وَالْفَصَّةُ ، وَالْمَلْجَأَةُ . وَغُرُضٌ
إِلَيْهِ كَبْرُوحٌ : اشتاق إليه .

إِلَيْهِ بِالْقَلْبِ وَالْإِخْلَامُ طَابَعَهُ
 أَعْمَرُ أَحْمَدُ عَلَى الْأَعْيَانِ لَيْسَلَهُ
 تَرَاهُ يَأْفُؤُ أُرْيَلْفِي بِسَاحَتِهِ
 صَلَّى عَلَى غَيْرِهِ بِهِ الْعَوْنُ جُمَلْتِهِ
 إِنْ كُنْتَ تَعْجَبُ وَاعْجَبُ مِنْ أَخِي ضَمًّا
 إِنْ الْمَوْقُوفُ لَا يَنْفَكُ تَجَرُّدُهُ
 يَمْسِي وَيُصْبِحُ بَيْنَ النَّاسِ إِفْرَجُ
 بَشَرِي مَرِيدُ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ مَنْ
 وَغَيْرُهُ فَعِيَانُهُ مِنْ خَسَارَتِهِ

عِ اللَّهِ لِلَّهِ لَا يَبْغِي بِهِ عَوْضًا
 إِلَاهُ جَرْمًا عَلِمَ أَنْفَاسِهِ جَرْمًا
 عَدَّ كَرَّ السُّورِ وَالسُّورِ مِنْ قَلْبِهِ رُوحًا
 جَنَازَةٌ نَعْمَ عِنْدَ أَحَازِكِ كَارِضِي
 يَحْتَارُ لِلنَّفْسِ عَنْ كَذِبِ الْفُرَاتِ أَضَى
 عِنَايَةً أَبَدًا لَمْ يُجْهِضْ الْعُغْرَضَا
 بِالْمَنْعِمِ الْبُرْمَعِي مَا يَشَاءُ عَرْمَا
 مِنْ نُورِ خَيْرِ الْوَرَى كُلِّ الظُّلَمِ أَرْضَا
 بِاللَّهِ يَنْكِرُ وَقَدْ خَلَّ اللَّهُ مُعْتَرَا

التوضيح:

(١) العوض: البديل. (٢) الأضي: واحدها أضاءة: (العقد ير. قال ابن مالك: «
 وبينه سهماء وعزى بغزايه ويندهب وراء الأضي وإضاء» والأضي والإضاء
 بمعنى»
 (217)

بِمَا يَرَادُ وَقَسَمَسَ الْبَضْرَ طَالِعَةً
أَبْعَدَ جَوْفِ الْفَرَاغِ فِي الْحَيْثُ مِنْ أَرَبٍ
كَمْ يَبِينُ نَدَى الْبَضْرِ عِنْدَ اللَّهِ وَأَزَلٌ
هَلْ كَالْمَمِيزِ عَمْرٌ مِنْ جَمْعِهَا لِلَّهِ
أَوْ كَالْبَصِيرِ وَفَدَا نَارَتْ بِصِيرَتِهِ
فَدَا اسْتَوَى عِنْدَهُ مَنْ فَفَدَهُ بِصَرًّا
لَكَ الْخَفِيفَةُ نَدَى عِنْدَكَ الْبِمَازِ وَفَدَا
وَإِفَاكَ مُمْفِرًا مَا كَانَ عَنِ بَعْدِ

بِهِ أُنْجِمَ خَوْفُهَا مِنْ نُورِهَا انْفِرًا
أَمْ لِلرَّشَادِ لَدَى الْبَحْرِ الْمَيْطِ فَنَا
وَمَنْ إِلَى عَمْدٍ لَهُ بِهِ سَابِرٌ كَضًا
مَا حَكَمَ نَدَى عَلِيَّارٍ عِنْدَ جَمْرٍ غَفَا
أَخُو عَمْرِو خَابِطٌ لَيْلًا إِذَا انْفَرَا
مَا لِلسَّمِيرِ وَمَا لِلْغَيْثِ إِذَا عَرَا
وَإِفَاكَ مُمْفِرًا مَا كَانَ مُمْفِرًا
بِهِ اللَّهُ مَرَّتَيْنِ مَا قَبْلَهُ انْفِضًا

التوضيح:

(١) الأزل: القدم. (٢) الغضا: شجر معروف، ويقال: نأب الغضا حيث إنه نأب. (٣) البصيرة: عفيفة (القلب والبصيرة). (٤) الخابط: جمع الليل على غير هدى. (٥) الغيث والغيث: المهورن والسمن: ضده.

بَشْرَاكَ بِالْخَاتِمِ الْمَكْتُومِ جَمِيعًا مَا
 مَا كَانَ لِلْعُسْرِ يُشْرَأُ كَانَ عَلِي
 كَنْمَلَةً فِي عَمَدٍ وَ لِلْفَلَاحِ فَمَا
 سُبْحَانَ رَبِّيَ وَ رَبِّيَ اللَّهُ فَاعْلَمَا
 فَلَيْتَمَدَّ اللَّهُ وَ لَيْشُكْرُ عَلِي نَعْم
 مَرَا عِيَا كُلَّ شَرْطٍ فِيهِ مَرْتَجِيًا
 وَ لِيَحْبِطَ الْعَهْدُ عَهْدَ الشَّيْخِ مَلَكَةً
 وَ لِيُخْتَبِطَ وَ لِيُشَاهِدَ بِمَا لَبَدًا
 لَهُ ضَمَانٌ عَلَى الْفَوْزِ الْمَيْسَرَاتِي

لِلْآخِرِينَ وَ مَا لِلأَوَّلِينَ مَضَى
 إِلَّا لَدَيْ نِعْمِ عَمِي فَلَبَّ عَلَيْهِ فَمَا
 لِلَّهِ مَا بَيْنَهُمْ وَ الْغَيْرِيَا لِقَضَا
 يَشَاءُ لِمَنْ شَاءَ وَ مَا حَالَ عَلَيْهِ فَمَا
 كَيْدٌ بِفُوقَةَ عَزِيمٍ وَ رِيَاءُ فَبَصَا
 وَ خَلَّ الْمُصْهَمِينَ عَمَّا لِلسُّوَى نَقَضَا
 عَلَيْهِ لِكُلِّ مَا عَرَفَ لَهُ فَبَصَا
 لِلَّهِ مَشَهُ فِي كُلِّ مَا عَرَضَا
 مِنْ حَادٍ وَ الْوَعْدِ عِبْدَ اللَّهِ الرَّضَى

التوضيح :

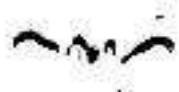
١٠، نبض : العزوة : تحرك . (١١) الغبطة : حسن الحال و (طسرفة) وفد لغتبط .

بِهِ أَى حَالَةٍ مَرَّةً كَارِكَانَ لَهُ
لَهُمْ مَعَ النَّاسِ لَطْفٌ عَمَّهُمْ وَلَهُمْ
أَنَّا كَارَهُمْ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ رَبِّهَا
تَوَصَّلَ الْعَبْدُ لِلْمَوْلَى وَتُكْسِبُهُ
الْحَمْدُ لِلَّهِ كُلُّ الْحَمْدِ مِنْهُ كَمَا
عَلَى طَرِيْقِ أَبِي الْفَيْضِ الْمُهَيَّبِ عَلَى

عِنْدَ الْكَرِيمِ قَوْلٌ نِعْمَ مَا اقْرَأَ
لَطْفٌ خُصُوصِيَّةٌ عَنْ غَيْرِهِمْ عَرَفَا
تُظْهِرُ الْقَلْبَ تَشْبِيهِ مَا بِهِ مَرَضَا
رِضَا لَ لَا يَنْخَطُّ مِنْ بَعْدِهِ عَرَفَا
أَتْنَى عَلَى نَفْسِهِ مِنْ نَفْسِهِ وَفَضَى
رِضَابِهِ كَأَنَّ سِرِّ قَبْلَهُ غَمَضَا

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْعَاجِمِ بِطَلْعَتِهِ
شَمْسًا بِحَمْلِ الشَّرِي عَمَّتْ أَلَّهُ بِرِضَى

فَمَا انْتَهتْ بِعَوْنِ رَبِّهِ نَهَارَ الْاِحْدِ اسْبَاعِ مَرَّتْ فِي رَفْعِهَا عَشْرًا بِغَيْرِ تَبَدُّلٍ لِمَعْرُوسَةٍ طَلَبَةً



فَائِدَةُ الصَّائِلِ

يَسْأَلُكَ الْهَرِيُّ الْخَمَّ مَنْحَرًا
بَشْرًا وَإِقَابَ جَمَّةٍ الْخَيْرَ أَجْمَعَهُ
وَإِقَابَ عَيْرٍ عَنِ الدَّارِ بِتَجْمَعَهُ
وَالْأَمْرَ وَإِقَابَ لَاحِقٍ عَلَيْهِ وَوَلَا
وَكَأَمَّا يَكْفِيكَ فَبِالْيَوْمِ مَنْعَفًا
بَلَّغْتَ حَلَّتْ بِيَابِ الشَّيْخِ خَاتَمَ مَا
لَا زَمَهُ مُسْتَعْنِيًا بِهِ فَلَا أَحَدٌ
صَلَا تَكَلِّمُوهُمْ سِوَاهُ مَنْ أَرَادَ
وَأَنَّ خَلْبَهُ حَضْرَةَ الْمَوْلَى تَقْدِمُهُ

بَشْرًا نَلْتَمَسُ مِنَ الدَّارِ بِتَجْمَعَهُ
لِلَّهِ بِهِ اللَّهُ كَيْ بِاللَّهِ مَنْ قَبْطًا
وَكَأَمَّا مَنْقَبِ وَإِقَابَ مَنْبَحِهَا
تَخَشَّرَ وَتَرْجُوهُ سِوَى الرَّهْمِ مَنْقَبِهَا
حَالًا فِي الْخَلِّ مَيْسُورًا وَمَنْعَرًا
لِلْأَوْلِيَاءِ مِنْ مَقَامَاتٍ وَفَدَا جَرَّطًا
سِوَاهُ تَرْجُوهُ وَاهْجُرْ نَفْحَ مَنْ خَلْبَهَا
أَكْوَابِ طَرَّا لِمَا مِنْ غَيْرِهِ فَنَطًا
أَمَامَكَ اللَّهُ فَهَلَّا تَلَوْهُ لِمَنْ خَلْبَهَا

هَذَا تَطَلُّعُ شَمْسِ الْحَقِّ فَبَلَّتْكُمْ
مُسْتَبْرَأَيْسَ كَالْأَعْمُرِ إِذَا خَبَّتْهَا

عَلَيْهِ أَرْحَمُ صَلَاةِ اللَّهِ خَالِفِهِ

وَأَالِهِ وَ لِمَنْ بِهِ دَيْبُهُ الْخُرْطَا

.....

(١) خَبَطَ يَخْبُطُ خَبْطًا : اللَّيْلُ تَسَارِعُهُ عَلَى غَيْرِ هَدًى .

اقتضت طرفة عين صبوحته (الغياض) ٢٠٠
الخاص من لوكسوبر ع ١٩٧٦

قَائِمَةٌ الرِّضَاءِ

رَعَى اللَّهُ فَلْبًا كَانَ أَبَا يُحَافِظُ
عَلَى الْعَهْدِ لِلتَّجَارِ نِعْمَ الْمُحَافِظُ

(١) (المحافظه) : (لنواظفة والنبا عن الحماير .

عَدَاوَةِ الْمُعَلِّمِ فِي الْمَعَالِ حَلِيفَةٌ
 عَلَتْ رَفَاتِ الْأَوْلِيَاءِ فَمَا أَوْلَى
 رُؤُوسِ الْأُمَمِ بِعِ اللَّهِ وَفَوَائِدِهَا
 عَلَى عَهْدِهِ الْعَاخِرِينَ عِيَا عَلَيْهِمْ
 كَفَى شَرًّا مَنْ يَتَّبِعُهُمْ كَوْنُهُ لَهُمْ
 بِمَنْ شَاءَ مَا شَاءَ رَبِّي فَخَصَّمَا
 هُوَ الْخَاتِمُ الْمَكْتُومُ مِنْ خَيْرِ أُمَّةٍ
 عَلَى سِرِّ خَلْقِ اللَّهِ أَنْ كَرَّمَ صَالِحَهُ

^(١)
 بِأَعْيُنِ وَجْهِهِ وَالْعَلَى الْبَرِّ حَافِظُ
 عَلَى رَعْمِ عَنِ الْعَدْوَانِ بِشْرِ الْمَقَالِفِ
 إِلَى فِدَائِهِ شَيْخِ النَّجَائِيَةِ وَتَأْوِيلُهَا
 مَعْدَا أَلَمِ وَالْكَلِمَةُ فَحَافِظُ
 لِأَمَامِ أَوْجَعُ كُنْتُ الشَّفِيعِ بِحَافِظِ
 لِعَبْدِهِ لَهُ فَلْيَمْتَلِكْ وَهُوَ عَائِظُ
 بِهِ شَرَفَتْ مَا كَانَتْ هُوَ الْمَقَالِفِ
 مَعَ أَيْدِي الْمَالِ عَنِ اللَّهِ لَا وَطِ

(تتمت صبيحة الله تبارك وتعالى في شهر رجب عام ١٩٧٦ م)

(١) الحافظ: (الحارس) (٢) الغيظ: (الغضب أو الشدة).

فَاوِيَّةُ الْعَيْنِ

أَلَا قَالِمَنْ يَأْوِي لِشَيْخِي وَيَدْعِي
 أَفْوَالًا وَخَيْرَ الْفَوَالِ مَا كَانَ حَالًا فَأَيُّ
 فَمَنْ يَدْعِي فَوَلْتَفْعَلَمْ فَلْيَكُنْ
 وَمَنْ يَرْتَجِي الْمَشْرُوطَ مِنْ دُونِ شَرْطِهِ
 حَرِيْفَتًا وَالْمُقَدَّلَةَ وَحَدَاةَ
 فَلَيْسَتْ لِنَيْلِ الْجَاهِ تَطْبُ وَالْغَنَى
 وَلَا لِكِرَامَاتِ بَيْتِهِ عَوَايِدُ
 وَلَا لِكُنْ تَطْهِيرٍ وَتَضْفِيَةِ بِلَا
 بِشُكْرِ عَلَى التَّحْمَاءِ لِلَّهِ إِيمَانًا

مَحَبَّةً فَلْيَسْتَمِعْ لِي وَيُسْمِعْ
 فَمَا يُرْتَجَى لِلْبَدْرِ فِي غَيْرِ مَرْجِعٍ
 بِمَرَأَى لِنَابِهِ حَتَّى شَيْخِي وَمَسْمُوعٍ
 لِنَا وَكَمْعٍ وَاللَّهِ فِي غَيْرِ مَضْمُوعٍ
 حَرِيْفَةٌ شُكْرٌ وَهُوَ أَخْصَبُ مَرْتَعٍ
 وَلَا لِمَقَامِ لِلتَّصَدُّقِ أَرْجَعِ
 وَلَيْسَتْ لِكَشْفِ الْغَيْبِ لِلْمُتَكَلِّمِ
 تَوْفِيْقٌ تَسِيرٌ فِي حِفَاتِ الْمَشْفَعِ
 عَلَى فَرْحٍ بِاللَّهِ رَبِّهِ الْمُصْتَمِعِ

بِنَاءِ الْحَجِيمِ الْفَرْدِ جَمَلًا لَهُ
 أَفِيمَ عَلَى تَفْوَى مِنْ اللَّهِ لُسْمَا
 فَذَ الْفَتْ عَمَّا التَّسْيَارِ مِنْ سِيْرِ الْوَرَى
 تَلْفَى لَهَا بِالرَّحْبِ وَالسَّهْوِ وَالْمَنَا
 بِأَنْزَلَهَا جَعِ مَنْزِلَ لَيْسَ خَيْرُهُ
 وَالزَّمَةُ خَيْرُ الْوَرَى بِالْتَرَامَهَا
 وَيَنَّ لَلْفُطْبِ النَّبَى بِأَنْهَا

وَجِهَ الْإِثْرَ مَا يَبْنِي الْعَلَى مِنْ تَصْنَعِ
 وَفِيمَهَا مَجْرَى الْهَرَوِ وَالْمُرُوعِ
 لَدَى الْبَرْزِخِ الْمَكْتُومِ لِحَمْدِ مَفْرَعِ
 مَفُولًا لَهَا هَذَا ائْتَلِكِ فَإِزْبَعِ
 بِأَهْلِ لَهَا أَبْهَرِ وَأَنْفَى وَأَوْسَعِ
 كَجَيْلًا لَهُ بِالشَّيْخِ أَسْمَعِ وَأَمْوَعِ
 حَرِيفَتُهُ الْمُثَلَى بِأَعْلَى وَأَرْوَعِ

التوضيح:

(١) الْفَرَوُ: الْفَرَعُ . وَالْفَرُوفُ: شَدِيدُ الْفَرَعِ . وَالْفَرُوفَةُ وَالْفَرُوفَةُ
 وَالْفَارُوفَةُ كَمَا لَكَ لِلنَّدَى وَالْأَنْشَى . قَالَ الشَّاعِرُ: « إِنِّي خَلَلْتُ وَكُنْتُ جَدًّا
 فَرُوفَةً » بِلَدِّ أَيْلِيهِ الشُّبَاعُ فَيَفْرَعُ . وَرَجُلٌ فَرُوفٌ وَفَرُوفَةٌ: جَبَانٌ . (٢)
 الْمُرُوعُ: الْمَفْرَعُ . (٣) رِبْعٌ: كَمْنَعٌ ، وَفَقٌ ، وَتَجْبَسٌ ، وَاتَّظُرٌ ، وَمِنْهُ
 فَوَلِّمَهُمْ: أَرْبَعٌ عَلَيْكَ وَعَلَى نَفْسِكَ (أَوْ عَلَى كَلْبِكَ) أَوْ « إِنَّا كَضَعِيَّتٌ
 فَإِنَّهُ عَمَلًا تَطِيفَةٌ » كَجَيْلًا لَهُ: فَإِيمَا بِأَمْرِهِ .

وَأَنْزَلْنَا لَهُمُ الْوَيْسُوعَ عَلَى الشَّيْخِ مِنْهُ
 وَقَالَ لَهُ فَاتْرِكْ جَمِيعَ الْبَنِي لَعْمٍ
 وَلَا زِمَ لِمَا أُعْطِيَ حَتَّى تَخُوزَ مَا
 وَزَادَ لَهُ مِنْهُ التَّبَيُّ بِشَارَةَ
 وَقَالَ لَهُ أَنْزِلْ لِلْأَنَامِ إِفَاءَةً
 أَجَابَ لَهُ صَلَّى عَلَيْهِ الْهَمَا
 وَالْإِفَاءَةُ الْفَضْلُ بِهِ فَالْتَدَا
 وَفَضَّلَ الْهَمَامُ الْأَيْمُنَ لِكُلِّ مَنْ

سِوَاهُ مِقَاضِ السِّرِّ مِنْ خَيْرِ مَنْبَعٍ
 مِنَ الْغَيْرِ كَمَا مِنْ سِوَايَ وَوَدَّاعٍ
 وَعِدَاتٍ بِالْأَحَدِ عَلَى لَيْسِ مَضْجَعٍ
 يَنَالُ بِهَا الْعُظْرِيَّةَ فَخَفِيَ مَفْنَعٌ
 بِوَرْدٍ جَلِيلٍ فَذُرَّةٌ سَهْلٌ مَنبَعٍ
 بِأَنْ كُنْتُ بَابًا مِنْ تَحَاةٍ لِمَفْرَعٍ
 لَعْمٍ وَأَقَاضِ الْبَحْرِ فِي عِلْمٍ مَوْضِعٍ
 تَعَلَّقَ بِالْأَنْدِيَا مِنْ كُلِّ مَرْمَعٍ

التوضيح:

(١) الْكَلْبُ: الأشتة (دع العمل) ، وَأَنْزَلْنَا لَهَا مِنْ خَيْرِ مَنْبَعٍ (٢) الرجل الذي
 يرضى بشهادته أو بحكمه . (٣) أَرَمَعَ عَلَى الْأَمْرِ: عزم عليه .
 (٤) مَرْمَعٌ: العازم الثابت ، أَرَمَعَ الْأَمْرَ وَعَلَيْهِ: أجمع وثبت عليه .

سَعَادَةً أَرِيَهُ الْعَزِيزُ مَنَالَهَا
 طَرِيقَ حَبْرٍ هَكَذَا أَمْرٌ يَرِيدُهَا
 مَرِيدًا يَبُوتُ مَرَوِّءَ كَهْمُورِهَا
 وَكَأَنَّ عَوَاءً بِصَلْحِهَا أَنْتَ فَيْسُهَا
 أَيَّامٌ لَهُ الْإِيذَانُ الصَّحِيحُ مُلْفِنَا
 مَرِحْمٌ شَيْءٌ عَقَمَ الْقَطْبُ شَانَهُ
 عِيَانًا يَرْبُ الْعَرْشُ هَاهُ الْوَرَى إِلَى
 مِنْ أَهْمَالِ شَرْطٍ فِي الطَّرِيقِ مَوْكِدًا

عَلَى أَمْرٍ حَالٍ كَانَ عَدْوً وَتَصْعَعُ
 جَلَا يَهْمَلُ شَرْطًا لَهَا قَلَمٌ فِي رُوعِ
 يَلَا فِي عَنَابِهَا أَوْ يَرِيدُهَا بِأَفْعِ
 لِمَنْ أَسْوَأُ الْأَحْوَالِ جِنَانًا وَأَشْعِ
 مَرِيدًا بِأَعْمَلِ الشُّرُوطِ وَأَشْعِ
 لَمْ يَكُنْ عَيْنَ الْقَلْبِ يَا وَجْهٌ مَرِيدٌ
 سَوَاءً نَسِيلُ الرَّسَدِ أَوْ قَوْمٌ مَهْيَعِ
 عَنِ النَّخْمِ عَنْ خَيْرِ الْأَنَامِ الْمَشْرَعِ

التوضيح :

(١) التَصْعَعُ : التردُّدُ ، مع الأمرِ هَيْبًا وَتَهَابًا ، أَوْ أَيْبًا ، وَحَدِّدُ اللَّيْثُ ، مَعَهُ ، (٢)
 وَضَعُ الْأَمْرِ قَطَاعَةً : (سَدَّدَتْ سُنَائِعُهُ وَجَاوَزَ لُفْفَهُ أَرْجَى نَالِكِ ، (٣) أَفْعِ ، (٤)
 وَقَرَّ ، (٥) أَرْضٌ وَخَامٌ وَوَحُومٌ وَوَحْمَةٌ - كَبْرَةٌ - وَوَحِيمَةٌ : لَا يَتَّبِعُ كَلْوَهَا ،
 وَكُصَاعٌ وَوَحِيمٌ : عَمِيرٌ مُوَابِحٌ ، (٦) الْمَهْيَعُ : الطَّرِيقُ الْبَيْتِيُّ ،

سَوَاءٌ عَلَى الْمُعْطَىٰ أَوْ الْمُتَأَخِّرِ
 وَمَا كَشُرُوطِ الْإِثْمِ فِي الْوَرْدِ مِثْلًا مَا
 بَعَثَ التَّبَاسُ الْجَنَسِ كَانَ مُحْتَمًّا
 فَمَا كَلَّ سَوَاءٌ أَمْرًا عَنْهُ أَهْلًا مَا
 تَخِيرَ وَلَا تَرْضَىٰ لِحَبِيبِكَ أَمْرًا
 فَإِنْ لَمْ يَكُ الْمَرْضَىٰ فَمَا سَوَاءٌ كُلُّهُ
 وَإِنْ لَمْ يَكُ فَالتَّرْكِ أَوْلَىٰ مَفْعُوضًا
 طَلَبُ الْبَيْتِ التَّفْدِيمِ دُونَ شُرُوطِهِ
 وَمَنْ خَالَفَ الْمَكْتُومَ بِهِ وَرَدَّ بِجَمَادِهِ

يُطَالِبُ مِنْهُ الصَّدَقَ وَيُحَالِفُ مَوْضِعَ
 يَرَاوِدُهُ التَّفْدِيمِ كِنْدَ السَّمِينِ
 تَبَصَّرَ حَالَهُ فِي التَّفْدِيمِ مَوْضِعَ
 حَادِثًا بِهِ وَفَتٍ مِنَ الضَّبِّ أَخْدَاعَ
 سَوَىٰ حَادِثٍ مَا فِي الْعَرِيضَةِ أَصْمَعَ
 لِيَرْغَبُ عَنْهُ الْكَاهِنُ أَخْدَاعًا أَبَافِعَ
 إِلَى اللَّهِ مِنْ مَحْظُورٍ أَنْصَحَ أَرْوَعَ
 فَأَنَّ حَمَىٰ تَجْرِبُهُ بِهِ حَمْرًا أَدْمَعَ
 يَضِلُّ عَلَى التَّنْخَسَارِ لِلْسِّنِّ يَفْرُجُ

التوضيح:

(١) السَّمِينُ : (سليم) الكريم (شريف) السخي (موطأ) الاكاف والسجاء
 (٢) الأَصْمَعَ القلب : (الذكي) (مستيفظ)

جَمْرًا نَالِ الْأَنْبِيَاءِ النَّوْوَ فِي أَمْرِ شَرْبٍ
 وَقَوْلِ الْعَجَبِ فَلْيَمْدُرِ الْآيَةَ أَفْرَأَنَ
 بِكَيْفِ رَحَاءِ النَّبَعِ إِذْ خَوْلَفَ الْكَيْفِ
 تَلَمُّدُ بَعْضِ النَّاسِ لِلْبَعْضِ رُبَّمَا
 جَمَاعًا نَزَلَ النَّزْرُ مَا عَدَّ حِجَّةً
 وَمَا شَأْنُ مَقْتُوحٍ عَلَيْهِ بِخَرْفِهِ الْإِ
 وَهَلْ لَمْ يَكُنْ فِي شَأْوِهِ وَمَقَامِهِ
 لِفِيَانِ مَا نَأَى وَالْحَيَاءُ بِرَبِّنَا
 تَرَانَا بِنِيءِ الدَّهْرِ وَاللَّهْرُ مُعْجَبٌ

يَرَى الْقَوْلَ هَذَا وَإِفْعَاكُلُ مَوْفَعٍ
 كَقَوْلِ زَا جِرًا عَرَّكُلُ وَقَوْلِ مَبْدَعٍ
 أَتَى بِصَرِيحِ اللَّفْظِ عَنْ أَيِّ مَفْنَعٍ
 يَحْوِرُ إِلَى التَّفْهِيمِ أَوْلَى لِمَهْرَجٍ
 لِفَا صِرْفِهِمْ فِي الصَّرِيفَةِ مَفْمَعٍ
 حَوَائِدُ كَالْمَجُوبِ فِي كُلِّ مَضْعٍ
 عَلَى ظَاهِرِ الْعِلْمِ الشَّرِيفِ لِيَفْنَعِ
 تَبَايُنٍ فِيهِ الْقَوْلُ أَفْعَالُ مَتَاعٍ
 تَدَبُّ بِنَا الْأَهْوَاءِ فِي كُلِّ مَضْرَعٍ

التوضيح

(١) المَهْرَجُ : الحُرِيرُ . يقال : أَيْقَلَ الشَّيْخُ يَهْرَجُ ، أي أَيْقَلَ يُسْرِعُ مَضْرَبًا .
 (٢) المَفْمَعُ : المَفْهُورُ المُرْدُودُ مَثَلًا . تقول : أَفْرَأَنُ ، أي طَلَعَ عَلَيَّ بِرَدِّ دَنَّتِهِ عَنِّي .

قَرَأْنَا عَلَىٰ نُجُبٍ عَتَاوٍ تَسَابَفَتْ
 قَرَأْنَا عَلَىٰ عَاكُورٍ بِأَكْبَابٍ مَاتَرَى
 تَرَانَا نَرْجِعُ الرِّىَّ مِنْ دُورٍ شُرْبِيَّةٍ
 تَخَاطَبْنَا الْأَحْوَالَ يُعْتَنَى وَيُسْرَةَ
 لِيُخْرَنَ عَلَىٰ يَدَيْهِ الْمُهَيَّبِينَ إِذْ عَدَا
 بِمَا عَاكُرَةٌ يَوْمًا عَلَىٰ يَدَيْهِ
 بِحَسَبِ أَمْرٍ إِنْ عَمَّ خُطْبَةُ اللَّهِ
 فِيهَا الْخُطْبُ بَيْنَ أَظْهَرْنَا لَنَا
 فَإِنَّ أَعْضَلَ أَعْدَاؤَ الْبَيَانَةِ حَيْرَتْ

إِلَىٰ خَطْرِ بِهِ سَخَطَةُ اللَّهِ مُوَدِّعٍ
 أَضْرَهُوْا لِلْهَلَاكِ وَأَسْرِعِ
 وَمِنْ عَاوِيٍّ أُكَلِّفْنَا نَرْجِعُ نَيْلَ مُشِيْعٍ
 عَلَىٰ حِينِ أَلْمَى الْفِتْلُ كُلُّ مُضِيْعٍ
 مُصَابًا بِطَعْنٍ فِي الْمَقَاتِلِ أَرْصَعِ
 تَعَاطَى بِهَا الصِّيَانَ فِي كُلِّ تَجْمَعِ
 وَعَيْلًا لِمَكْلُومِ الْفُؤَادِ الْمُبِيْعِ
 بِتَالِ الْمَرْضَى لِلْمَوْقُوفِ مُفْنِيْعٍ
 عَقُولَ الْأَطْيَاءِ الصَّحِيْحِ التَّضَلُّعِ

التوضيح:

(١) الْفِتْلُ : بالكسر ، العدو . (٢) رَصَعُ السِّنَانِ بِهِ (مَطْفُوعٌ : عَيْبُهُ بِهِ .
 (٣) الْمَوْجِعُ . تَجَمُّعٌ : تَوَجُّعٌ ، تَأَلُّمٌ .
 (230)

فَلَا تَشْتَأْ أَرْحَمَ مَنْ تَشَبَّهَ بِالنَّارِ
بِمَا فِي سَوَى الْوَرْدِ الصَّيْحِ انْتِسَابُهُ
بِلَا طَبَّ كَأَسْخَفَارِ عَلَى الْجُرْمِ رَبَّهُ
وَمَا وَضَعَهُ مِثْلَ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ
وَلَا يُكْسِبُ الْمَرْءَ الْمَيْلَ تَحْلِيًّا
لِيَعْنِ تَجَانُّهُ الطَّرِيفَةَ صَادِقًا
وَلَيْسَ سِوَاءَ مَنْ يُلْفَنُ قَوْلًا مِنْ
فَلَا تَعْتَزَّ يَا صَاحِبَ مَنْ كَلَّمَ نَاعِي
وَلَا تَشْرُوا قَوْلَ الْإِلَهِ وَقَدْ كَفَى

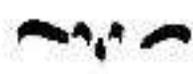
بِعَنِ الْعُرْوَةِ الْوُثْقَى مَدَامِ التَّضَمُّعِ
إِلَى رَاضِيهِ الْعَدْوُ لِلْمُتَشَرِّعِ
عَلَى نَدَمٍ جِئْنَا مَضَى الْمُتَفَلِّحِ
إِلَى اللَّهِ وَإِلَى الْعَفْوِ لِلْمُتَضَرِّعِ
كَتَوَيْدِ رَبِّ نَدَى الْإِجْمَاعِ لِأَنَّهُ عَدَى
بِتَضَمُّعٍ بِأَسْمَاءِ حَسِينِ التَّتَبُّعِ
لَهُ فَدَامَ فِيهِ مُلْتَقَى الْكُرْوِ أَجْمَعِ
يَحْيِيهِ اللَّهُ فَا بِاللَّيْنِ بَالِي التَّرْفِعِ
لَنَا وَاعْظَا فِي عَدَا الْكُرْبِيِّ الْمَشْرِعِ

التوضيح:

(١) تَضَمُّعٌ : خضع ، وعدل وافتقر. (٢) تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى : ابتهل
وتذلل ، أو تعرض بكلب (الطاقة). (٣) النَّاعِي : (الذموت ، والترفع : التكبس).

وَمَنْ يَشْرِهِ الدُّنْيَا بِأَيَاتِ رَبِّهِ
 فَجَنَسِيهِ مَوْلَانَا الْوَكِيلُ وَكَالَهُ
 إِلَهَهُ لِمَا تَرْضَى مِنَ الْحَالِ حَوْلِنَا
 وَهَبْ لِي ثَبَاتًا يَا إِلَهِي مَوْلَانَا
 كَمَا كَرِهْتَ وَالْكَرْمَ وَمَنْ لَنَا
 وَصَلْ عَلَى الْهَامِي الْأَمِيرِ وَآلِهِ

فَفَدَاءُ بِالْخُسْرَانِ مَغْرُورًا مَجْمَعٌ
 فَبِنِعْمِ الْوَكِيلِ اللَّهُ لِلْمَتَخَشِّعِ
 لَنَا الْعَالِ وَالْأَعْمَرِ كُلِّ حَقٍّ مُضْعِعِ
 بِنُورٍ مِنَ التَّوْفِيقِ وَالنَّصْرِ أَسْمَعِ
 إِلَيْهِ انْتِسَابُ الدِّينِ وَالطَّيِّبِ أَتْبَعِ
 عُدْوَانُهُ بِعَفْرِ مَا لِي وَمَجْمَعٌ



التوضيح:

(١) الإجماع: (مقطوع الألف وما شاكله، الشيطان). (٢) سطح البرق، والشعاع،
 والصبغ: ارتفعت. (٣) مجمع: اسم فصيحة لأنه جمع فرس شاربعة لأن كل فرس
 منفرقة، كما قال الشاعر: «أبوكم فصيحة كان يدعى مجمعا» به جمع
 الله (القبائل من هجر).

وَاللَّهُ هَدَانَا لِنَفْسِنَا

بِحُرْمَةِ رِجَالِهِمْ بِنُحْمٍ إِلَيْنَا نَسْفَانَا لِلنَّاصِحِينَ مَوْجِبًا لِقَوْلِهِمُ الْإِبْرَاهِيمَ

أَهَاجَ فَلَيْكَ بَرَقَ خَاطِفٌ لَمَعَا	تَحْتَ الدُّجَمِ وَعَلَى الْفُلبِ الْجَوَى خَلَعَا؟
وَنَارُهُ فِي الْعَشْرِ تَدَا حَرٌّ فَلَا خَلَا	يُجَيِّدُ وَحَبْلُ الصَّبَابِ كَلَّهُ انْفَعَا
بَصْرَتُ حَيْرَانَ بِمِثْيِهِ الصَّبَابَةُ مَسَتْ	خَوْفَ الْفُؤَادِ وَبَارَ الْعَفْوُ وَارْتَمَعَا
بِالنَّارِ تَكْوَهُ الْكَلْبُ أَبَامُورَفَةَ	وَفَاءَ مِنْكَ الْحَوَايَا الْوَبْحَدُ وَالظُّلْفَا
وَبِتَّ تَشْكُو وَلَا يُشْعِيكَ مِنْ أَمْرٍ	تَرَعَى لِنَجْمٍ فَإِنِّمِ كَلَّمَا كَلَعَا

التوضيح:

(١) هاج: حرك، والهمزة للاستبهام، (٢) الجوى: الحزن، (٣) اللب: الضلال والضياع وكلاهما محتمل بمعنى هنا، (٤) الصبابة: العشق، (٥) مشغوف: الذي أصيب بشغاف قلبه أشد، أزال شكايته.

إِذَا ابْطِئَ خَيْالِجَاءِ عَرُورٍ
 وَصَارَتِ الْعَيْنُ رَمْصًا وَالذُّمُوعُ دَمًا
 مَا أَنْتَ مَصْعٌ إِلَى لَاحٍ يُلَاحُ بِكُمْ
 وَالْكَأُ يُخَشِّرُ لِمُرُوبِكَ عَافِيَةً
 هَلْ مِنْ طِيبٍ لَصَبٍ عَاشِيٍ سَدِيمٍ
 فَكَيْفَ نَدَاوَسَلُوَ الْعَاشِيِينَ حَرًا
 لَا يَسِيمَا عَاشِيُوَ لِلَّهِ مُتَسَبِّبٌ

مِنَ الْحَيْبِ فَلَمْ يَلْبَثْ وَفَدَّرَ جَمْعًا
 وَزَادَ يَوْمَكَ الْجَوَى وَالْيَتَى وَالْمَلْفَا
 حَكَ الْمَسْلَمَ مَا مِنْ كَأَدٍ نَبْعًا
 وَلَا كَمَبْتُونٍ لَيْلِي إِذْ بِهَا صُرْعًا
 يَوْمًا فَاصْبِرْ عَنْهُ الْوَجْدُ مُنْفِلِعًا
 هَلْ كِنْدَ فَاخِ الْهَوَى مِنْ بَعْدِ مَا وَفَعَا
 وَلَمْ يَزَلْ بِالْهَوَى الْعُدْرِيَّ مُدْرِعًا

التوضيح:

(١) الطيف : ما ياتيه للنائم من صورة محبوبه . (٢) العُرُورُ : الجلاب (٣)
 الرمضاء : العين ذات الرمق - حركة - وسخ أبيض يجمع مع (الموؤ) رَمِصَتْ
 عينه - كبرج - (٤) الملح : والهلوع والظلعان : (الجن عند التلفاء .
 ومع الحديث : « كَانَ الرَّصِيَّانِ يَصْبِحُونَ رَمْصًا ... » (٥) السديم :
 حركة : الدم أو مع زخم أو غيبه مع حزن ، سديم - كبرج - جنود سديم وسديم -
 (٦) لَمْرَعُ الرَّجُلِ : لِبْسٌ ذَرَعُ الْبَدَنِ ، وَالْمِرَالَةُ لِبْسٌ لِلرِّجْلِ .

وَالْقَلْبُ مَمْلُوءٌ شَوْقًا وَمُضْطَرَبٌ
 إِلَى الْجَنَابِ الَّذِي مَنْ كَانَ يَعْتَشِفُهُ
 نِيلَ الْوِلَايَةِ مَضْمُونُ النَّبِيِّ لَهُ
 ذَاكَ الْجَنَابِ الْجَانِبِ الْفَاهِمِ شَرْفًا
 ذَاكَ الْجَنَابِ الَّذِي بَارِئُهُ جَرَفًا
 ذَاكَ الْجَنَابِ الَّذِي الْأَفْطَابُ فِدْوُفَعُوا
 ذَاكَ الْجَنَابِ الَّذِي يَأْوِي الْغَرِيبَ لَهُ
 ذَاكَ الْجَنَابِ بِبِضْلِ اللَّهِ لِحَرَّةٍ
 فَحَضْرُ الْعِنَايَةِ مَرَّتِ الْبَرِّيَّةِ بَلْ

لَمَّا أَجَابَ دَوَائِي الشَّوْقِ حِينَ مَعَا
 يُدِيرُكَ مِنَ اللَّهِ فِي الدَّارِ رَبِّي مَا كَيْفَ مَعَا
 فَبِالْمَمَاتِ بِمَا مِنْ مَانِعٍ مَنَعَا
 الْأَحْمَدُ وَالصَّرِيحُ الْأَحْمَدُ النَّبِيُّ مَعَا
 تَأْمَنُ وَلَا تَلْفِي بِعَمَلِهِ جَزَعَا
 بِبَابِهِ يُتَغَوَّرُ الرَّيُّ وَالشَّبَعَا
 وَصَارَ يَنْسَى بِهِ الْأَوْطَارَ وَالشَّيَعَا
 لِأَخْرِ الْأُمَّةِ الْبُضْلَى الَّذِي ابْتَدَعَا
 عَنِ السَّعَادَةِ فِيهَا نُورٌ هَادِي مَعَا

التوضيح:

(١) النبوة: بالضم، طلب المرعى وقياس جمعها النجع كغرفة وغرفة فالساظم المورثاني
 « وأوضح النبوة بجد الدين * بطلب المرعى وهم النواك » (٢) الشيع: جمع شيعنة، أنصار الرجل
 وأتباعه. (٣) ابتدع وابتدع: أتى بالامر على غير مثال سابق وضم فيل للمبالغة المخالفة بدعة، وهي اسم
 من الأبتداع كالربوعة من الأرتباع.

مَرَّيْتُمْ بِهِ زَالَتْ عَنْهُ شِفْوَتُهُ
 فَلَا يَزَالُ إِلَيْهِ اللَّهُ مَرْمُتًا
 وَالْعَكْسُ بِالْعَكْسِ يَا مَوْلَانِ كُنْتُمْ بَيْنِي
 وَحَسَّ خَاتَمَةَ رَبِّي وَعَاجِيَةَ
 سَلَامَةَ الْبَيْرِ وَالْأَبْدَانِ وَأَفِينَا
 وَحَطَّ وَزُرَّ وَوَزَّرَ الْوَالِدِينَ كَمَا
 وَجَّازَ عَنِّي شُيُوخِي أَجْمَعِينَ وَمَنْ
 وَصَلَّ صَلَاةً كَمَا انْتَهَاءَ لَهَا

وَنَالَ مِنْ رَبِّهِ الْأَمْوَالَ وَالصُّمْعَا
 مَرَّيْتُمْ بِهِ فِي سَهْلِ الْإِقْدَانِ فَذَلَعَا
 إِلَيْهِ فَضْلًا وَهَبَّ لِي الْعِلْمَ وَالْوَرْعَا
 مَعَ طَوْلِ عَمْرِ بِتَقْوَى اللَّهِ مُتَّبِعَا
 شَرَّ الْعَمَلِ وَجَوْرَ الْجَائِرِينَ مَعَا
 وَأُولِنَا رَبَّنَا التَّوْفِيقَ وَالْفِتْنَا
 إِلَيَّ أَحْسَنَ يَوْمًا رَبِّي أَوْ نَفَعَا
 عَلَى النَّبِيِّ وَعَلَى رَحْمَتِهِ الرَّبُّوعَا

~ ~ ~

التوضيح:

(١) الورع: التوقف عن الشبهات. (٢) الفنع: الجوع لكثير، والفضل الواسع.

فَافِيَةُ الْجَعِينِ

فَقَالَ هَذِهِ الْقَصِيَّةُ مِنْ بَدَائِعِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِمَا لَعَنَهُ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَفِيَ

وَلَقِيَهُ فَقَالَ:

رَأَيْتَنِي بَعْضَ النَّاسِ أَنْفِي مُبَالِغٍ	بِمَنَاحِرِ اللَّيْتَانِ مِنْدُ أَنْفِ بَالِغٍ
وَلَمْ يَذُرْ لِي - وَالْمُهَيْمِينَ شَاهِدِي -	فَمِنْ دُونَ عَشْرِ الْعَشْرِ مَا أَنْفِ بَالِغٍ
جَمَلِي بَعْدَ الْمَوْجِ وَالْبَحْرِ مُزِيدٌ	وَمَنْ لِي بِإِحْصَاءِ الْحَصَى يَتَبَالِغُ
فَمَا نِسْبَةُ الْبَحْرِ الْمَيْطِ وَقَدْ طَمِي	إِلَى نَبْعَاتِ الْخَمْرِ وَالْمَاءِ تُسَالِغُ

التوضيح:

سأغ الشراب: سهل مداخله، وسغته أسوغه، وسفته أسيفه، لازم ومتعد.

سَوَى مَا تَرَى فِي الْعُورِ خِرَاءَةً فَعَلْ
 جَفَاً وَاعْتَرَفَ بِالْعِزِّ عَرَفَةً أَهْلَهُ
 بِأَمْرٍ وَرَاءَ الطُّورِ لِلْعَقْلِ مَا تَرَى
 فَدُرٌّ مَا تَشَابَهَ الْعُورُ وَانْظُرْ فَمَا تَرَى
 بِجَهْلِكَ فَدُرٌّ أَمِنَهُ عِلْمُكَ بِهِ
 تَخَيَّرَهُ مَوْلَاهُ مِنْ غَيْبِ كَنْزِهِ أَلْ
 عَلَى خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ خَيْرُ صَلَاتِهِ

لِخِرَاءَةِ إِحْرَاءَتِكَ يُبَالِغُ
 وَصَحَّ مَا عَسَى وَمَا كَرِهَ إِتْنَا صَابِغُ
 يُسَاوِي بِهِ الْمَشْغُولُ مَنْ هُوَ بِأَرَاغُ
 كَمَا بَغْتِهِ بِهِ اللَّهُ مَنْ هُوَ صَابِغُ
 بِسَابِقِ فَضْلِ اللَّهِ لِلْعَبْدِ سَابِغُ
 خَلِيقَةٍ بِالْإِطْلَاقِ وَاللَّهُ بَالِغُ
 صَلَاةٍ تُكَافِي فَدْرَهُ وَتُسَابِغُ

١٠٢٨

تحت هذه القصيدة في ا - ١٧٥ / ١٩٧٦

التوضيح :

(١) الصبغة : بالعس ، الدين وامللة ، وصبغة الله بظرفه ، أو التي أم الله تعالى بها محمد (صلى الله عليه وسلم) ، وتصبغ ع الدين من (صبغ) . (٢) تسبغ الشيء : صبغها ، حال إلى الأرض ، والنعمة : تسعت .

قَائِمَةُ الْفَنَاءِ

سِرُّ سِرِّي مُتَنَكِّرًا بَتَعَرُّفِي

ضُرِبَتْ عَلَيْهِ وَلَا إِلَهَ بِجِيلَةٍ

أَعْيَتْ عُفُوقًا دَوَّاءَ الْعُفُوقِ وَرَاحٍ

فَدَا كَانَتْ أُنَا عَيْنُهُ نَفْسَ اخْتِفَا

مَا لِي بِزَيْدٍ لَنَا التَّظَاهُرُ مِنْهُ وَي

عَيْنُ الْخَفَاءِ مَا لَنَا تَظَاهُرًا مَعْلِنَا

بِقَالِ أَيْ مِنْ أَهْلِ الْمُخَارِفِ حَيْرَةٌ

بَيْنَ الْوَرَى مُتَّظَاهِرًا بِتَلَطُّفِي

فَضْلُ الْمَجْدِ صَوَارِي الْمَتَكَنِّفِي

مَنْ عَرَفِي مَسْكِيته الْأُرْبُجِ الْمَثَلِي

عَجَابًا بِمُضْمَرِنَا إِلَيْهِ الْمَتَعَرِّفِي

لِي سِوَى التَّخْيِيرِ فِي مَضْمُونِي

"إِلَّا عَلَى حُكْمِ اخْتِفَا الْمَتَكَنِّفِي"

بِهِ التَّوْفُقُ عَرَسِيْلِي تَشْوُفِي

التوضيح:

(١) الْأُرْبُجُ: ممرجة، والأرْبُج والأرْبُجَة: توهج ريح (الهب) ، أُرْبُجٌ عَجْرَجٌ.

إِلَّا سَبِيلًا كَانَ مِنْهُ إِلَيْهِ مِنْ
وَهُوَ الْمَضَارُّ لَيْسَ مَكْنُورٌ الْعَلَى
مَنْ كَيْفَ هَاءٍ فَذَلِكَ تَنْشَأُ عَيْنُهُ
قَالَ ذَاتُ أَمْسَتْ ذَا اللَّهُ وَصِفَاتُهُ
إِنْ فَإِلَى يَوْمًا يَفُوقُ الْغَيْبِ نَا
مَا إِنْ يَزَاحِمُ فِي الْعُلُوقِ وَلَا نَا
فَذَا خَارِ رُبُّ الْأَنَامِ لِقُرْبِهِ
فَعَدَا عَمْرُ الْمَوْلَى وَعَمْرُ خَيْرِ الْوَرَى
فَلَهُ الْيَدُ الْطَلْفَاءُ أَوْلَ نَشْأَةِ

خَلْفَ السُّورِ تَفْضُلًا بِتَعَوُّفٍ
بَلْ عَيْنُهُ ذَاتُ الْمَضُورِ الْمُتَعَبِّ
ذَا أَوْدَاعٍ فِي الْقَوْلِ مَا لَمْ يُعْرِفِ
بِصِبَاغِهِ عَرَفَتْ أَمَّ لَمْ تُعْرِفِ
وَالْقَوْلُ قَوْلِي وَالسُّورَى بِتَعَشُّفِ
ذَا لَهْ فِي عَمْدٍ بِمَشْرِبِهِ الصَّهْبِ
وَلِحَمَلِ سِرِّ لَمْ يَكْرُ بِمُصَنَّفِ
سِرِّ الْوُجُودِ مَثْرَجًا بِتَصْرِفِ
لِلنَّبْعِ فِي كَلِّ الْعَوَالِمِ أَوْيَتِهِ

التوضيح :

(١) زاحمه : ضايفه . (٢) ترجم : جسر اللسان . والترجمان :
مبسر اللسان ، وقد ترجمه ، وعنه .

تَأَى النَّيَابَةَ لَا نِيَابَةَ مِثْلَهَا
جَبَنَى لَهُ الْمَوْلَى عَلَى أَعْيُنِي
أَمْسَرَ وَ لَمْ يَكُ فِي الْوَجُودِ بِأَمْرِهِ
حَلَّ لَهُ مِنْ وَصْفِ التَّقْوَى رَبُّهُ
فَلَيْسَ بِهِ مَا شَاءَ إِلَّا لَهُ يَكُنْ سِوَى
أَمَا سِوَاهَا فِي الْمَعَالِ فَرُوحُهُ
شَيْئِي لَبُؤَالْعَبَّاسِ حَفَا لِنَّةُ
جَلِيْرَةٌ كُلُّ الْخَلْقِ بِوَيْسَاءِ
يَخْتَصِرُ مِنْ شَاءِ الْعَلِيِّ بِمَا يَشَاءُ

عَادَى الْخَلِيفَةَ مِثْلَهُ لَمْ يَخْلَفِ
كُلَّ الْمَجَادَةِ فُبَّةً لَمْ تُرَدِّ
ثَانٍ لَهُ فِي سُوءٍ وَ تَشْرِفِ
بِقَرَاهِ قَرْدًا فِي الْعَلِيِّ أَضْحَى صَبِي
وَصِفِ النُّبُوَّةَ وَ هُمْ عَنْهُمْ نَسَبِي
وَمَدِيرُهُ لِمَنْ لِحْبِيبٍ وَمِنْ أَضْحَى
سِرُّ الْوَجُودِ وَ تَأَجُّ كُلِّ مُشْرِفِ
نَا أَنَا وَ وَصْفًا مِنْ حَبَاءِ مُشْرِفِ
فَخَلَّ وَ لَيْسَ لِحْكَمِهِ مِنْ مَرْدِ

التوضيح :

« التاج : الإكليل . « الحباء : العطاء .

بِالصَّمْتِ جَزَعٌ مَدِيحٌ جَنَابِهِ
 وَالشَّارُ لَوْ كَانَ الْبَعَارُ مَدَاءً لَكُمْ
 لَا تَسْتَعِي رِبْدًا صِفَاتٌ فَحَامِدِ
 أَتَرَى مِنَ الْبَيْضِ إِلَّا لَهُمُ لِلْوَرَى
 فَلَهُ وَرَأَطُورِ الْعُقُولِ عِنَايَةٌ
 يَا مَنْ بَخَلَّهِ أَيْدِيٌّ وَأَرْتَجِبُ
 يَا أَيُّهَا الْبَعْرُ الْمُهَيْطُ إِحَاظَةً
 إِنَّهُ نَزَلَتْ بِكُمْ عَلَى بَرَجِ الضَّمَا
 حَاشَاكَ يَا فُطْبَ الْوَرَى مِنْ أَنْ يُرَى

أَوْلَى لِمِثْلِهِ مَا تَشَاجِبُهُ حَبِ
 وَلِعِيهِ يَبْفَرُ مَا بِهِ لَمْ يُوصَفِ
 لِلْفُطْبِ لِحْمًا مَا إِلَّا بَوَاضَةٌ لَاتِيهِ
 مِنْ بَقْرَةٍ خَضِرٍ فِي الْفِيَّاسِ وَأَنْصِفِ
 عَضْمِي بِدَعِ عُنْدِي الْمَقَالَةَ وَأَجِبِ
 بِجَوَابِهِ الْقَلْبِيَّ لَسْتَنِي مَتَّعِ
 يَا مَنْ بِرَاحَتِهِ السِّفَايَةُ يَا صَبِي
 أَشْكُو الضَّنَى مُتَعَوِّشًا بِتَكْفِيهِ^(١)
 رَاجِعِ جَمَادَى مُغْتَبِيًا لَمْ يُتَمَّعِ

التوضيح:

(١) ألقفه : أعطاه التقية ، بالضم و كهننة : البر واللفظ و الرطبة :
 (٢) التكفيع : مد اليد للسؤال ، * البرج : الاموال المشقة للمعجب .
 يقال : أمر بريح ، أي ما هنته .

إِنَّ الْمَكَارِمَ حَيْثُ كُنَّ لغيركُمْ
 يَا رَحْمَةً أَهْدَى بِهَارِبُ الْوَرَى
 إِنَّ أَيْتِكَ وَالْخُطُوبَ كَمَا تَرَى
 يَا سَارِيًّا سَرِيًّا رُوحَ سِرِّهِ
 وَبِوَجْهِهِ مِنْ وِلَايَةِ إِيَادِ الْإِكْمَا
 وَيَعْقُ مَلْبِسِكِ السِّيَادَةَ خَلْعَةً
 زِيَادَ تَسْفِيكَ الْمَرْجُوِّ لِلْقَلْبِ الصَّيِّ
 وَافْطَحْ لَهُ جُبًّا تَحُولُ وَلَمْ تَزَلْ
 إِنَّ لَمْ يَكُنْ أَهْلًا لِعُضْمِ جَنَائِدِ

فِيكُمْ وَمِنْكُمْ نَيْلَهَا لِلْمُعْتَبِ
 لِلْغُلُوِّ بَابًا مِنْ نَجَاةٍ مَخْوُوفِ
 مَتَّعْنَا بِكُمْ بِقَلْبٍ مَرْجَفِ
 بِهِ الْعَالَمِينَ بِحَقِّ مَنْ لَكَ يَصْطَبِ
 لَمْ يُلَفَ يَوْمًا لِلسَّوَى بِمَوْلَى
 بَرْدًا وَغَيْرِكَ مِنْ عَطَايِكَ يَعْجَبِ
 وَاحْلَعْ عَلَيْهِ فَإِنَّ أَوْقَرَ مِنْ وَجْهِ
 تَسْطُو عَلَيْهِ بِسَاعِدِ مُتَكَشِّفِ
 بِالْغَوْتِ أَهْلٌ أَنْ يَفِيهِ يَدٌ مُجْتَبِ

التوضيح:

(١) المعقب : (الضيف) وكرطاب فضل اورزق كالعاصم . (٢) رجف : ترقى
 واضطرب اضطراباً شديداً . (٣) أجمف به : تذهب . وبه العرافة : (حضرته الحاجة
 والصبغة : الداهية .

وَيَحْسَى خَيْرَ بَالٍ لَهُ وَيُحِبُّكُمْ
 وَلَا تَقْتُلُوا نَفْسًا الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ لِحَمْلِ مَا
 يُرْسَلُ بِهَا وَمَنْ يَفْعَلْ فَأُولَئِكَ سُمُّوا كَاذِبِينَ
 اللَّهُ غَوِيٌّ بِالشَّرِّ الْمُحْتَفِي
 وَيُنزِّلُ الرِّسَالَاتِ وَالْكِتَابِ وَيُؤَيِّدُ
 أَنْ تَجْمَعَ شَيْئًا بِأَحْمَدٍ لِحَمْدِهِ
 وَاجْعَلْهُ لِي خَيْرَ الدَّلِيلِ إِلَى اللَّهِ
 وَارْبِطْ بِرُوحٍ مِنْهُ كُلَّ عَوَالِيهِ
 حَتَّى يَكُونَ لِي الْوُفُوفَ لَدَيْكَ بِهِ
 وَاجْعَلْ لَنَا عُمْرًا يَطُولُ مَبَارَكًا

بِمَحْضِ مَطْلَبِ الْمُؤْمَلِّ كَتَفِي
 يُرْجَى مِنَ الْعِبَادِ التَّفِيلِ الْمُضْعِفِ
 وَوَعْدًا تَأْوِيلًا وَعَدْلًا لَسْتُ بِمُخْلِفِ
 وَبِمَا مِنْ أَسْمِ ظَاهِرٍ أَوْ مُخْتَفِ
 وَيُنزِّلُ الرِّسَالَاتِ وَالْكِتَابِ وَيُؤَيِّدُ
 أَنْ تَجْمَعَ شَيْئًا بِأَحْمَدٍ لِحَمْدِهِ
 وَاجْعَلْهُ لِي خَيْرَ الدَّلِيلِ إِلَى اللَّهِ
 وَارْبِطْ بِرُوحٍ مِنْهُ كُلَّ عَوَالِيهِ
 حَتَّى يَكُونَ لِي الْوُفُوفَ لَدَيْكَ بِهِ
 وَاجْعَلْ لَنَا عُمْرًا يَطُولُ مَبَارَكًا

التوضيح:

(١) البوار: الهلاك. (٢) وَرَفَ الظل يَرِفُ: اتسع و طال و امتد، كما ورد.

بِعِ طَاعَةِ الْمُؤَلَّى وَحَسَنِ عِبَادَةٍ
 وَافِرُونَ بِعَاقِبَةِ صَبْتٍ ءَاثَلَانَا
 وَاجْعَلْنَا حَسَنَ الْمَتَابِ عَلَى الْمُنَى
 وَتَدْوِي وَءَايِ وَالْأَفَارِبِ عَلَيْهِمْ
 أَنْصَرِ السَّلَامَ عَلَى الرَّسُولِ وَءَايِهِ
 ثُمَّ الرِّضَى عَنْ شَيْخِنَا بِدَرِّ الدُّجَى
 فِي الرِّعَاطِ حَنَابِهِ وَكِرِيزِهِ
 مِنْهُ وَلَوْ أَنْصَبْتُ فَلْتُ بَعْنَهُ مَا
 بِكَرِيْحُنُ بِهَا لَغَيْرَهُ هُوَهُ
 وَالمَهْرَانُ يُرْضَى بِأَهَا خَائِدًا مَا

مَتَقَبَلًا مِمَّا تَابُ الْمُسْرِفِ
 وَخَدُّونَا وَآخِرُكُمْ بِحُسْنٍ وَاحْتِفِ
 بِالْوَالِدِينَ وَكُلَّ شَيْخٍ مُسْعِفِ
 وَالمُسْلِمِينَ وَوَيْبِ الْبَلَايَا وَارْأَى
 وَصَحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ وَمُقْتَفِ
 مَوْلَانِي لِمُحَمَّدِنَا التَّجَانِي الْمَأَلِ
 وَوَحِيدِهِ وَكَالِيهِ لِمُتَشْرِفِ
 حُغْنَالَهُ لِكُنِّي لَمْ أَنْصِبِ
 كَرِيْبِيَّةً عَجْمِيَّةً لَمْ تُؤَلِّفِ
 فِنَا لِحَضْرَتِهِ ءَاوَامًا تَحْتَفِ

~ ~ ~

(١١) حبة بالشعير، كمدله، الحاط به، وجم (مثل)؛ حد من حَقْنَا، أَوْرَقْنَا، بليقصد،
 أي من طاع بنا، واعتنى بأمرنا، وخدمنا، ومدحنا، ولا يغفلون.

وَقَالَ رِيشَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

زُرَّ أَرْضَ فَايِسَ بِفَلْبٍ خَائِشِجٍ نَائِبِ
 وَاحْضَرُ بِهَا حَوْقَةَ الدَّرَائِسِ مَبْتِغِيًّا
 تَجِدُ هُنَاكَ مَبِيطًا تَسْتَمِتُ بِهِ إِذَا
 تَجِدُ مَقْرَبَ فَلْبٍ حَوْبَ نَهْرَتِهِ
 تَجِدُ طَيْبًا لِأَمْرَاضِ الْقُلُوبِ إِنَّمَا
 تَجِدُ خَلِيقَةَ خَيْرِ الْخَلْقِ مِنْ مَضِرٍ
 تَجِدُ خَلِيقَةَ مَنْ لَوْلَاهُ مَا خَلَقَ الرَّزْ

سِوَى الْمُقْبِلِينَ فَذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ الْكَافِي
 رَضِيَ الْجَلِيلُ الْكَرِيمُ الْمُنْعَمُ الْكَافِي
 بِخَضَارِهِمُ الْخَضْرَاءَ أَطْمَاءَهُ مِنْ حَايِ
 لِحَضْرَةِ الْفَدَايِسِ مَعْمُورًا بِالطَّوِ
 مَا الْحِطَّةُ مِنْهُ جَاءَتْهَا بِإِسْعَافِ
 مَنْ أَنْزَلَتْ فِيهِمْ آيَاتُ الْيَدِ
 رَحْمَتُ شَيْءٍ وَلَمْ يُنْعَمْ بِأَعْمَافِ

التوضيح :

(١) الخضارم : جمع خضرم ، وهو البشور الكثيرة (لحاء) و البحر الغمكمم والبشر
 من كل شيء ، والواسع ، والجواد (معتلوه) والسيء المحول . (٢) طما البحر ارتفع . (٣) العاجم : العجوة .

تَجِدُ خَلِيفَةً مِنْ أُمَّسِرٍ وَقَدْ خَمَتْ
تَجِدُ خَلِيفَةً مِنْ أَسْرَى الْعَلِيِّ بِهِ
تَجِدُ خَلِيفَةً مَنْ تَرْجَى شِفَاعَتَهُ
تَجِدُ خَلِيفَةً عَلَى الْجَاهِ الْعَظِيمِ إِنَّمَا
تَجِدُ خَلِيفَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِمَا
تَجِدُكَ أَحْضَرُ وَلَيْدٍ مِنْ وَرَائِهِ
خَلِيفَةُ الْخَاتَمِ الْأَنْبَاءِ وَارْتَهُ الْ
بَدْرُ تَقَرَّدَ بِهِ الْعَلِيَّاءُ وَخَدَّرَتْهُ
مَكْنُونَةٌ لَا يَرَاهَا غَيْرُ خَالِفِهَا

بِهِ النَّبِيُّونَ مَا مِنْ بَعْدُ مِنْ رَأْفٍ
لِفَأَبِ قَوْسِيْنَ أَفْصَرُ فَرْبِ إِشْرَافِ
إِنَّمَا لَا شِفَاعَةَ لِلْعَاصِيِّ وَالْجَاهِ
مَا قَالَ قَالَ اللَّهُ كَانَ الْقَائِلُ الْوَأْفِ
لِجَدِّهِ مِنْ فَضِيلَاتٍ بِأَصْنَافِ
جَزَاءِ أَبِي أَنْ يُشْرِكْهُهُ الضَّافِ
أَعْلَى الْخِتَامِ الْقِمَّةِ الْأَوْلِيَاءِ الْكَافِ
يَتِيمَةٌ كُنْتُمْ بِهِ زَيْ أَصْدَافِ
وَالْمُطَبَّعُ الْهَوْرُثُ الْأَعْمَلُ الْإِشْرَافِ

التوضيح:

(١) رجا الثوب: أصله، وولانا: سكنه من الرعب. (٢) الأصناف جمع صنف: النوع. (٣) الأصناف: جمع صنف: عشاء للدم.

تَرَاهُ بِالْغَيْبِ رَجْمًا لَا تَرَى أَيْدِيًا
 يَكْفِيكَ مِنْهُ وَلَا يَكْفِيهِ إِلَّا عَزْرُكَ
 أَبُو الْيُؤُوسِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ
 مَنْ بَحَّرَهُ الْمَاءُ الْمَوْجُ لِحَمَلَتِهِمْ
 عَوْتُ الْبِرِّ يَا وَكُلُّ الْخَلْقِ فِدَاؤُهُمْ
 بِإِنْدَانِ رَبِّهِ هُوَ الْوَالِي سِفَايَةَ مَنْ
 يَا رَبِّمَا خَيْرُ شَيْءٍ لِلْعَالِي سَنَدًا
 أَيْدِيًا مِنْ حَيْثُ أَخْفَى رَبُّهُ وَبِهِ
 يَكْفِيهِ الْعَوَالِمُ عَالِيهَا وَسَائِلَهَا

يَوْمًا حَفِيفَةً هَذَا الْمَنْهَلِ الصَّاحِبِ
 مِنْهُ الشِّيُورَ وَالْأَمْثَلَاكُ مِنْ فَاوٍ
 بِيَابِهِ الْكَمَلُ إِلَّا فُطَابُ كَالْعَافِ
 لِلنَّبَجِ فِي الصُّورِ مِنْ فَاوٍ إِلَى فَاوٍ
 بِرَحْبِهِ فِي التَّبَغَاءِ نَيْلًا تَحَاوٍ
 مَنْ بَحَّرَهُ يَسْتَفِيهِ مِنْ كُلِّ طَرَاوٍ
 أَخْطَاتُ وَالصَّبِيءُ كَلَامُهُ الْبِرَّ أَوَاوٍ
 وَصَفُ الشَّكْرِ مَنْ تَعْرِيبُهُ الْوَاوِي
 ظُهُورُ ظَاهِرٍ مَا أَخْفَى مِنْ أَوْصَاوٍ

التوضيح :

(1) فَاوٍ : جبل محيط بالأرض أو من زمرد ، وما من بلد إلا وفيه عرف منه ،
 وعليه ملك انذاراً لراه الله ان يهلك فوما امره حرك بحسب بهم ، أو اسع لده .
 (2) لا تخاف : الي واللفظ والطرفه ، وفدتفده .
 (248)

وَأَعْرَضُوا لَا تَبْغُوا مِمَّا مَرَسُوا إِلَّا
 إِذَا كُنَّ مَالًا لَوْرِيٍّ مِنْ أَنْعَمِ عَضَمَتِ
 مَا لِلسَّوِيِّ وَمَاءَ الْجَنَّةِ لِمَنْ
 أَعْطَاهُ مَوْلَاهُ نَدَاوُ الْإِحْرَامِ آيَةٌ
 لَفَدَتْ نَاهَتْ لَهُ بِهِ الْعُلُومُ مَنَزَلَةٌ
 لَمْ لَا وَاللَّعْفَلِ طُورًا لَا يَجَاوِزُهُ
 لَهُ فِدَايِمًا رَفَابِ الْأَوْلِيَا خَضَعَتْ
 لِلَّهِ عَارُ رُبِّ الْعَبَّاسِ مِنْ نَسَبِهِ
 لِلَّهِ عَارُ النَّبِيِّ مَوْلَاهُ بِفَضْلِهِ

تَجِدُ لِمَا لِلسَّوِيِّ أَضْعَافَ أَضْعَافِ
 فِيمَنْ عَطَايَاهُ مِنْ بَابِ وَمِنْ خَائِ
 عَدَا غَرِيقٍ يَحِيطُ مَالَهُ طَائِفِ
 لِلْبُضْلِ أَعْظَمَ بِهَا مِنْ ذَاتِ الطَّائِفِ
 يَضِيءُ عَنْهَا نِطَافًا نَطُوقُ وَصَائِفِ
 وَمِنْ وَرَاءِ وَرَاءِ نَدَاوُ النَّشَانَةِ الْخَائِفِ
 لِأَخْمَصِيهِ وَنَدَاوُ قَوْلِهِ الصَّائِفِ
 عَالٍ وَحَضِ مَنِيحٍ مَأْمُونِ عَائِفِ
 فِي الْعَالَمِينَ فَيَعْلُو خَيْرًا نَسَائِفِ

التوضيح :

(١) طَقَا يَطْفُو طُفُوًا وَطُفُوًا : علا جوف الماء ولم يرسب ومنه (السرك) الطافى

لِلَّهِ مِنْ كَامِلِهِ لِلَّهِ مُجْرَمٌ
مِنْ أَحْمَدٍ نَسِيْدٍ مِنْ فَالِحٍ سِنَا
مِنْ رَحْمَةٍ نَبَهَاتُ الْبِرِّ أَجْمَعَهَا
مِنْ نَبِيٍّ نَصَائِحَ لَمْ تَتْرُكْ لَنَا عِوَجًا
مِنْ مُنْفَعٍ لَا يَلِيحُ لِلَّهِ أَنْعَمِهِ
بِدِيْمَةٍ الْخَيْرِ مِنْ كَفَيْهِ وَاجْفَةٍ
بِالْمَاءِ بَعْدَ الْأَجْرِ الْمَضْرُوبِ مِنْ بَعْدِهِ
أَذْنِي لِنَامٍ فُطُوْقَاتِ الثَّمَنِ ثَمْرًا
فَلْيَا تَجَانٍ وَنَمْ لَا تَخْشَحَا دَهْنَهُ

لَهُ بِهِ هِمَّةٌ عَنْ كُلِّ سَفْسَافٍ
مِنْ خَاتِمِ نَاصِرِهَا وَمِيْلَاوٍ
نَهَبٌ لِلخَلْوِ مِنْهَا أَيْ تَهْوَاوٍ
مِنْ كَاشِفِ حُجْبًا لِلْقَلْبِ كَشَاوٍ
أَيْدِي الْعِبَادِ مِنْ أَهْلَاوٍ وَالْمَاوِ
لِخَلْوِ مَوْلَاةٍ ذَا رِبَا أَيْ تَوْكَاوِ
لَمْ تَخْطِ الرِّمِّي مِنْهُ صَوْبَ أَهْلَاوِ
جَنِّي الْمَعَارِي يَرْضِي كُلَّ فُطَاوِ
عَلَى فَعَاوِ بِمَا لِلشَّيْخِ مِنْ كَاوِ

التوضيح :

(١) السفساف : الرذيلة و كل شيء . (٢) السنن و السنن و السنن : من الطريق
نهبه و محظمه . (٣) كثر لا (صواعف ، (٤) هاب و (٥) هب .

مَنْ سَاءَ لَهُ قَضَاهُ الشَّيْخُ يُنْكِرُهُ
الآن أفيءة أوزت فساوتها
فد بصر العزم حمر أسممعا علنا
تاج العلم شيخنا التجار سيدنا
بكم ما نحن بما بقنا السور أبدأ
بكم سبقتنا سو إنا للعلم شرفا
بكم أفاض بحور الفضل والمنال
بكم خرجنا من الضراء ضيفتها
بكم تيسر كل العسر حين بكم
بسلسيل معين الورد كوثره

بليتها لحرب مالها كافي
صم الصخور فلا تشلين أضواء
حما وأنطوى بكم ما طبه الشاه
بكم كبقانا المعايير كل إجماع
كما وفينا بكم مؤون إكلاي
بكم عبتنا وسنا ناكل طواي
عظم علينا الكريم الوهاب العاي
بكم خلنا بخل المأم الضاي
نلنا من الله تخصيما من الطاي
شقيتنا من خليل حره وافي

(١) لسلسيل : عين مع الجنة معروفة ، والكوش الكثير من كل شيء ، وآه سلامت
(٢) (خليل : العيش أو شدة ، أو حرارة الجوف .

بِكُمْ لَنَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ حَبِيبُكُمْ
بِكُمْ عَبْدًا نَا إِلَهًُا وَاحِدًا صَدَقًا
بِكُمْ عَرَفْنَا وَوَلَا الْبِرُّ رَحْمَتُهُ
بِكُمْ إِخْلَانًا وَاللَّهُ الْمَعْتَمِدُ فِي
بِكُمْ لَنَا فَجَمَعَتْ أَبْوَابَ رَحْمَتِهِ
بِكُمْ كُفَيْرًا نَابًا عَلَى مُسْتَمَرِّ شَرِّ
بِكُمْ لَنَا مِنْ خَمَارِ حَادِي مِنْ
بِكُمْ عَدُوًّا وَنَا كَمَا قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ
يَا أَيُّهَا النَّاسُ الْحَمْدُ لِلَّهِ مَا كَانَ لَنَا
جَنَاتٌ مِنْ بَعْدِهِ أَرْضٌ رَائِعِينَ إِلَيْنَا

بِأَوْلَادِهِ كُلِّ الْمُنَى حَاشَا مِنْ إِخْلَافِ
رَبِّكَ كَرِيمًا عَلَى شُكْرٍ وَإِنْصَافِ
وَفَضْلُهُ لَيْفِينَا شَرًّا جَلَدًا
بِسَاطِ أَدْنَمٍ وَلَمْ يُخْلَمِ مِنْ إِزْلَافِ
أَضْعَافَ مَا تَرْتَجِمُهُ الْأَقْدَامُ
لِكُلِّ رَكْمٍ لِلْعُلْيَا مِنْ أَوْصَافِ
عِنْدَ الْمُهَيَّبِينَ كُفَيْرًا مَالِيًا فَا
صَحْبًا لَهُ فِي حَقِّ رَحْمَتِهِ مِنْ أَجْنَابِ
أَيْدِيهِ أَضْرَارِ الْيَكْمِ أَيْ الْخِطَابِ
مَعْنُودِ بَرِّكَ فِي إِحْرَامِ أَضْيَافِ

(١) الإخلاف جمع جلف وهو الرجل الجلابي الغليظ . (٢) أزلاف
إزلافه : فتربه .

نَوَالِكُ الْجَمْرِ عَمَّ الْبَرِّيَا حَبَابًا
مَا أَرَى يَجْعَلُ لِيَصِفُ بِالْفِرَى كَرَمًا
فَكَيْفَ لَا وَجَمِيعِ الْأَسْبِيحِ الْعَرَمَا
فَبَعَثَ بِالْبَابِ مَا بِهِ الْعَوْنُ غَيْرَكُمْ
بِاللَّهِ لَعَطَا مَا أَعْطَاكَ تَعْرَمَةً
بِلَدُنِّ رَبِّكَ فَاصْنَعْ مَا تَشَاءُ عَلَيَّ
أَنْتَ الْخَلِيفَةُ بِالْإِطْلَاقِ مِنْ رُزْلِ
وَعَدِ الْعَمْرِ مِنْ سُورِ اللَّهِ مُورِثَكُمْ
فَأَنْتَ مِنْهُ وَكُلُّ الْخَلْوِ مِنْكَ بِنْدَا
هَلْ يَسْتَوِ، فَالْ رَبِّهِ جَلَّ فَابِلُهَا
هَذَا وَطَنِي حَمِيلٌ بَلْ لَنَا قِفَةٌ

وَالْبَحْرِ لِلْبَرِّ أَوْ لِلْبَاقِرِ الْمَاهِي
سِوَى كَرِيمٍ عَلَيَّ إِذَا نَارَكُمْ فَاهِي
مِنْكَ اسْتَمَدُّوا النَّذْرَ وَالْجُودَ لِلْعَاهِي
نَرْجُوهُ يَا خَيْرَ شَيْخٍ كَانَ مَعْطَاهِي
مِنَ التَّصَرُّفِ فِي ذَا الْعَوْنِ يَا كَاهِي
مَا شَاءَ مَصْرُوفِكُمْ بِالْوَيْ وَكَاهِي
لِلَّهِ بِهِ الْعَوْنُ أَنْتَ الْحَاجِبُ الْكَاهِي
صِفَاتُ عَلِيَّاهُ مَوْصُوفًا بِأَوْصَاهِي
أَيُّنَ رَبِّي وَرَبِّي شَاهِدُ كَاهِي
لَا الْعَارِفُ الْحَوْثُ مِثْلُ الْجَاهِلِ النَّاهِي
كُلُّ الْيَقِينِ بِكُمْ مِنْ نَيْلِ الْإِتْمَانِي

بِالشَّانِ أَعْلَمَ مِنْ أَنْ يَرْجَى جُرْدَلَهُ
أَهَمُّ مَا أَبْتَغِي مِنْكُمْ مُسَاعَدَةٌ
بَعَثَ كَقَوْلِكَ مِنْ كَقَوْلِ الْعَبَّودِ لَنَا
بِإِنْ عَقَلْنَا وَعَمَّ خُصْمِي وَكَانَ بِنَا
لِكِنَّمَا فِي طَوَايَا الْقُلُوبِ لَكُمْ
وَاللَّهُ يُلْهِمُنَا شُكْرًا بِرَحْمَتِهِ الـ
مُفِيلْنَا كَثْرَاتٍ ءَامِينَ عَلَى
وَوَالِدِيْنَا وَأَوْلَادَنَا نَا مَعَهُمْ
وَعَلْنَا تَحْتَ خِلَافِ الْإِسْلَامِ مُنْذَرِجٌ
صَلَّى عَلَيْهِ وَبِرَحْمَتِهِ خَالَفْنَا
وَالْأَمَلِ وَالرَّحْمَةِ يَا عِفَارَ مَغْبِرَةً

رَاجِعًا عَلَى غَيْرِ تَوْبَةٍ وَإِسْعَافِ
وَضَلَّ عَلَى سَهْوَاتِ الْقَهْلِ الْجَاهِ
أَنْ جَرَّ وَأَوْسَعُ مِنْ سَعْيِي وَإِتْلَافِ
حَفَا جِبِلَّةً أَضِلَّ مَا لَهَا شَايِعِ
حُبُّ وَرُحْبٌ وَإِجْلَالٌ بِإِيْلَافِ
عُضْمَانِ اللَّهِ تَسْفَتِ إِسْتِخْطَافِ مِتْلَافِ
مَا كَانَ مِنْ حِزْبِ خَيْمِ الْأَوْلِيَا الْكَافِ
حِسَّاءَ وَمَعْنَى وَإِخْوَانًا بِرِزْدَايِ
بِيمَالِهِ خَيْرِ الْمَأْمُورِ لِلصَّافِ
بِحَارِزِنَا خَيْرًا مَا جَرَّازِي لِأَنْشَرِ
لَنَا وَاللَّاهِلِ كِلَافِ كِلَافِ سِرَايِ

تَفْحَاتُ مِنْ مَائِهِ

الجزء الثاني

فتوحات النسل في

في مدح وارث خير الأئمة

ديوان بلعرق

للعارف بالله الشيخ الحاج ابن عباس صلوات

عليه وآله

وأما الشيخان

فَائِدَةُ الْفَائِدِ

سَائِي الْخَيْرِ لَا يَزَالُ يَسُوءُ

بَشَرِ الْمُنْتَمِعِ لَهُ بِحَرْبِي

بَاحَ لِلْعَيْنِ إِذَا أَتَانَا بَوْرِي

فَارْتَفَعَتْ دُرُوءَةُ الْجَمَلَةِ وَالسُّوءُ

مُجِيءَ الْبَيْرِ هَامِي الْخَلْقِ لِلَّ

شَمْسٍ بَضَائِمٍ فَضْلِهِ الْفَضْلُ الْلَاؤُفُ

مُسْتَبَاحُ الْأَنْوَارِ لِلنَّاسِ حُرًّا

لِللِّجَانِي مَنْ لَهُ التَّوْفِي

لَا يَدَّ لِنَيْهِ الْجِنَانِ حَرْبِي

مَوْصِلِ الْإِلَهِ طِبُّ كَمِي

أَيْ وَالْفَيْضُ إِنَّهُ لَسَبُوءُ

يَهُ وَفَدَّ عَالَمَهُمْ هَوْرِي وَفَسُوءُ

طَابِ وَالْعَارِيْنَ كَلَّا يَفُوءُ

حَوْءُ حَمِي وَتَحْرِكُهُمْ كَمِي

التوضيح:

(١) التَّوْفِي: هو مخرى فذرة الطلعة (العبد) والخزاة (الضد). (٢) عبق (الطيب): كعرج، لزق، يد. (٣) عَالِد: أهلكه. (٤) العَمَى: فعر (البيس) ونحوها، وجمع عمي: بعيد أو صويل.

فَذُتُّ بِالْخَلَامِ وَالنَّاسُ عَرَفُوهُ
 وَلَقَدْ جَازَمْنَاهُ بِقَوْلِ كَاهِنٍ
 يُرِيَّتْكَ نَحْوَةَ الْمُؤَقَّوِّ جَبْرًا
 أَيُّهَا الْمُؤَقَّنِي إِلَى هَيْبَةٍ
 نَلْتِ مَا لَمْ يَنْلَهُ عَيْرِي وَضَلًّا
 فِيهِ لَا سِوَاهُ أُرْبَعِيٍّ وَأَمَّا
 حَبِطَ اللَّهُ عَفْةَ الْعَفْءِ مِنَّا
 لَمْ يَزَلْ لَا وَلَا يَزَالُ جُؤَالِي

جَبْرِيقٌ يَنْجُو وَيُرْدَى فَرِيقُ
 لَا شَفَاءَ بَعْدَهُ مَرِيئًا هَدُوقُ
 وَأَنْشَى عَنْهُ مُبَعَّدًا زَنْدِيقُ
 لَكَ وَالشُّعْرُ لِلْإِلَهِ حَفِيقُ
 بِأَعْيُنِي جَاءَكَ الْمُنَى يَارِيقُ
 وَخَلَّ حَيْلِي وَالْعَفْءُ عَيْدِي وَثِقُ
 وَوَفَانَا كَرِ الْرِضَى مَا يَحُوقُ
 يَنْتَشِي بِرِوَاءِ إِلَهِ لَا يُفِيقُ

التوضيح :

(١) الزنديق : من لا يؤمن بالآخرة وبالربوبية أو من يبطن للكفر ويظهر بالإيمان .
 (٢) حفيق : حذير . (٣) أربعي : أطلب . (٤) الوثيق : المحمّر . (٥) العوق : الحس
 والصرف والتشيط ، كالتعويق . (٦) انتشى ، ونشئ ، وتنشئ :
 سكر .

رَبَّنَا اغْنِنَا بِهِ وَبِمَا جَا
هَائِرِي لِأَمْرِ حَوِي مَا حَوَيْنَا
أَيُّدِ اللَّهُمَّ الْعَجِيْبَ وَلَا تُخْذ
بِالنَّبِيِّ الْمُخْتَارِ صَلِّ عَلَيْهِ

لَا يَرَى غَيْرَهُ الضَّمِيرُ الْمَشْوُوقُ
حَاجَةٌ فِي السَّوَى وَنَدَا الْإِيلِيُّ
مِلَهُ يَا رَاحِمًا بِمَا لَا يُصِيْقُ
وَعَلَى ءَالِهِ صَلَاةٌ تَقْوُوقُ

٢٢٢

انتهت هذه الفصحة في ليلة يوم الاثنين السابع من رمضان عام ١٣٥٧ هـ

فَافِيَةٌ بِالْكَافِ

وَقَالَ هَذِهِ الْفَصِيحَةُ يَكْتُمُ بِهَا الشَّيْخُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَهَبَ
بِرِوَاةٍ وَتَشَقُّقٍ عَذْرَةَ بَابِ الشَّرَفِ مُحَمَّدًا حَبِيبًا لِلْمَنَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

يَا أَبَا الْبَيْضِ إِنَّنَا فِي حِمَاكَ
 نَرْجِيهِ مَرْجَحَ مَا إِنَّا بِرَحِيْقِي^(٣)
 فَذَفَعْنَا بَحْرًا تَمَوْجَ لُكْرِي^(٤)
 فَسَفَيْهِ بَيْضَةً تُطْبِقُ مِرْفَا
 لَا نَرِي فِي الْوُجُوْدِ غَيْرَكَ شَيْئًا
 أَنْتَ بَابٌ لِلَّهِ مِنْ جَاءِ يَبْعِي
 فَذُ أَتَيْنَا مِنْ بَعْدِ أَرْضِ نَرْجِيهِ
 فَأَوْضَرَ بَحْرِي الْمُهَيْطَ عَلَيْنَا
 أَوْلِنَا وَأَسْفِنَا بِأَمْلٍ كَوْوَسِ

نَرْجِيهِ وَحُلَّ حَبْلِنَا بِعُرَاكَ^(١)
 فَزَفَيْهِ مِنْ مَدَامٍ عَزَّ عَلَاكَ
 بَوَافِهِ سَاحِلَ الْبَحْرِ نَدَاكَ
 يَا لِفَايِ بِنَهْتِكِ بِمَهْدَاكَ
 كَيْفَ لَا وَالشُّيُخُ تَحْتِ إِيَاكَ
 فَبِحِمَاتٍ يَمْنَعُ لَهُ بِرِضَاكَ
 وَضَلَى الْجَمَّ طَالِبِينَ لَهَاكَ^(٤)
 بِمَنَانٍ وَعَطْفَةٍ مِنْ عَطَاكَ
 بِالْبَحْرِ رَبُّكَ الْعَلِيُّ أَوْلَاكَ

التوضيح :

(١) الحمى : كالي و... ملاحمى من شئء . (٢) العرى : جمع عروة وهو من الدلو
 والكون : مطبض . (٣) الرحيق : الخمر ، والفرفف و (مطاع كذلك) (٤) المهي :
 جمع لهوة ولهية ، الصكبة لولا فضل العطايا .

كَمْ نُرَى فِي الدِّيَابِ مَلِكٌ حَيَّابٌ^(١)
 نَحْنُ حَيْفٌ أَيْبَا السَّبِيلِ لَكُمْ
 ضَعْفَاءُ مَرَضَى حَيَارَى هَمَاتُشْ
 حَاشَ لِلَّهِ أَنْ يُرَى بِحَالِ
 وَحَبَابِكُمْ يُفْضِلُهُ خُلَّةَ التَّمْ
 بَعْدَ هَذَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِنَّا
 نَجَلِكُمْ شَيْخَنَا الْحَبِيبِ شَيْعَا
 مَتَّحِلٍ بِكُلِّ وَحْيٍ حَمِيدٍ
 نُورِكَ اللَّامِعِ الْمُنِيرِ الدِّيَابِجِ

لَأَنْرَى الْبَقْرَ بَعْمَلَهُ مِنْ جَدَاكَا
 قَفْرَاءُ وَمِنْ مَجِيهِ نِدَاكَا
 هَمَّةُ الْحَالِ وَالِدَوَاءِ نَوَاكَا
 بِكُمْ فَاهْدُوفَةً وَلَاكَا
 رِيْفٌ هَيْئًا نِيَاوَةٍ لِحُرَاكَا
 فَجَعَلْنَا بَيْنَ يَدَيْ نَبْوَاكَا
 فَأَيْدِ الْوَقْدِ يَرْتَدُّ بِرَاكَا
 وَاجِرِ الْمَطِّ مِنْ تَرَاتٍ بِهَاكَا
 مَعِ نَوَاجِحِ الْأَقَاوِ مِنْ أَوْوَاكَا

التوضيح :

(١) العياب : جمع عَيَّبَ ، الزميل من رُءم ، وما تجعل فيه للشباب
 كالصندوق . (٢) النجوى : (سر) .

تَحْتَ أَمْرِ وَعِصْمَةٍ وَرِضَاكَ
وَعَلَىٰ آءِ الْإِلَهِ وَمِنْ حِمَاكَ

زَادَهُ اللَّهُ مِنْ عِلَائِكَ عِلَاءً
وَعَلَىٰ أَصْلِ وَضَائِعِ صَلَوَاتٍ

٢٢٢

فَائِدَةٌ الْثَالِثَةُ

وَأَنَّ الْبَدَاهَا وَالْجَمَالَ
عَلَىٰ جَمِيعِ النَّوَالِ
تَقَرَّرَتْ بِالْكَمَالِ
مُنْرَةً عَنِ زَوَالِ
تَشَاكُلِ وَالْمِثَالِ

لَكَ الْحَمْدُ وَالْجَلَالِ
كَرِيمِ بَارِي الْبَرَائِ
تَعَالَيْتَ عَنْ شَبِيهِ
فَأَنْتَ رَبُّ قَدِيمٍ
وَكُلِّ نَفِيرِكَ أَعْنِ

فَجَلَّ فَذِكْرِي عَمَّا
إِلَيْكَ رَبِّ التَّجَاوِيهِ
إِلَيْكَ فَوَضُّتُ أَمْرِي
فَحَسْبِيَ اللَّهُ رَبِّي أَلِ
لَأْمُرْنَا لَا تَكِلُهُ
وَخَيْرَ مَنْ عُوذَ بِ
جَفَدْتُ تَوَسَّلْتُ بِالْمُضْ
إِلَيْكَ خَيْرَ الْبَرَايَا
وَبِالْوَالِيِّ الْأِمَامِ الرَّ
وَلِيِّكَ الْمُتَّقِي الْمُنْفِ
أَبُو الْمَعَالِي أَبُو الْقَيْ

يَفُوقُ أَهْلَ الضَّلَالِ
كَمَا عَلَيْكَ اِتِّكَالِي
كَذَاكَ لِصَلَحِ حَالِي
وَكَيْلُ فِي كُلِّ حَالِ
إِلَيَّ يَا خَيْرَ وَالِ
وَ نَاصِرِ خَيْرِ كَالِ
طَبَقِي لِإِمَامِ الرَّجَالِ
وَ صَحْبِهِ ثُمَّ عَالِ
رَضَى حَتَّى الرَّحَالِ
تَدَى الْعَظِيمِ النَّوَالِ
فِرْقَانِي الْمُنْتَمِي لِي

(١) النوال: العطاء.

رَفَعْتَهُ رَبِّ فَضْلًا
 كَذَلِكَ الصُّفِيَاءُ بِبَضْلِ
 وَلَمْ يَكُنْ مِنْ يَدَائِبِ
 مُمِدَّاهُمْ كُلِّ وَفِي
 يَدَيْ خَاتَمَتِ الْمَقَامَا
 كَاتَمَتِ عَنْ سَائِرِ الْخَلْدِ
 يَسْوَى نَبِيِّكَ خَيْرًا
 مَسْتَنِيهِ مِنْ وَدَائِدِ
 عَيْسِيَّتُ بِالْوَدِّ أَحْوَى
 وَذَلِكَ أَفْضَى الْأَمَانِي

عَلَى الْعِظَامِ الْبِحَالِ
 مُخَصَّصًا بِالْمَعَالِ
 لَهُ مِنْهُمْ بِهِ الْكَمَالِ
 بِنُورِهِ بِهِ الثُّوَالِ
 تِ وَهُوَ فَخْرُ الْمَوَالِ
 فِي مَالِهِ مِنْ جِزَالِ
 حَبَابِ دُونَ الْجَدَالِ
 لَهُ وَصْفُ الْوَصَالِ
 أَعْلَى رَضَى مِنْكَ عَالِ
 لِحَالِنَا وَالْمَعَالِ

(١) كالأعمامة : اختاره ، قاله طرفه :

« أَرَوَّ الْمَوْتَ يَعْتَمُ الْكِرَامَ وَيَضِيحُ
 وَبِهِ الْبَيْتُ التَّبَاتُ إِلَى الْغَيْبَةِ . »

عَفِيَّةٌ قَالَ النَّجَّاشِيُّ الْمَسْرُورُ :

فَاغْتَصَمْنَا بِمَجْلٍ
 وَوَزَعَكَ وَارِدُوهُ الشُّ
 وَمَنْ تَنَى عَنْهُ عِدْمًا
 مِنْ أَنْتَبَى كُلُّ بُؤْسَى
 مَبَازِلَةٌ وَأَمَّارٌ
 مَرَامٌ كُلُّ مَرَامٍ
 جَهَبٌ لَنَا يَا مَغِيثِ
 تَوَلَّنَا مِنْكَ فَضْلًا
 وَأَغْنَيْنَا يَا غَنِيًّا

لَهُ مِنْ أَقْوَى الْحَبَالِ
 شَفَاتٌ صَابِعِ الزُّلَالِ
 انْحَسِرْ عَلَى كُلِّ حَالٍ
 عَنْ أَهْلِهِ وَالْوَبَالِ
 لَهُمْ وَحَلُّ الْعِفَالِ
 دَوَاءٌ دَاءِ عَضَالِ
 بِهِ دَوَامٌ اتِّصَالِ
 بِجَاهِ هَذَا الشِّمَالِ
 بِهِ مُبْرِضُ السِّبَالِ

(١) الشدة والوخامة . (٢) ماء عظام كغراب معتر غلاب ، و . يعزل الماء بالظلمة
 و أعضولهم : غلبهم . (٣) الثمال : ككتاب ، الغياض التي يفوح بأمر قومها
 و فوه ثمانين شغلهم بالضم و الكسر . و جازر انما يعيط بهذا : كتر حذر السال
 في التواضع . . . السعال جمع سعل : ارتدلو العضة مملوءة .

يَكُونُ أَبًا ثَفَالٍ
وَمُسْلِمٍ وَالْعِيَالِ

وَضَعَّ عَنِ الظُّهُرِ وَزِرًا
كَذَلِكَ عَنْ وَالِدَيْنَا

* * *

عَلَى النَّبِيِّ عَلَى الْجَمَالِ
عَوِيءِ التَّقَى وَالْمَعَالِ

صَلَاةُ رَبِّي ءَاوَامًا
صَحَابِي ثُمَّ ءَالِي

٢٢٢

وَمِنْ تَوْفِيقِ اللَّهِ الرَّبِّ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ بِحَقِّهِ سُبْحَانَ السَّلَامِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَرْثِهِ خَيْرَ الْأَرْثِ

هَذَا التَّوَسُّلُ لِغَيْرِ الْمَشْهُورِ وَقَوْلُنَا رَبِّهِمْ ذُو الْوَاهِبِ وَالْبَرَكَاتِ ذُو الْعَرْشِ الْمُبِينِ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَذُرِّيَّتُهُ أَهْلُ بَيْتِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِلَبَابِ جُودِكَ يَتَّهَمُ إِعْمَالُ
 وَيَقْدِرُ جَرَاهُ لَا سِوَاكَ يَنَالُهُ
 وَيَمَاقِبُهُ خِصَّةٌ مِنْ نَيْسِ الْوَرَى
 وَيَمَاقِبُهُ خَضَعَتْ رِقَابُ الْأَوْلِيَا
 وَيَمَاقِبُهُ اسْتَمَدَّ كُلُّ مَقْرَبٍ
 فَرَجُوبٌ بِلَوْحِ مَكَارِبِ الْفَلَدَاتِ بِهَا
 يَا شَيْخَنَا فُطْبُ الْوَجُودِ وَنُورُهُ
 يَا فُطْبُ يَا غَوْثُ الْمُنِيخَةِ عِيَانَنَا

نِضْوَةُ الْهُمُومِ وَتَنْتِجِي الْأَمَالُ
 مَمْرَلُهُ يُنَمِّرُ عَلَى وَكَمَالُ
 مِنْ رَبِّيَّةٍ خُزِبَتْ بِهَا الْأَمْثَالُ
 لَحَاكَ بِسْتَوْءِ الْأَفْطَابِ وَالْأَنْدَالُ
 وَبِهِ الرِّجَالُ بِبَابِكُمْ الْكَمَالُ
 بِدَنَا الْغُورِ وَتَبَاكُمُ الْأَشْغَالُ
 يَا أَحْمَدُ الْبَحَارِ يَا مَبْقِضَالَ
 ضَاةَ الْمَنَاهِبِ وَالنُّورِ الْأَحْوَالُ

التوضيح :

(١) النضو : الممزول من التلاوي وغيرها. (٢) مابقضال : (الكثير) بعض
 كمراب وشهداء، ومسير، وموتخ. (٣) الاحوال : جمع حال : ملأت
 عليه من خير وشر : يندثر ويؤت .

وَطَمَنُ نَحُورِ حَوَاهِي وَتَلَاظِمَتْ
 لَابِنْدَ لِلْمَوْلَى الْعَزِيمِ شِكَايَتِ
 وَهُوَ اللَّطِيفُ بِعَبْدِهِ وَعَجِيبُ حَمْدِ
 فِيكَ الْغَمَامُ وَمَا الْغَمَامُ سِوَاكُمْ
 مَاءُ آبٍ مُسْتَسْوٍ بِكُمْ إِلَّا لَهُ
 يَا أَيُّ الرُّسُولِ صَفِيَّةٌ وَحَبِيبَةٌ
 بِكُمْ التَّوَسَّلُ لِلنَّبِيِّ وَمَنْ لَهُ
 يَبْلُغُ جَمِيعَ مَرَامِهِ وَمَرَامِهِ

أَمْوَاجُهَا وَتَوَاطَا الْأَوْجَالُ
 فَلَكُمْ لَنَا مِنْ عِنْدِهِ الْإِفْضَالُ
 رِقَّةٌ لَا تَنْتُمُ مِنْ عَيْتِكَ عِيَالُ
 يَسْتَمُطِرُ الْعُلَمَاءُ وَالْجُمَالُ
 رَى الصَّادِرِ وَيَكُ انْتَهَى الْإِيْمَالُ
 يَا مَنْ تَرَاخُ بِجَاهِهِ الْأَهْوَالُ
 بِكُمْ التَّوَسَّلُ لِلنَّبِيِّ وَسُؤَالُ
 وَغَدَا أَوْ يُعْتَمَدُ حَالُهُ وَمَثَالُ

التوضيح :

(١) الإيفصال : الإعطاء دون عوض ، تفضل عليك ، تطول ، كما أفضل
 عليك . (٢) الإيمال : الجذب ، أمهل (البدء فهو ما حل وممهل . (٣)
 الأهوال : جمع هول ، البزغ من الامس ، لا يدرى ما هي عليه
 منه ، جمود أهوال .

وَتَوَسَّلْ بِكُلِّ الرِّبِّ عَلَى
حَتَّى وَوَلَا يَضُرُّوْنَا الْعَلَى
يَأْتِ بِالْمُسْرَى بِهِ خَيْرَ الْوَرَى
وَبِئَالِهِ وَبِشَيْخَانِي إِلَى السَّنَا
بِأَمْنٍ عَلَى الْحَاجَةِ وَكَأَجَلٍ
مَدَّتْ لَنَا أَيُّهَا الرَّجَاءُ لِقَضَائِكُمْ
يَأْمُرُكُمْ أَمَا فَالْحَيُّ تَكْفُرُ الْقُنَى
أَمِينٌ بِالْعَاجِ عَلَيْهِ وَكَلِيمٌ
وَعَلَى ضَرْحِ الشَّيْخِ مِنْ نَحْرِ الرَّحْمَى

حَاجِ تَدَاكَ كَمَا وَتَهَا الْأَجْمَالُ
بَيْنَ النَّابِ بِبَعْضِهَا الْأَوْصَالُ
خَيْرُ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ وَالْإِجْمَالُ
وَبِكْرًا وَإِسْمَةً بِهِ إِيصَالُ
وَتَقْبِلُ الْأَفْوَالُ وَالْإِجْمَالُ
مَا حَابَ بِكَ لِمَنْ عَاءَ لِمَالُ
كُلِّ بِأَنْتَ لِمَا تَشَاءُ فَعَالُ
وَكَلِمَاتُ الْعَابَةِ الرَّحْمَى وَالْأَمَالُ
بِمِ كَلِّ وَفِي صَيْبٍ هَطَالُ

(١) (المعادل) أو مجمع العظام، وجمع وتصل بالانكسار والضم
أكل عظم لا يفسد. (٢) (الصيب) السحاب نداء (الطر) والهبوط
من (الطر) والسحاب: (المعادل) بشكوة.

وَلَهُ أَيْضًا بِرِضَى اللَّهِ بِهِ

مِنْ كَرِيمٍ ذَاتِ حَلِيٍّ وَحَلَلٍ	هَلِ لِيٍّ مَعَ عَيْنَيْكَ اسْتَهْلُ
حَوْرٍ أَوْ يَعْ بِه تِلْكَ الْمَقْلُ	فَدُرْمَتِكَ بِسَهَامٍ وَاشْتَهَا
وَغَدَا مَتَّهَا سَلِيمًا أَمْ هَلَلُ	وَاصَابَتْ مِنْكَ فَلَبَّاسًا لِمَا
كُلَّ جَوْنٍ وَرَبَابٍ فَهَضَلُ	أَوْ لَيْتَهُ رَامَسَاتٌ أَعْفَبْتُ
لَيْسَ بِهِ مِنْ حَبِيبٍ مَنْ سَأَلَ	جَوَفَعْتُ بِهِ تَيْهًا سَائِلًا
بُرْهَةً جَاءَكَ لَيْلًا فَارْتَمَلُ	أَمْ خِيَالٌ مِنْ حَبِيبٍ فَذَجَبَا

التوضيح :

(١) الحلي : ما يزين به من مضع (معدنيات أو الحجارة) جمع حلي كذلي
 والحلل : جمع حلة - بالضم - لزار أو رداء بردي أو غيره ولا تكون حلة إلا
 من ثوبين أو ثوب له بطانة (٢) (مقل : جمع مقلة : شحمة العين أو حمة فتلها
 والحور : شحمة أو سواد العين وبياض قريبا منها .

مَوْءَاظًا لَوَاعِيَةً وَجُرِيدًا وَالجَوَى
 بَيْتٌ مِنْ لَدُنْجٍ نَزُوعٌ سَاهِرًا
 هَكَذَا إِذْ أَبْ مُصَابٍ فِي الْوَرَى
 مَثٌ سَجِيحًا فِيهِ الْهَوَى يَأْتِي الْجَوَى
 جَسِيمٌ لَا يُؤَاتِي سَالِمًا
 مَا حَيٌّ نَاءَ الْعَشْوِ الْإِجَاهِلِ
 فِكْرِيهِمْ مَنْ يُعَانِيهِ الْوَجْدُ مِنْ
 سَيِّمَاتِ تَاجِ الْعُلَى بِدُرِّ الْهَدَى

فِيهِ لِحْوَابِيَاءُ وَنَهَاوُفَعِ الْأَسْلُ^(١)
 نَسْتَهَامُ الْقَلْبِ مِمَّا حَيْثُ حُلُ
 فَمَا خَلَّتْ نُسْتَهُ زَيْتِي، فِيهِ الْأَوَّلُ
 كَمَا شَفَا لَا تَتَمَعَّنُ مِنْ فَمَا عَدَالُ
 وَخَلْوٌ لَيْسَ يَذُرُّ مَا حَصَلُ
 تَكْمُ جَهْدٌ وَإِرَاءٌ عَاءٌ فِي الْبَهْلُ
 أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا مِنْ ذَاتِ عَدَالُ^(٣)
 صَاحِبُ الْقَبْضِ وَنَدْوُ الْجَاهِ الْبَهْلُ

التوضيح :

(١) الأسل : الرماح و النبل و كل حديد رهيف من سيف و سكين
 و (جده) نسله (نحو) الجوى : عدل ، لام . (٣) العدل و العدل تدل على المراد
 على زوجها تربية جراءة عليه هي تغنيج و تشكل كلتا الكلمتا
 و تدل بها خلافاً .

ذُو الْمَرَائِبِ وَالْعَنَائِبِ الْعُلَى
 ذُو الْمَقَامَاتِ الْعَيْتَاتِ الرِّضَى
 نَسْفُ رَيْبِهِ الْأَوْلِيَّامِنْ بَحْرِهِ
 كَيْفَ لَا وَالْحَقُّ يَعْلُو أَنَّهُ لَا
 نَاصِرٌ بِالْحَقِّ حَقًّا مَرَّتَضَى
 رَحْمَةً لِلَّهِ التَّجَانِيهِ أَحْمَدِي
 وَارِثُ الْأَصْلِ الْأَصِيلِ الْمُتَنَفِّهِ
 خَصَّةُ الْمُخْتَارِ حَقًّا وَاجِرًا
 هُوَ رَبُّهُ وَرَبِّي صَحْبَهُ

ذُو الْعَطَايَا وَالْكَرَامَاتِ الْجَزَلِ
 حَمْرًا فَذُ خَيْرٍ وَضَلَّ فِي الْأَزَلِ
 فَلَكَ مِنْهُ عَلٌّ بَعْدَ عَلٍّ
 سَخَمُ الْأَعْلَى فَطَبُّ الْأَحْبَابِ الدَّوَلِ
 وَمَلَأَ الْخَلْقَ لَدُنْيَا مِنْ عَقْلٍ
 رَاحُ رُوحِهِ وَهُوَ إِنْ سَانَ الْمَقْلِ
 بَرَعَهُ الْأَكْبَرُ الْأَعْلَى وَالْأَجَلِ
 وَتَبَنَّاهُ النَّبِيُّ خَيْرُ الرُّسُلِ
 بِطُورِي الْأَصْلِ أَصْفَرُ مَا انْتَهَلَ

التوضيح :

١١١ جزل : (الفتح) - (٤٤) العجل : الشرب - بهاء النحل . (٣) نخله وانخله : هباه
 واختاره .

هَلْ مَرِبَ نَحْوَ شَيْخِي هِمَّةً
 لَا وَكَلًا مَا سَمِعْنَا بِهِ الْوَرَى
 جَلَاكَ الْبَغْرُ عَلَيْهِمْ جُمْلَةً
 يَا أَبَا الْبَيْضِ مَلَانِي رَجَبِي
 يَا إِمَامَ الْأَوْلِيَاءِ الْأَتْفِيَا
 يَا مَرَادِي وَصَلْتِي يَا عُدَّتِي
 يَا أَبَا الْعَبَّاسِ يَا بَحْرَ النَّدَى
 يَا مَهِيضَ السِّرِّ يَا مَقْتُوحَ بَا
 إِنَّنِي جِسْتُكَ مَعْنَى سَائِلًا

وَالْمَرْبِي كَانَ أَعْلَمَ مِنْ وَجَلٍ
 مِثْلَهُ بَأَوْهُوَ الْفَرْدُ الْبَهْلُ
 يَا جَيْلًا يَا مِمْدًا لِلْكَمَلِ
 بَغِيَّتِي أَفْضَى الْأَمَانِي وَالْأَمَلِ
 فِرَّةَ الْعَيْنِ شَبَابِي بِهِ الْعِلَلِ
 يَا إِلِي يَا عِيَاثِي يَا نَقَلِ
 يَا مَخِيثًا مُسْتَخِيثًا أَوْ جَلِ
 يَا لِحْوِي كَانَ يُعْطِي مَنْ سَأَلَ
 مِنْ سَيُولِ الْجُودِ مِنْكَ الْمُنْهَمِلِ

التوضيح:

(١) الشجاع الذي تبطل له ماله إلا فران عنده، أو تبطل جراحته فلا يكثرث بهدا.
 (٢) العلة: بالكسرة، المرض والجمع علة. (٣) الخوف. (٤) المنهمل: الذاهب مكره
 به سكوت.

إِنْ مَعَايَ أُنْعَمَتْ عَلَيْكُمْ
 إِنْ أَنْتُمْ لِحُكْمِهِمْ
 ثُمَّ فَدَمْتُمْ نَفْسَيْ بَيْنَ بَيْنِ
 فَوَضَّ الْأَمْرَ لِي الْأَمْرَ الْعَلِيَّ
 عَلَانِيَةً أَوْ عَسَاهُ أَنْ يَفْعَلَ
 وَبُلُوغِ السُّؤْلِ وَالْمَأْمُولِ مِنْهُ
 وَكَذَلِكَ هُوَ الْخَطِيَاةُ وَالْخَنَاةُ
 مَغْضِيًّا بِالْفِضْلِ عَمَّا بَرَّ مِنْ

كَانَ حَيْثُ وَيَكْفِيكَ لِي الْهَوْلُ
 لَا يَضُرُّ الْبَعْدُ مِنْهُ وَالْخَطْلُ
 وَآيَ مَا حَاسِبُونَ مِنْ بَحْرِ الرَّمْلِ
 مَرْتَجٍ مِنْ مَحْضٍ وَضِلُّ مَسْكِلُ
 دَرِيءٍ مِنْ جَوْادٍ وَقَضِيئُهُ طَلُ
 يَأْوِ الْخَرَى وَأَمْتَهُ الْإِذْيُ وَالْأَجَلُ
 مَعَ غُبْرَانٍ وَإِصْلَاحِ الْخَلْلِ
 عَاكَةِ بِلْ غَفَلَاتٍ وَالْعَسَلُ

التوضيح :

(١) الطول : الجبل يشهد به فلا يمتد إلا بابتداء أو تشبه وتمسك طرفه وترسلها ترعى
 كالطول المرخي وثناياه باليد (٢) الرمل بحر من بحور الشعر وهو بحر هذه القصيدة
 (٣) الطل : المطر الضيف أو أخف المطر وأضعفه أو الندى أو جوفه وءون
 المطر (٤) الخلل : الوهن مع الأمر والرفعة والتفوق مع الرأي (٥) الكسل : التثاقل عما
 لا ينبغي التثاقل عنه .

وَالِدَائِهِ وَشُؤْخِهِ وَالْحَوْلُ
صَلَوَاتٌ بِسَلَامٍ تَهْلُ

رَبِّ هَبْ لِي مِنْكَ فَضْلًا شَامِلًا
فَعَلَى خَيْرِ مَطَاعٍ مُرْسَلٍ

۷۲

(۱) الْحَوْلُ : مَا أَعْطَاكَ رَبُّكَ تَعَالَى مِنْ النِّعَمِ وَالرِّجَالِ وَالْأَمَانَةِ وَغَيْرِهِمْ
مِنَ الْحَالِشِيَةِ .

فَاقِيَةِ الْهَيْئَةِ

أَرْكَبُ الصَّلَاةَ عَلَى الرَّسُولِ الْأَعْمَى
ثُمَّ أَرْضَعُ شَيْخِي الْبُحَّانَةَ الْعَيْمَى
وَالْأَوْلِيَاءَ طَرَاوِعَ كُلِّ مُسْلِمٍ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّعِيِّ ثَنَاؤُهُ
وَالْأَكْبَالُ وَالنَّهْبُ الْكِرَامُ جَمِيعُهُمْ
وَحُجَابُهُ أَهْلُ الْمَزَايَا جُمْلَةٌ

أَنْزَلَ الْمَطَالِبَ وَالرَّغَائِبَ وَالنُّنَى
 مَالِ الْوَسِيلَةَ فِي الْمَطَالِبِ كُلِّهَا
 مَا إِنْ لَنَا بِمَا نُرْوَمُ تَسَبُّبٌ
 مَا فِي الضَّمَائِرِ فَدَبَّكَ سَيْدِي
 أَعْرِفْ إِلَهِي بِهِ نَحْوُ كَرَامَةٍ
 كُلِّ الْمَسَاوِي مَا أَفْتَرْنَا عَاجِلًا
 بِعَجْبَةِ الشَّيْخِ الْجَبَانِي رَحِمَهُ
 خَتَمَ الْوَلَايَةَ عَيْنَهَا وَمَعِينَهَا
 وَعَلَّتْ رِقَابَ الْأَوْلِيَاءِ مَا أَوْلَى

يَا مَلِجًا الْعَبْدَ الضَّعِيفَ الْمُجْرِمَ
 لَكِنَّ حُبَّ الْوَلِيِّ الْمَخْتَمِ
 إِلَّا رَحَائِمِي وَخَارِبِي الْمُنْعَمِ
 إِنْ فَتَّ كَرِيحِي الْمَرَادُ الْمَعْدَمِ
 وَفَضَائِلِي تَفْضُلِي وَتَكْرَمِي
 وَكَعْجَابِي وَالطُّفَّ وَأَنْعَمِي وَارْحَمِي
 بَابُ النِّجَالِ لِكُلِّ عَالِمٍ مِنْكُمْ
 جَلِيبِي بِمَقَامِهِ لَمْ يُنْعَمِ
 لِلنَّبِيِّ مِنْ حَيْثُ الْوَبُوءِ كَعَالِمِ

التوضيح :

(١) المجرم : المذنب. (٢) المعدوم : المفقود. (٣) الضعيف : المذنب. (٤) المخبئ : المخبئ. (٥) المخبئ : المخبئ. (٦) المخبئ : المخبئ.

مِنْ بَحْرِهِ مَاءٌ الْجَمِيعُ بِكُلِّهِمْ
 يَا شَيْخَنَا التَّجَارِ يَا بَحْرَ النَّدَى
 فَيُزِيلُ إِلَيْهِ وَطَلْعَةَ الشَّعْرِ الَّتِي
 يَأْتِيَنَّ بِأَمْرِ مِثْلِي ابْنَ الْمُصْطَفَى
 أَنْتَ الْوَسِيلَةُ لِلَّهِ بِكُلِّ مَا
 بَابُ الْإِلَهِ لِأَنْتَ يَا خَيْرَ الْوَالِدِ
 إِنْ نَشِئْتَ جَنَانًا مِنْ فُيُوضِ كَذِبِيَّةٍ
 لَمْ لَا وَأَمَّا الرَّحْمَةُ الْعُظْمَى الَّتِي
 كَمْ فَذَرْنَا مِنْ عَمَّا أَمْتَوْسِلًا

مِنْ صَدِّ يَخْسِرُ فِي الْحَيَاةِ وَيَنْدَمُ
 وَإِمَامَ كُلِّ مُتَوَجِّعٍ وَمُكْرَمٍ
 مِنْ نُورِهَا أَفْتَبَسَ الْجَمِيعُ الْأَفْئِدَةَ
 يَا ابْنَ الْكَرِيمِ ابْنَ الْكَرِيمِ الْأَكْرَمِ
 وَمَنَا فَيَنْعَمُ وَوَسِيلَةً مِنْ لَفْظِهِمْ
 مِنْ جَا الْإِلَهِ بِبَابِهِ لَمْ يُحْرَمِ
 فَتَبِيلُنَا كُلَّ الْمُنَى بِكَ نَعْتَمِ
 عَمَّتْ لِكُلِّ مُؤَخَّرٍ وَمُفَئِدِهِمْ
 بِعَظِيمٍ جَاهِكِ خَافِرًا بِالْمَغْمِ

التوضيح :

(١) الْبَحْرُ : الْعَظِيمُ الْعَلِيُّ . وَالتَّجَارِ : التَّجَارِيفُ . (٢) الْوَسِيلَةُ : الْوَسِيلَةُ وَالرَّحْمَةُ :

فَلِيهِ امْتَلَحِبَّا لَكُمْ وَعِلَافَةً
فَلَمَبُّكُمْ يَكْفِي لَنَا مَرْفَى إِلَى
أَجْرِ الْعَبِيَّةِ فِي الْعُرُوفِ إِلَيْنَا
أَثَبْتُ فَمَخْلَدٌ حُبِّهِ بَيْنَنَا إِلَى
بِالْمُصْطَفَى وَبِالْأَنْبِيَاءِ وَبِصَحْبِهِمْ
أَجِبْ إِلَيْنَا الْعَبْدِ جَاءَتْ كَقَبَا
وَعَلَى حَسْبِكَ صَالِحِينَ وَسَامِعِينَ

لَا أَسْتَعِجُ بِدَلَا بِكُمْ يَا مُنْتَمِي
نَيْلِ الْمَطَالِبِ عِنْدَ رَبِّي الْمُنْعَمِ
بِهِمْ وَيَسْجُدُ بِحَمْدِهِ فَجَرَى الدَّمِ
يَوْمَ الْإِفَاءِ وَتَغْفِيرِ وَتَرْحَمِ
وَبِالْأَوْلِيَاءِ وَبِكُلِّ مَنْ لَهُ يَنْتَمِي
رَبِّي إِلَيْهِ قَسِيدٌ نَدَا إِلَّا نَعْمِ
وَعَلَى صَحَابَتِهِ الْعِظَامِ الْأَنْجَمِ

وَلَهُ أَيْضًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

لَيْتَ شَجَرَةٌ هَلْ لَنَا فَدَحْتُمْ
بِهِ بَلِيَّةٌ أَرْوَرَةٌ مِنْ لُؤْمَمِ

بِعِ بَلِيَّةٍ أَرْوَضَةٌ مِنْ رِيَا
 تَلَا أَفْصَى مُنِيَّتِي ۚ إِيْمَا
 بِعِ بَلِيَّةٍ أَيْرَاكَ ابِ الْمُنَى
 بِعِ بَلِيَّةٍ أَكُلُّ قُضْلٍ سَمَا
 بِعِ بَلِيَّةٍ أَمِنْ لَهُ وَحَدَاةُ
 فِيهِ فَلَيْهَ انْطَوَى هَا إِيْمَا
 غَيْرَ ذَاكَ الْمُضْطَهَقِ حَيَاةُ
 وَصَلَاةٌ وَسَلَامٌ عَلَيْ

مِرْحَتَانِ الْخُلْدِ ۚ إِيْمَا
 رَبِّ هَبْ لِي مُنِيَّتِي ۚ الرَّحْمُ
 كُلُّ خَيْرٍ وَالْأَمَانَةُ الْأَعْمُ
 بِعِ بَلِيَّةٍ أَكُلُّ قُضْرٍ تَمُ
 كَلْوَيْ ۚ صَايَ فَاوَالِدَاةُ
 ۚ إِيْمَا بِعِ غَيْرِهِ لَمْ يَهْمُ
 ۚ إِلَيْهِ وَالصَّحْبُ خَيْرُ الْأَعْمُ
 ۚ وَصَحْبُ ۚ إِلَيْهِ وَالْحَشْمُ

التوضيح :

(١) الرَّحْمُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحْمِيُّ : رِفْقَةُ الْقَلْبِ ، وَالرِّمْفَرَةُ ، وَالرِّمْفَرَةُ . (٢)
 وَالْأَمَانَةُ جَمْعُ أَمْنِيَّةٍ ، وَهُوَ مَا يَتَمَنَّى . وَالْأَعْمُ : الشَّلَامُ . (٣) الْأَعْمُ : جَمْعُ
 نِيْمَةٍ - بِالْكَسْرِ - الْعَهْدُ وَالْكَفَالَةُ . (٤) الْحَشْمُ : خِدَاةُ الرَّجُلِ الَّتِي يَغْضُو
 لَهَا مِنْ أَهْلِ وَعَيْبِهِ أَوْ جِيرَتِهِ لِلْوَأْدِ وَالرِّجْمِ .

وَهُوَ شَيْخٌ مُوَصَّلٌ مُقْبَرٌ
 مَا هَلْبَنَا مِثْلَهُ فِي الْوَرَى
 ثُمَّ سِرٌّ فِي خِرَاحِمَةٍ كُلُّهُ
 عَمَّ عَلَى الْخَلْقِ جُودًا أَلَهُ
 مَا عَرَفْنَا عَشْرًا مَحْشَارَهُ
 فَدَأْتُمْ وَالنَّاسُ أَسْرَى الرَّبِّ
 فَأَعَاكَ اللَّهُ كَلَابَهُ
 وَجَاءَ النَّاسُ عَلَى أَرْعَادِهِ

بِأَوْلِيٍّ وَأَلْمَزَايَا الْجَمَمِ
 إِنَّهُ هُوَ الْخَتَمُ الْعَلِيُّ الْمُكْتَمِ
 جُودُهُ يُجَلِّسُ سَعْبَ الدَّيَمِ
 كُلُّ بَأُو كُلِّ فَعْرَاتِمِ
 إِنَّهُ هُوَ الْبَحْرُ الْمُهَيْطُ الْخِضَمِ
 كَلِمَةٌ فِي ظِلْمٍ وَالْغَمَمِ
 كَأَشْفَاءَ مَا جَنَدَهُمْ مِنْ إِزْمِ
 حَيْثُ فِي الدَّيَمِ وَزَالَ الْأَزْمِ

التوضيح :

(١) الكيم : جمع كيمي بالكسرة (مض) الدائم لين . (٢) البأو : البعر
 (٣) الخضم : كناية عن السية العول المعطاء خاص بالرجال والبهر . (٤) الغمم :
 جمع غمة بالضم - الحزن . (٥) الإزيم : والإزيم والإزيمات جمع
 أزيم : الشدة ، والضيء ، والقط .

بِحَزَاةِ اللَّهِ عَنَّا جَزَا
 رَاضِيَا عَنْهُ وَعَنْ حُجْبِهِ
 مَضْطَبِقِي نُحْتَارُ مِنْ مَضْطَبِقِي
 عَنِ إِمَامِ الْعَرَابِ عَيْنِ الرَّضَى
 لَيْسَ بِهِمْ مَنْ يُدَانِيهِ بِهِ
 كَيْفَ وَهُوَ الْبَرْخُ الْخَائِمُ إِلَى
 هَلِ الْجَمُّ خَوْءٌ شَمْسِ الضُّحَى
 فَسَلِّ خَيْرًا مُنْصَبًا عَالِمًا
 عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَالِي السَّنَا

ءَ يُكَافِيهِ مِنْهُ أَنْشُرَ الْفَيْمِ
 وَحُضُوصًا مِنْ أَرَانِي الْعَلَمِ
 وَهُوَ الْأَتْفَى الْقِيَمِ الْمُخْتَرِ
 عَنِ أُمَّةِ الْأَوْلِيَاءِ الْفُتَمِ
 أَيْ وَجْهٍ مِنْ جَوْهَرِ الْكُرْمِ
 مَسْتَمِدًّا لِأَخْتِنِي عَنِ الْعَلَمِ
 أَوْ كَيْفَ بَرَكِي بِهِ عَمَمِ
 عَارِفًا كَالْحَائِمِ الْمُسْتَلَمِ
 نُورِ قَائِسِ فَخْرِهِمْ تَدْرِي قَمَمِ

التوصيح

(١) الْفُتَمِ: (مُعْطَاءٌ وَالْجَمْعُ الْفُتَمِ). (٢) أُنْشُرَ الْفَيْمِ: (مُتَلَدٌّ، يُقَالُ: تَبَسَّطَ الْفَيْمُ تَبَسُّطًا). (٣) حُضُوصًا: (مُتَلَدٌّ، يُقَالُ: تَبَسَّطَ الْفَيْمُ تَبَسُّطًا). (٤) أَرَانِي: (مُتَلَدٌّ، يُقَالُ: تَبَسَّطَ الْفَيْمُ تَبَسُّطًا).

سَيِّدُ وَاللَّهِ مَا مِنْ وَائِلٍ
 لَمْ يَكُنْ سَفِيَاهُ عَنْ بَعْرِهِ النَّزْ
 وَيْلٌ مَنْ أَعْرَضَ عَنْ بَعْرِهِ
 حَصْرُ أَمْوَاجِ بَحَارِ طَمَتْ
 أَوْ كَمَا أَعْيَا الْبَيْتَ الْحَضْرَمِ
 مَوْلَى الْخَتَمِ الْعَلِيِّ الْمُنْتَمِ
 رَضَى الْمُكْتَمِ الْمُتَّخَرَمِ
 فَعَلَى خَيْرِ الْوَرَى الْأَجْمَلِ

سَابِقًا أَوْ لَا حِرْفًا مَغْتَنِيَةً
 زَاخِرَ الْعَذَابِ رَوَى مِنْ يَوْمٍ
 مِنْ شَقِيَّتِي كُلِّ خَيْرِ حَرَمِ
 إِنْ لَقَايَ الْفَائِلِ الْفَضْلِ كَمِ
 فَطَرَاتِ الْوَابِلِ الْمُنْتَمِ
 مَوْلَى الْخَتَمِ اخْتَبِرْ قَعْنَمِ
 بِالْفَائِعِ (رَضَى الْمُكْتَمِ)
 وَعَلَى الصَّحْبِ صَلَاةُ الْعَمِ

التوضيح :

(١) زخرايم : طما وتملاً . ويوم : يفصدا . أمم : فصداء . (٢) فسبحم (لما) :
 فطرو وسال . (٣) يعني عامر (يشكر)

قَابِلَةُ النُّورِ

مَلَأَ الْقَلْبَ حُبُّ شَيْخِ التَّجَانِي
 لَا تَرَى صَاحِبَ مَوْضِعٍ عَلَيْهِ إِلَّا
 إِذْ أَمَرَ الْحُبُّ بِهِ حَنَابِ سِوَالِهِ
 مَا يَجْرُ السَّيْفَانِ فِي الْعَمْدِ أَوْهَلُ
 فَذُ تَقَابَيْتُ بِهِ هَوَى الشَّيْخِ حَتَّى
 وَتَضَامَّتْ عِنْدَ الْغَيْرِ حَتَّى
 وَتَقَابَيْتُ عَنْ جَمَالِ سِوَالِهِ
 إِنْ تَقُلْ كَيْفَ أَوْ أَيْ هَوَى مَنْ
 وَشَيْخِي فِي الْبَيْتِ وَالْحَوَى قُلْنَا

لَيْسَ فِيهِ لِغَيْرِهِ مِنْ مَكَانٍ
 حَلَّهُ الْوَجْدُ مَوْفِدًا لِلنِّيرَانِ
 فَانْعَمُ غَيْرُهُ مَا لِي بِذَلِكَ يَدَارِي
 وَمَا لِي شَخْصِي فِي حَوَى قَلْبَانِ
 أَنِّي بَعْدَ مَا تَقَابَيْتُ قَارِي
 حَقًّا عَمَّا لِغَيْرِهِ الْأَنْبَانِ
 لَا تَرَى حُسْنَ غَيْرِهِ الْعَيْنَانِ
 أَفْضَلَ الْغُلَى سَيْدًا لِأَكْوَانِ
 عَيْنِ هَذَا مَا لِي مِنْهُمَا شَيْئَانِ

(١) البندان القدمرة والفتوة يقال: هذا له يدان بهذا الأمر، أي لا طرفة له بدولا

قدرة له عليه.

سَلِّ خَيْرًا إِنْ كُنْتَ لَسْتَ تَرَاهَا
فَعَمِي الْقَلْبُ كَمْ يَسُومُ الْعَتَمَا
نُورِ اللَّهُمَّ الْبَصِيرَةَ مِنَّا
أَشْهَدُ اللَّهُ جَلَّ رَبًّا بِأَنِّي
فَعَمَى حُجَّتِهِمْ ضَمِيرًا أَنْطَوْنَا
غَيْرَ أَنِّي بِبَعْضِ رَبِّي انْتَسَابِي
لِلتَّجَانِي وَلَسْتُ أَبْغِي سِوَاهُ
وَ أَنَا الْيَوْمَ فِي رِيَاضِ حَمَاهُ
فِيهِ أَبْغِي الْوَسِيلَةَ لِلَّ
لَسْتُ أَخْشَرُ نَوَائِبِ الدَّهْرِ يَوْمًا
لَا وَلَا مَبْرُفَاتِيهِ دُ قَامًا

فَلْتَهُ وَاسْتَعْنِدْ مِنْ أَعْمَى الْجَنَانِ
يَنْتَهِي لِلضَّلَالِ وَالصُّغْيَانِ
وَاحْتِنَا عَنْ مَكَائِدِ الشَّيْطَانِ
أَنَا صَفَاتُ أَوْلِيَا الرَّحْمَانِ
عَدَّتِ الرُّوحُ بِمَعْرِفَتِي مَبَانِي
وَإِحْيَانِي وَبَعْثِي وَأَمَانِي
بِكَ لَا مِنْهُ مَدَّةُ الْأَزْمَانِ
رَأَيْتُ فِي مَبَاخِرِ وَأَمَانِ
لِي بِهِ أَرْجَى الرِّضْوَةِ وَاللَّهَانِ
لَا وَلَا جَوْرَ جَائِرٍ فَتَانِ
سَتُ خَدِيمًا لِحَضْرَةِ التَّجَانِ

(١) الخائل : نهر ونقبض وكثيرا ما تستعمل الخائل بمعنى الخازلية

وَلَا تَحْتِ لِلْمِيمِ خَيْرٌ مَّا
رَحِمَهُ اللَّهُ لَا إِلَهَ سِوَاهُ

فَدَكْفَانِهِ وَمَا الْخَلَى كَفَانِ
وَأَصَلَى عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدَانِي

٧٢

وَقَالَ هَذِهِ نَفِصِيَّةٌ

بِحَبِّتِ كِبَائِيلَ مَا لَهُ يَوْمًا وَقَالَ: أَرَهْبُزْ لَأَذِي تَقُولُ: فِي الشَّيْءِ
لِلْجَانَةِ مِنْ: أَلْ مَرَجِ بَلْ يَفِيضُ بِعَدْرِكَ تَبْعُ ظُنِّ وَتَوْهُمِ: وَأَجَابَ:

يَفِينَا بِأَعْلَى مَا يَكُونُ يَفِينُ

وَمَا يَسْتَوِي لَأَيْ وَعَدِي مُنْتَبِطٌ

يَبْرِي طَاهِرًا الْأَنْبِيَاءُ وَيَعْجِيهِ كَهْنًا

فَمَا مَنَالِي حَقَّ الْيَقِينِ كُنُونُ

وَمَنْ حَكَمَهُ إِنْ تَحْتَبَرُو عِيُونُ

وَبِأَصْحَابِهَا وَيَمَا الشَّقِيقُ يُبِينُ

(١) اليقين: ازاحة الشك، والكنون: كصور، النع: لا يوثق بما عهده، والرجل الضعيف: القليل الحيلة.

يَرَى الْحَقَّ حَقًّا مُؤَيِّدًا كُلَّ حَقٍّ
بِأَعْدَادِ فِطْرَتِهِ عَلَى الْحَقِّ وَزَنَهُ
تَبَضُّرَ مَوْلَاهُ الْكَرِيمِ عَلَيْهِ لَا
تَبْرُؤُهُ مِنْ مُفْرَطٍ وَ مُفْرَطٍ
وَلَمْ يَأَلْ جُهْدًا أَوْ الضَّرِيفَةَ رَافِيًا
فَدَا الْفَرْعَ عَمَّا تَسِيرُهُ مُتَخَفًّا
يُخَازِلُ غَزْلَانَ الْخَفِيفَةَ وَاجِدًا
تَرَفَّى عَنِ النَّاسِوتِ فِي مَلَكُوتِهِ
فَوَاحِلَ سَيْرِ الْجَدِّ وَالْجَدِّ أَيْدِيَهُ

وَبَاطِلِ شَيْءٍ بَاطِلًا وَيَتَشِيرُ
رَفُوبٌ رَفِيبٌ لِلْإِلَهِ يَدِينُ^(١)
تَرَى مِنْهُ إِلَّا مَا تَرَاهُ يَزِينُ
عَلَى وَسْطِ يَكْفِيكَ وَهُوَ أَمِينُ
لِغَايَةِ مَا يَنْتَمِي إِلَى حَسِينُ
سُلُوكًا وَجَدًّا بَلَمْ يَفْعَلْهُ مَعِينُ
حَفِيفَتَهُ وَمَاهِنًا رَهِينُ
إِلَى جَبْرُوتٍ لَمْ يَعْغَبْهُ شَيْبُونُ^(٢)
رَغُوبًا لِأَعْلَى وَالْعَلَى مَعِينُ

التوضيح :

(١) كَأَيِّ لَهُ يَدَيْنِ : طَاعَ . (٢) لَمْ يَأَلْ : لَمْ يَفِضْرْ . جُهْدًا : طَاقَةً .
(٣) الشَّيْبُونُ : جَمْعُ شَيْبٍ : الْخَزْنُ .

وَطَهَّرَ بَيْتًا مِنْهُ لِلَّهِ فَلَبَهُ
 تَنْوَرٌ بَعْدَ السُّحُورِ مِنْ جَبْرُوتِهِ
 فَمَا زَادَ إِلَّا قُرْبَ الْعَمَلِ الْأَوْزَانَةَ اللَّهُ
 وَتَمَّ مَنَادٍ مِنْ هَوَاتِفِ غَيْبِهِ
 كَشَارِبِ مَاءِ الْبَحْرِ إِذْ زَادَ شُرْبُهُ
 فَمَا مِثْلُ نَدَائِهِ النَّاسِ إِلَّا مَوْقُوهُ
 تَخَيَّرُوا الْمُخْتَارَ بِالْحَقِّ رَبُّهُ
 عَدَايَيْنِ أَهْلَ اللَّهِ شَمْسَ ظَهِيرَةٍ
 خِلَافَتُهُ لِلَّهِ عَنْ خَيْرِ خَلْفِهِ

حَرَامٌ لِغَيْرِ اللَّهِ فِيهِ سُكُونٌ
 حَفَائِقُ لَمْ تَحْفَلْ لِدَائِهِ شُؤُونٌ
 تِيَا فَا لِأَيْهِمْ بِالْجُنُونِ فُنُونٌ
 أَمَامِكَ بِالْمَطْلُوبِ بِيكَ كَيْسٌ
 يَزِيدُ عَطَشًا مَا لَمْ يَحْيِهِ حَيْسٌ
 أَبُوكَ أَبُو الْعَبَّاسِ نَعْمَ فَرِينٌ
 أَمَّنْ يَدٍ مَدَّتْ إِلَيْهِ يَمِينٌ
 وَهَمَّ أَنْجَمٌ فَكَبَّرَ فِيهِ يَمِينٌ
 لِنَدَا الْكَوْنِ كَحَتِّ وَالظُّهُورِ بَطُونٌ

التوضيح :

(١) تنور : النار ؛ نظرها من بعيد . قال امرؤ القيس : « تنورٌ لها من
 أندرعات ... » . (٢) فنون : ضروب ، أنواع . (٣) جمع شأن الامور .

تَضَمَّنَهُ لِلَّهِ وَهُوَ صَوُّونُ	فَمَا الْفَأَمَّ الْأَعْمَى وَلَا اللُّوحُ غَيْرُهَا
وَعَادَمَ مَاءً لَا سِوَالِهُ وَطِينُ	وَبِهِ الْمَلَا الْأَعْمَى تَفَدَّمُ عُرَّةُ
تَمَاءَى وَأَعْيَنَهُ لَكَ يَهْ شُؤُونُ	جَسَلَعَنَهُ لَأَقْسَالِ سِوَرِي بَصِيرَةٌ
تَجَلَّى لَهُ فِي الْمَاءِ وَهُوَ مَعِينُ	كَبَّرَ مِنْهُ عِلْمًا بِهِ شَاهِدُ كَوِي
تَطَاهَرَ مِنْ أَرْخَبِ وَكَيْفَ يَبِينُ	عَدَّتْ نَدَاتُهُ غَيْبَ الْهُيُوبَةِ مَهْمُرًا
لَهُ فَصَبَاتُ السَّبْوِ وَهُوَ فَمِينُ	فَمَعْرِفٍ بِالْعَجْرِ عَنَّهُ تَحَصَّلَتْ
تَجَلَّى وَأَرْخَبِ وَالْجَمُولُ بِطِينُ	إِنْدَ الْحَقِّ مَوْلَانَا الْجَلِيلُ جَلَالُهُ
حَفَائِقُ بَاتَتْ مَا عَلَيْهِ مُتُونُ	تَسْتَمُّ مَسًّا لِلْحَلَى مَتَحْفِفًا
بِسَاحِلِهِ لِلْأَوْلِيَاءِ سَهِينُ ^(١)	وَمَا هُوَ إِلَّا كَالْمَيْدِ وَقَدْرَسَتْ

التوضيح:

(١) الفميين: الحفوي، الجديرون (٢) السهيين: اسم جنس، السفينة.

طَمَأَ وَالْبُحُورَ الزَّاحِرَاتُ وَرَاءَهُ
 تَمَطَّرَ ثَرِيًّا الْفُرْبُ وَالْفُرْبُ فُرْبُهُ
 هُوَ الْبُرْنُخُ الْمَكْتُومُ وَالْخَاتَمُ الْعَيْنُ
 فَإِنَّ تَوْغِيًّا لِلْوَلَايَةِ دَوْحَةٌ
 وَإِنْ هِيَ جِسْمٌ كَانَ بِالْبُحُورِ رُوحَهُ
 وَلَوْ فُفِدَتْ بِهِ الْكُورُ مِنْهُ وَسَاهَةٌ
 خَلِيفَةُ رَبِّ الْعَرْشِ وَالْعَرْشُ لَمْ يَعْشُرْ
 فَسَبْحَانَ رَبِّي مَا يَشَاءُ يَكْرُؤُ وَلَا
 وَوَلَا يَتَّعِبُهُ غِيَا لِكَيْتِهِ تَحَفَّتْ

مِمَّا اللَّهُمَّ غِيَا وَنَادَا مِيسُ
 بَعِيدًا مَرَامٍ لَا هُنَاكَ فَرِيضُ
 لَهُ خَضَعَتْ مِنَ الْعُيُونِ عَيْوُنُ
 يَكُنْ سَافِقًا وَالْأَوْلِيَاءُ عَمُورُ
 تَدَبَّرَ مَا الْجِسْمُ وَهُوَ رَهِيضُ
 وَلَوْ لَحِطَةٌ لَا نَدَاكَ مِنْهُ شُورُ
 كَمَا شَاوَسَ الْكُورُ بِهِ مَصُونُ
 شَرِيكَ لَهُ بِهِ مُلْكُهُ وَمَعِينُ
 وَرَأَتْهُ نُورَ الْحَقِّ بِهِ تَبِيرُ

التوضيح :

(١) الدوحة : الشجرة العظيمة .

وَفَدَّ مَدَّةَ ظِلِّ لِنُورٍ وَجُودِهِ
 تَنَازَلَ بِأَبَا لِلنَّجَاةِ ضَمَانَةً
 مَقَامُ خَلِيلِ اللَّهِ سَفَا جَنَابُهُ
 وَفَوْقَ يَدَيْ مَدَّتْ إِلَيْهِ لِبَيْعَةٍ
 وَبِهِ سِرُّ الْحَقَائِبِ بِهَمِّ "إِنْ جَهَّمْتَهُ"
 بَدَأَ مِنْهُ أَنْ الْفَضْلَ لِلَّهِ مَا يَشَاءُ
 مَقَامٌ تَنَاهَتْ لِدَوِّهِ الْعُلَى
 وَمِنْ نُقْطَةٍ مِنْ تَجْرِدِ الْعَذَابِ مَا تَرَى

فَتَمَّتْ لِلْأَرْوَاحِ مِنْهُ عِيُونَ
 مِنَ الصَّادِقِ الْمَشْهُورِ وَهُوَ أَمِينٌ
 لِدَاخِلِهِ أَمْرٌ كَمَا كَيْ مُؤُونٌ
 يَدُ اللَّهِ يَا بَشْرَى عَلَيْهِ تَحْيِينٌ
 بَدَأَ الْكَ سِرًّا عَلَيْهِ أَمِيرٌ
 بِتَخَصُّصِهِ مَا شَاءَ نِعْمٌ مُعِينٌ
 مَطَامِعٌ لَا يَرْتَوُونَ إِلَيْهِ مَكِينٌ
 مِنَ النَّجْوَى مِنْهَا السَّمَاءُ عِيُونَ

التوضيح :

(١) حَانَ، يَحِينُ : قَرَبَ . (٢) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَالَّذِينَ آمَنُوا
 وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ
 عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ » (٤١) « سورة الطور .

مِنَ النَّشْأَةِ الْأُولَىٰ إِلَى الْبَيْتِ لَمْ يَزَلْ
يَأْتِيهِمْ خَلْقُ اللَّهِ مِنْ سَافِهِ إِلَى
بِأَنْتُمْ أَبُو الْعَبَّاسِ هَاهُوَ وَافِيًا
بِإِنْ أَنَا فِي الطَّاعَاتِ مِنْ جَمْعِ بَصَاعَةٍ
عَلَى عَيْنِ نُورِ النَّدَاتِ بِمَجْلَى صَوَاتِهِ

مِمَّا أَيَّضَ السَّرَّوَهُوَ خَزُونُ
مَنْبَعِ حَمَاقِمٍ وَالْجَنَابِ حَصِينُ
بِبَابِكَ حَيْرَانًا عَلَيْهِ عَدِيُونُ
وَأَنْتُمْ زِحَابِي لَا تَحْيِبُ ضُنُونُ
وَأَسْمَائِهِ أَرْكَمِ الصَّلَاةِ تَبِينُ



انتهت يوم السبت (عاشر من جمادى) لثانية عام ١٣٩٥ هـ. (نفاضة) بلاد سنغال.

فَائِدَةُ الْهَاءِ

يَأْسِيرُ سِرَّ الْوُجُودِ الْمُضْطَبِّطِ طَه
مُحَمَّدٌ فَخْتَمَ الْأَنْبَاءَ وَمَبْدَأَهَا

نَبِيٍّ وَءَاذَمُ بَيْنَ الْمَا وَطَيْتِهِ
 فَكَانَ مِنْ بَضْرِ مَوْلَانَا وَإِوَارْتِهِ
 فَضْلًا مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَالْإِفْضَالِ خَصَمَهُ
 بِنَاكَ الْتَجَانِي خَيْرٌ الْأَوْلِيَاءِ عَلَى
 أَبُو الْيُؤُوزِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ مِنْ
 جَرِيدٍ بَابِ الْعَمَلِ عَنِ الْعَمَلِ فَعَمَلًا
 مَا مِنْ سِوَالِهِ بِنَاكَ الْتَجَالِي يَعْطَمُهَا
 مِنْ عَدَا مِنْ الْكُؤُورِ بِالْإِطْلَاقِ فَارْبَعَةٌ
 وَنَاكَ مِنْ مَحْزُوفٍ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ خَيْرِيهِ

مَعْلَمًا كُلِّ سِرٍّ فِي طَوَائِفِهَا
 تِلْكَ الْخُصُوصِيَّةُ الْعُكْمَرُ تَلْفَافًا
 مِنَ الْمَوَاضِعِ أَمْحَلَا مَا وَأَهْنَاهَا
 وَفِي الْمَقْشِيَّةِ مَحْزُوفٍ الْفَضْلِ مَنْشَاهَا
 لِلَّهِ تَعَمُّدًا أَوْلَاهَا وَأُخْرَاهَا
 أَهْلَ الْوِلَايَةِ مَا وَأَهْلَهَا وَمَجْلَاهَا
 وَرَاثَةَ الْعَلِيِّ الْبَرِّ أَعْطَاهَا
 عَلُوًّا مَرْتَبَةً حَقًّا تَوْلَاهَا
 عِبَادًا لَهُ أَرْزَلًا وَأَهْلًا لَهَا

التوضيح :

(١) الهنيء : ما أتاك بلا مشقة ، وفدهنوؤ وحنئ هناعاة .
 والمواهب : جمع موهب وهو هبة اسم من وهب .

أَعْيَتْ مِنْ آيَاتِهِ لَا تُحْصِي أَسْمَاعُ الشُّغْلِ
وَنَدَاكَ الْبَطْرُ فَضْلُ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ
بِمَنْ وَرَاءَ وَرَأَى وَرَأَى الْعُقُولُ لَهُ
كَرِيماً أَخِي صَاحِبِ الْعَجْرِ مَعْتَرِياً
عَلَى نَبِيِّ الْهُدَى وَالْأَمْرِ فَاطِبَةً

بِالْعَجْرِ جَاوَزَ حَمْدَ الْوَسْعِ أَيْدِيهَا
حَمْدٌ فَدَا عَجْرٌ أَفْلا مَا وَأَفْوَاهَا
عِنَايَةً عَظُمَتْ يَأْتِي بِرِيَّاهَا
عَنْ زَيْدٍ يَأْتِي مِنْهُ الذَّمُّ أَيْدِيهَا
أَزْكَرُ صَلَاةٍ مِنَ الْمَوْلَى وَأَنْدَكُمَا



وَقِيلَ أَيْضاً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

كَفَانِي الْقَطْبُ أَحْمَدُ عَنْ سُؤَالِهِ
الْأَمْرُ نَشَاءُ فَيَوْمِئِذٍ وَمَنْ نَشَاءُ

وَعَجْرٌ عَجْرٌ أَحْمَدُ مَا كَفَانَهُ
عَ فَيَكْفُرُ لِمَا الْمَوْلَى فَضَاهُ

(١) الشغل : بالضم والسكون ، وبضمين والفتح والسكون ، وبالضمير ، ضد البراع ، والوسع
الطاقة ، (٢) التوبل : الرابحة الطيبة .

لَفَدْرُوعَتْ لَنَا آيَاتُ عِزِّ
 مَعَاشِرَتَيْنَا الخَمَّ التَّجَانِي
 بِمَنْ أَمْسَرَ وَصَحَّ لَهُ ائْتَسَابُ
 فَفَدَّ كَمَلَتْ سَعَادَتُهُ وَأَزْرَتْ
 وَنَدَّ إِلَيْكَ إِذْ حَوَى مَا فَدَّ حَوَى مِنْ
 جَمَانًا أَفْلَتْ بِهِ جِنَّةٌ عَدَّوًا مِنْ
 جَمَانًا أَفْلَتْ بِهِ جِنَّةٌ سُفُؤًا مِنْ
 جَمَانًا أَفْلَتْ بِهِ جِنَّةٌ عَدَّوًا مِنْ
 جَمَانًا أَفْلَتْ بِهِ جِنَّةٌ تَرَبُّوًا

يَدْوَةٌ وَقَدْوَةٌ شَرَفٌ سِوَالَهُ
 عَلَى رَعْمٍ لِمَنْ عَادَى وَعَدَالَهُ
 إِلَى شَيْخِهِ وَأَصْبَحَ بِهِ عَدْرَالَهُ
 عِنَايَتُهُ عِنَايَةً مِنْ عَدَالَهُ
 ضَمَانَاتِ الرَّسُولِ وَمِنْ رِضَالَهُ
 صَحَابَتِهِ وَنَالُوا مِنْ عَدَالَهُ
 رَحِيقِ رِضْرِ الْمُقِيمِينَ فِي حَمَالَهُ
 عَلَى سُنَنِ النَّبِيِّ وَبِهِ هَدَالَهُ
 عَلَى خَتَمِ الْوِلَايَةِ بِهِ تَفَالَهُ

التوضيح :

(١) النكري : الكنف . (٢) أزرى به : عابه ، وعاقبه . (٣) عناية :
 حفظه . (٤) العنت : الجماعة . (٥) والرحيق : الخمر ، أو أطيبها وأفضلها
 أو الخالص ، أو الصالح .

فَمَا أَفَلَتْ بِهِ جِنَّةٌ لَهُمْ مِنْ
هُمْ أَحْسَبُوا لَدَى الرَّحْمَانِ فِدْمًا
بِعَلِّ الْحَمْدِ لِلْمَوْلَى كَمَا يَنْدُ
عَلَى الْهَامِ الْأَمِينِ صَلَاةُ رَبِّهِ

أَبِي الْعَبَّاسِ الْحَاقِّ وَجَاهُ
لَهُ كَمَا كَمَا لَهُمْ اجْتِبَاهُ
بِغِي وَالْعَبْدُ لَا يُحْصِي ثَنَاهُ
كَدَاءِ الْوَجْمَلَةِ مِنْ تَلَاهُ

فَائِزَةُ الْوَأْوِ

وَلَمَّا كَانَ نَيْلُ الْعَبْدِ فِي اللَّهِ بِالْعَمَلِ
وَلَا تَرْضَى إِلَّا بِالْمُنْتَهَى لِلْعَلَى

وَلَا تَرْضَى إِلَّا بِالْأَتَمِّ وَبِالْأَفْوَى
مَعْرِ الْمَعَالِي حَرَا لِلْفَايَةِ الْفُضْوَى

(١) الفصوى والفصيا: (الغاية البعيدة).

وَلَا تَرْضَى إِلَّا بِالْقَرَابِ لِنِعْمِ ظَمًا
 فَلَا تَرْضَى إِلَّا أَعْمَالَ مُجْمَلًا
 وَلَا تَرْضَى لِلْمَوْلَى الْعَمْرُ وَسِيلَةً
 لِنِعْمِ الْمَدَدِ الْبَيَّاضِ أَوْ لِنَشَاةِ
 قَهْرِكَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ
 وَلِيُّ لَهُ عِلْمٌ وَعَاءٌ مُطِينَةٌ
 فَمَا يَمَالُهُ يَنْبَغِي الْعُلَى فَمَا التَّنَا
 تَقَرَّرَ فِي الْعُلَى بِنَجْلٍ وَعَدْوَةٌ
 تَقَطَّبَ وَالْأَعْوَانُ فِي عِلْمِ رَبِّهِمْ

وَلَا الصَّيَّةَ إِلَّا بِالْقَرَابِ الْوَاحِدِ الْجَدْوَى
 مُمِيطًا مِمَّا الْكَرْبُ فِي السَّرْوِ وَالنَّجْوَى
 سِوَى الْخَائِمْ الْمَكْتُومِ يَا حَبْتَهُ الْمَأْوَى
 إِلَى النَّبِخِ فِي الْأَعْوَانِ مَا لَنْ لَهُ شَرْوَى
 مَطْلَسَمُ سِرِّ الْعَوْنِ تَبْرَةُ الْأَخْوَا
 بِمَا وَارثَاوَالْكَرْبُ فِي حَبِيهِ يَطْوَى
 عَمَلِ رَفِيَاتِ الْأَوْلِيَا يَا لَهُ بَأْوَا
 كَمَا لِلشُّرْيَا بِالشَّرَى غَيْرُهُ خَصْوَا
 وَحِيدٌ نَسِيجِ الْوَصْفِ مَا أَيْتَهُ الشَّوَا

التوضيح :

(١) الشروي : المثل ، قال الراجز : « يُوَيُّوُ يُوِيحِبُ من رءاه * ما في اليقايي
 يُوَيُّوُ شَرْوَاه » واليقوؤ : من جوارح الصير يشبه الباشق لكنه أصغر منه .
 ويه عن الحلم أيضا . (٢) الشاو : الغاية .

لَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مِنْ فَضْلِهِ
 وَفَاءً مَدَّ أَصْبُوعَيْنِ^(١) وَفِي فَمَاتِهِ
 جُورٌ تَمَّ الْأَنْبِيَاءَ وَرُوحَهُ الرُّوحُ
 بِحَسْبِكَ قَوْلُ كُلِّ وَحْمٍ رَبِّهِ
 لَهُ الْوَرْدُ مِنْ أَسْمِ إِلَيْهِ مَوْقِفًا
 هَيْبَةً لَهُ عَيْنًا وَدُنْيًا وَبُرْزًا
 وَلَيْسَ يَرَى عِنْدَ الْمَمَاتِ يَوْمَ الْحِنَا
 وَعِنْدَ جَوَازِ الصَّرَاطِ وَقَبْلَهُ
 بِسَبْحِ الْفَضْلِ الْعَظِيمِ امْتِنَانَهُ

خُصُوصِيَّةٌ مَا لَمْ يَسْوَأْ لَهَا يَفُؤَى
 يَقُولُ مَقَالًا لِلسَّمَامِ لَا لِحَوَا
 مَقَاتِعِ وَالْأَفْطَابِ مَعَ كَلْبِ تَفُؤَى
 مِنَ الصَّائِبِ الْمَصْدُوقِ وَيَمَالُهُ يَفُؤَى
 يَبْجُوقُ مَا يَرْجُوقُ بِاللَّهِ مِنْ حَرُوقِ
 وَءَاخِرِ يَوْمِ كَارٍ بِالْمَوْفِ الْأَمْوَا
 وَفِي الْفَيْزِ وَالْمِيزَانِ الْأَكْمَا يَفُؤَى
 وَهُوَ أَمْرٌ مِمَّا هُنَاكَ مِنْ بَلُوقِ^(٢)
 عَلَى حَرْبِ خَيْمِ الْأَوْلِيَاءِ بِاللَّسْوَ

التوضيح :

(١) الأصبوع : جمعه أصابع : (الاصبع) : الجو : الهواء . (٢) البلوى : الاختبار .

فَارْتَمَوْا عَلَى الْأَفْطَابِ بِأَفْوَامِهِمَا
بِالْحَاوِرِيَّةِ بِالْبَعْرِ بِالْبَعْرِ مَا تَرَى
بِمَسْكَنِهِمْ أَعْمَى الْفَرَّادِيسِ مِنْزَلًا
الْأَبَاسِ شَرَحَ وَالشَّارَ الْعِزَّ فَبَلَّغَهُمْ
فَمَا هُوَ إِلَّا كَالْمَيْطِ وَقَدْ ضَمَّا
عَلَى الْمُضْطَبِّ عَلَى الْإِلَهِ وَالْإِلَهِ
وَعَنَا جَزَى اللَّهُ الْجَانِي خَيْرًا مَا

بِخَتْمِهِمْ لِمَكْتُومٍ عَنْهُمْ وَلَا عُرُوا
بِخْتَمِهِمْ بَيْنَ الْوَرَى أَنْعَمًا ضَبُّوا
بِحَاوِرِ خَيْرِ الرُّسُلِ أَعْرَبُ بِنَا الْمَثْوَى
مَصَافِعَ لَمْ تَقْرَبْ لِأَضْعَفِهِمْ شَأْوَا
بِحَا طَابٌ بِالْجِدِّ بِحَسْبِهِ حَسُّوا
مَعَ الصَّحْبِ مَا يَشْفُو إِلَيْهِ أَخُو الشَّكْوَى
بِحَا جَزَى بِهِ شَيْئًا وَيَمْنَعُنَا الْعَفْوَا

١٢

تمت مسأله الاثني عشر عام ١٣٩٦ هـ بمهنة ينفذ (نعم) حرر سهد (له سبعون جزءا ٥٤)

الموضيغ :

(١) الضهو : السبوغ و الكثرة . (٢) حسوا : حسا الطابرماء ، ولا تقل : شرب . و زيد المروق : شربه شيئا بعد شبعه ، كتجسسه .

قَائِمَةُ الْأَمْرِ الْأَلْفِ

يَأْمُرُ لَهُ فَالْخَيْرُ الْخَلْوُ إِجْلَالًا
وَفِيهِ فِي الْغَيْبِ هَذَا أَى الْعَطَاءِ لَنَا
لَمْ يَبْقَ طَاوٍ وَلَا ظَاهِمٌ وَلَا رَحْمَةٌ
كَتَبْتَ الْأَمِينَ عَلَى سِرِّ يَضُرُّ بِهِ
حَمَلْتُ فِي الْغَيْبِ يَا اللَّهُ مُنْفِرًا
وَلَيْسَ غَيْرِي فِي عِلْمِ الْفَدِيمِ لَهَا
تَشَرَّفَتْ أُمَّةٌ الْهَائِلِ وَحَقٌّ لَهَا
أَنْبِئُونِ وَلَا تَحْتَشِمُنِ عَنِ الْعَرْشِ إِفْلَالًا
بِجَانِئٍ أَوْ أَمْسِي بِعَاقِرِ الْبَحْرِ إِسْبَالًا
يَشْكُو الْوَنَى بَعْدَ مَا أَوْصَتْ إِيصَالًا
عَلَى سِوَايَكِ أَوْطَابًا وَأَبْدًا إِلَى
عَبٍّ^(١) الْخِلَافَةِ مِنْ عَنِ الْجَوْءِ إِفْضَالًا
فَكَتَبْتَ رَحْمَةً أَوْفَعَالًا وَأَخْوَالًا
بِكُمْرٍ وَكَمَلَهَا الرَّحْمَنُ إِكْمَالًا

التوضيح :

(١) العبد : بالعكس ليحمل والثقل من رأى شيء كان .

تِلْكَ النِّيَابَةُ لَا كَسْبٌ يُبِيْلُهَا
 بَلْ أَكْسَبَتْ لَكَ مَهْمُ الْبَضَائِئِ بِهَا
 حَيْثُ الْمَوَاهِبُ حَيْثُ النُّورُ حَيْثُ نَسَى
 حَيْثُ الْبَضَائِلُ حَيْثُ الْجُودُ حَيْثُ تَفَى
 حَيْثُ الْعَطَايَا وَحَيْثُ الْخَيْرُ حَيْثُ هَدَى
 حَيْثُ الْمَعَارِفُ حَيْثُ الْفَرْبُ حَيْثُ صَبَا
 وَحَيْثُ لِلْحُبِّ أَهْلٌ فِي مَرَاتِبِهِ
 وَحَيْثُ خَالِ الْمُرِيدِينَ اللَّهُ يُطَلِّبُ مِنْ
 هَهُنَا الْمَكَارِمُ لِأَلَدِيَّاتٍ وَخُرْفَمَا^(٣)

مِنْ جَمَادَى الْمُقْبَمِ قَوْلًا وَأَفْعَالًا
 عِنَايَةً سَبَقَتْ رُشْدًا أَوْ أِفْعَالًا
 سِرُّومٍ حَيْثُ قَيْضٌ فَارٌ أَوْ سَالًا
 وَحَيْثُ عِلْمٌ فَعَرِجٌ إِلَى الْبُرُجِ ضَلَالًا
 حَيْثُ الْعِنَايَةُ تُغْلِي الْمَرْءَ أَمَالًا
 حَيْثُ الْخَوَارِقُ حَيْثُ الْمُجْتَمِعُ نَالًا
 وَحَيْثُ أَسْبَلُ مِنْ الرِّيحِ أَسْبَالًا
 حَيْثُ الْمُرَاقِبُ تَعْظِيمًا وَإِجْلَالًا
 تَزَيَّنَتْ بِغَمَّاتٍ مِنْ بَعْدِ زَهْوَالِهَا

التوضيح :

(١) الجتمع : طلب (جهدوى) ، واجتهده له : سألته حاجة . (٢) الأسبار : الأملطار ، أسبلت
 السماء : أمطرت . (٣) النخره بالفتح : الذهب وكمال حسن الشيء . ومن
 لفول حسنه .

مَا لَنْ نَدُو وَهَوَا وَارْتَجَتْ مَنَابِهِمْ
 نَادِي مَنَابِي أَيَادِيكَ الْوَرَى الْجَهْلَى
 جَمِينِ أَجَابَ لِدَاعِي السَّفِيرِ نَالِيهِمْ
 وَالْغَيْثُ يُفْلِعُ وَالْمَعْمُودُ مُنْكَرَالِ
 نَدَاكَ بَرًّا وَبَحْرًا عَمَّ يَا عَجَبًا
 يَا شَيْخَنَا يَا أَبَا الْبَيْضِ الْمُهَيَّرِ سِرِي
 يَا وَارثًا خَاتِمًا سَلَكِ الْوَلَايَةِ يَا
 يَا ذَا الْمَوْلَى بِرِغْرِ اللَّهِ وَارْتَفَا
 يَا فَطْبُ يَا حَمِيمَاءِ السَّعْدِ سَلَمَهُ

الْأَوْمَنِيكَ الْغَى يُعْطُونَهُ فَالَا
 بِهِ السَّرْوِ وَالْبَحْرَةَ أَبَاءً وَأَنْجَالًا
 مَا يُنْجِلُ الْغَيْثَ بِهِ الشُّكَابِ إِخْجَالًا
 لِمَدَائِدِ مَا زَالَ لِلْوَرَى هَهَالَا
 كُلِّ الْخَلَايِقِ تَفْصِيلًا وَاجْتِمَالًا
 يَا تِ السَّرَائِرِ لِلْأَرْوَاحِ إِسْتِجَالًا
 هَالِي إِلَى سُبُلِ الْخَيْرَاتِ خُلَا لَا
 عَلَى سِفَايَةِ أَهْلِ اللَّهِ إِفْلَا لَا
 يَا حَسِيرَةً عَيْنُهُ مَضْمُونَهُ حَالًا

التوضيح :

(١) المَطَال : الكثير المفضل ، المَطَر الدائم و تتلابع المَطَر (متغير) والعَمِيم
 المَطَر .

يَا سَيِّدَ اشْفَعْتَ فَلَيْهَ فَحَبَّتْهُ
 يَا مَنْ إِلَيْهِ مَنَاخُ الرَّكِبِ حَيْثُ هُمْ
 مُسْتَنْفِيَانِ مِنْ سَمَاءِ الْفَضْلِ جَوْءُكُمْ
 إِلَيْهِ طَبِيبُ بِيَارِ لَهَاكَ وَكُمْ
 فَاسْتُ أْبْرَحَ حَلَفَ الْبَابِ مُشْتَكِيًا
 أَشْعُو الْهُوْرَ وَالْمَهْمُ وَالْمَالِ الشَّاهِدَةُ
 يَا مَنْ أَدْرَكَتْ لِعَيْلِكَ الْحَبِيبُ فَتَكْمُ
 فَالْطَّبِيبَ لَنَا عَيْشٌ مُنْعَصَمَةٌ
 هَلْ أَسْتَطِيعُ وَعَيْلَ الصَّبْرَ وَالْأَسْفَا

مَتَيْمَا هَا يَمَّا وَجَمَّاءُ وَتَلْبَا لَه
 أَنْتَ بَابَ نَدَاكَ الرَّجْمُ عَابًا لَه
 بِهِ تَفَارِقُ أَرْضَ الْقَلْبِ إِمْحَالًا
 حَوَى الطَّيْلَةَ بِيَابِ الْحَتْمِ عَالِمًا لَه
 إِلَهَ الْحَمْدِ إِكْ زَمَانَاتٍ وَإِفْلَا لَه
 تَشِيْدَ عَنِّي تَفْصِيْرًا وَاهْمَالًا
 بِكُمْ حِجَابٍ بِكُمْ عَرَاهِلُهُ زَالًا
 لَه أَنَّهُ بِغِطَاءِ طَعْنُهُ مَعَالًا
 مِنْ لَوْحَةٍ لَه كَمَتْ فَلَبَا وَأَوْصَالًا

التوضيح:

(١) الطيبان: شدة الهم. (٢) الاممال: (الجدب)، اصل ليلد و حمل و اعمل الفوم: (٣) الطيبان نسبة الى طيب الهماس او العرايس من زلال الكوهي كان ياتي الزوال بهر بلا عوة ومنه الطيبان. (٤) لست ابرح: لا ازال له، والزمانه: (الحب و العاهة). (٥) الافقال: العفر. (٦) الاوصان: المهادل.

هَلْ اسْتَطِيعُ عِلْمَ مَا كَانَ مِنْ قَبْلِي
 يَا نَبِيَّ بَارِكَانَ ذَنْبٌ صَدَّ عَنْ قَلْبِي
 وَكَمْ أُحِيلُ نَحْسَ الْمَرْءِ لَوْلَا
 بِاللَّهِ رَبِّهِ وَبِالْمُخْتَارِ شَاوِعِنَا
 أَنَا الْبَغِيرُ أَنَا الْمُضْطَرُّ أُخْرِجْ مَنْ
 عَلَيْكَ أَتْرَكَ حَاجَاتِي وَكَمْ سَمَّاتٌ
 فَذُرْنَا حَسَنَ حَاجِبِي بِكَ يَا ثِقَتِي
 يَا الْكَرِيمَ وَاللَّهُمَّ كُنْزَ الْكُرْمَا
 هَذَا أَوْ مِنْ ثِقَلِ أَنْفَضَ كَهْرِي مَا

عَلَيَّ جِرَافِي حَيْثُ الْقَلْبُ لَا لَالَا
 وَكَمْ عَنْ رَيْسِ النَّابِ أَعْلَا لَا
 بِهَمَّةِ الْبَسْتِ زَعْنُورٍ سِرْبَانَا
 فَارْحَمْ بِكَ شَيْءِي كَمَا كُنْتُ فِي حَالَا
 بِالْبَابِ يَسْأَلُ مَنْ جَدَّ وَآيَ تَسْأَلَا
 إِلَيْكَ قَوْمٌ دَوُّوا الْحَاجَاتِ أَنْزِلَا
 جَمِيلُ خَنِيٍّ بِالْمَوْلَى وَفَدَا^(١٣) فَالَا
 يَعْطَى عَنْ كَهْرِي^(١٤) الْأَوْطَارِ أَنْفَالَا
 تَرَى وَأَنْتَ طَيْبٌ تَعْمُرُ الْحَالَا

التوضيح:

(١٣) السربال: الفصير والدرع او كل ما لبس. وزكوتنا: من فطاع الطريق (المشهورين)
 وله قصة مشهورة. في توبته (٢١٠) قال حديث فدسي: «أنا عند طرس عبدي
 بيه قليظن بيه ماشاء»، (١٤) الأوطار: جمع وطر، الحاجة.

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مَقَاتِي أَدْبَا
لَكَرَجْرَانِي يَافُطْبُ حِلْمُكُمْ
بِالصَّبْرِ أَوْلَى لَنَا مِمَّا نُرَاوِدُهُ
رَبِّي بِحَقِّ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى كَرَمًا
وَهَمَّ الْقَلْبُ مِنْ حُبِّي سِوَاكَ فِيمَا
وَاجْعَلْ عَلَيَّ ظَاهِرَ الْأَيْدِي الدُّنَاوَلْنَا
وَأَدْخُلْ حِصْنِي الْقَهْوُورَةَ إِخْلَاهُ
وَأَنْزِلْنِي إِلَيْهِ مَثَلًا كَرَمًا
سَخِرْنَا يَا هَيْبَ الدَّاعِ هِمَّتَهُ

مِنْ بَسْطِنَا فِي خُطَابِ الشَّيْخِ مِقْوَالِي
وَالْحَبِّي يَمُوعُ ثَوْبَ الْخَيْرِ بَاءً هَالَا
لَكَرَى بِالْجَمْعِ بَيْنَ عَيْنِي إِكْمَالَا
هَيْئَةً إِلَيْكَ لَنَا رِشْدًا وَإِفْتَالَا
سِوَاكَ أَرْجُو بِإِضْلَاحِ لِي الْبَالَا
فَسَيْتُ بِعُرْمَةِ عَدَا الْقَمْدُوحِ عَاجَالِي
عَدَا الْعَبْدِ وَاجْعَلْ لَنَا الْأَعْدَاءَ أَقْبَالَا
مُبَارَكًا عِنْدَ بَابِ الشَّيْخِ إِخْلَالَا
حَسَاوِمَعْنَى وَتَخْيِيمًا وَتُرْحَالَا

التوضيح :

(١) البال : الحار والخطار والقلب . (٢) القبل : القوم لمنهم موصون
جمع بقلول ورجال .

وَابْعَثْ إِلَيْهِ فُجُورَاتٍ تَكُونُنَا
وَإِخْتَصَيْنِ مِنْ أَوْلَادِهِ بِأَعْظِمَهَا
بِالنَّصْرِ وَاللُّطْفِ وَالتَّوْفِيقِ حَاجِنَا
أَنْتَ الْقَوِيُّ الْمُرْجَى لِلضَّعَافِ عَلَى
أَنْتَ الْوَكِيلُ عَلَى تَبْلِيغِ حَاجِنَا
بِإِذْنِ اللَّهِ بِفَضْلٍ مِنْكَ تَمَنَّنَا
وَعَنْهُ وَأَرْضِضْ كَأَقْبَالِ مَرْثَةٍ
أَنْتَ مَوْلَانَا وَأَنْتَ هَابِلُنَا

مِنْ حَضْرَةِ الْعَيْبِ تَهْتَانَا وَتَهْمَانَا
وَعُرْفَانَا مِنَ الْأَمَّةِ لِإِتِّعَالِنَا
مِنْ كُلِّ قَاجِفٍ فِي الدَّارَيْنِ إِخْلَالِنَا
حَمَلِ الْأَمَانَةِ عِنْدَنَا أَجْبَالِنَا
لِشَيْخِنَا الْمُتَوَكِّلِ مِنْكَ إِيْمَالِنَا
مِنَّا سَلَامًا وَتَعْيِيدًا وَاجْتِلَالِنَا
وَعِنْدَكَ الْحَالُ تَحْرِيمًا وَاقْتِضَالِنَا
عَلَى النَّبِيِّ عَمَّنِ الْأَحْبَابِ وَالْأَوْلَادِ

وَقَلِيمًا هَذِهِ الْقَصِيدَةُ الرَّابِعَةُ

عَلَّمَهَا عَلِيٌّ كَلِيمًا مِنْ رِجَالِهِ وَاسْمُهُ حَبِيبُ الرَّافِعِ سَفَاةَ اللَّهِ مِنْ مَرْثَةِ الْأَوْلَادِ

أرج النفس لا تكلف إلا
لأن الحفلا لا يجاوز حدا
أرج عبد اليوم ظهرنا وبتنا
من طلب الحريم يعمد وبتنا
ما يبيض إلا له سرا وبتنا
وزن ألف ألف فؤاد كذا
لوحده الحرة المبيد ما
هاك من واقم كلام جميل

وسعدا بالبحر أجز عفا
حدا ربنا تعالى وبتنا
والحصى والشوى لا يسر حفا
عدا أمواج بحر العباب كذا
للبنا فقل لها العدا كذا
كلمات إلا له لم تفر ففا
راجع الآية العريفة ثلثي
به قباين منحه ليس إلا

صارت على النبي وسام
ما عن العالمين يعمل كذا

وعلى الأهل تحبه وخصوما
خاتم الأولياء أحمدا فضلا

ماحق

لبعض قصائد لم ترد

في الديوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله من قبل ومن بعد، وأترك في صلاة الله وسلامه على سيدنا
 محمد وآله ومحبه أجمعين، ورضي الله عن الشيخ التيجاني ونفعنا بـ
 آمين.

وهذه (تفاسير) لجملة من ينسب إلى عباس حاتم الله من كل
 باس في مدح الشيخ التيجاني رضي الله عنه وأرضاه وعنابته آمين
 فقلت مستعجلاً من به الوهاب، وهو العالج بمنه إلى الصواب:

* * *

فَعَمَدٌ لِمَرْكَبَتِ أَهْوَى حَمَائِدِ	إِنَّمَا خَلِفْتَ لِلْأَحْرَبِ الْعُمُودَ
وَلَا فِي هَوَاةِ فُؤَادِي كَمِيَدِ	مَعَالٍ عَلَى أَنْ أَلْبَسِي لَعْمَرِ
كَوَاعِبُ حُورٍ كَفَائِلُ خُودِ	وَمَا شَافِي عَائِيَاتُ طَلِي
كَرِيمٌ تَفِيُّ وَوَلِيٌّ عَمِيَدِ	بَلَى شَافِي وَاحِلٌ مُوَحِلٌ
لَسِيخِي أَبِي نَفِيٌّ قَمِيَدِ	شَرِيفٌ حَرِيفٌ صَهِيٌّ نَزِيدِ

عَبُّوْ حَلِيْمٌ صَفُوْحٌ عَمِيْفٌ
وَفُوْرٌ حَلِيْلٌ وَاِيٌّ وَجِيْهٌ
وَهُوْءٌ حَمُوْلٌ شَكُوْرٌ رَزِيْنٌ
بَعِيْنٌ مُّبِيْمٌ وَحَصٌّ مَبِيْعٌ
مَحْطٌ الْمَرَايَا وَخَيْرٌ مُّرَاةٌ
إِمَامُ الْبَرَايَا وَسَمَلُ السَّبَايَا
رِكَابُ الْأَمَانَةِ عَلَيَّ بَابِهِ
وَحَامِلٌ أَن يُرَى خَائِبًا
فَكَيْفَ الْمُمِدُّ الْوَرَى وَهَلَا
فَلِكُلِّ مَنَّهُمْ جَمِيْعُ الْمُنَى
وَهُوَ حَمَةٌ لِلَّهِ فِي خَلْفِهِ

أَدِيْبٌ حَمِيْمٌ حَمِيْلٌ حَمِيْدٌ
وَعَيْتٌ مَرِيْعٌ مُعَيْتٌ قَرِيْدٌ
سِرِيٌّ حَسِيْبٌ هَمَامٌ رَهِيْدٌ
وَبَدْرٌ مُنِيْرٌ وَكَزْرٌ مُبِيْدٌ
بِهِ نَالٌ مَا فَدَا تَمَنَى الْمُرِيْدُ
مَفِيْمٌ الزَّوَايَا الشُّبَاخُ الْبَحِيْدُ
تُنَاخٌ عَلَيَّهَا كِرَامٌ وَهَيْدُ
عَلَى جُرُوْدِهِ الْمُرْتَجِي الْمُسْتَفِيْدُ
يَزَالُ وَأَمَالِدِيْهِ وَفِيْوُدُ
لَدُنْيَا وَآخِرَى فَدَاكَ وَحَمِيْدُ
فَمَنْ حَا إِلَيْهِ فَدَاكَ السَّعِيْدُ

(١) خبر مفقود . (٢) وهو مبتدأ مؤخر . والجملة حالية . أي (وكيف وهو لطف الوريث) .

وَمَنْ صَدَّقَهُ فَيَاوِيْلَهُ

فَكَمْ خَرَوِ اللّٰهُ فَوْمًا هُوَ

لَهُ الْوَزْدُ مِنْ بَحْرِ نُورٍ فَمَنْ

لَهُ مِنْهُ سَفَىٰ أَتَاهُ سُخُوٰءٌ

وَعَدَّ الْوَزْدُ يَشْبَهُ وَيَنْهَى الصَّيَّ

لَمَنْ مِنْهُ يَوْمًا إِلَيْهِ وَرُوٰءُ

فَلَيْسَ لَهُ حَاجٌ مِنْ حَاجِبٍ

يَسَاوِي لَكَ يَهْدِيهِ الْفَرِيْبُ الْبَعِيْدُ

عَلَىٰ مَنَارٍ كَثِيْرٌ عَطَايَا

لَهُ فِي الْمَعَالِي بِنَاءٌ مَّشِيْدٌ

أَيَّامُنْكَرِ الْقَوْمِ يَا مَنْ لَهُ

عَلَىٰ كُلِّ مَا فَدَّ أَتَانَا جُحُوْدٌ

حَدَارٍ حَدَارٍ انْتِفَامِ الْعَلِي

مِنَ الْأَوْلِيَاءِ أَيَّامًا الْمَرِيْدُ

أَلَمْ تَرَأَنْ لَيْسَ فِيكَ نَفْسًا

رُفْطِبِ الْوَرَىٰ بَلْ فَمِنْهُ الْمَرِيْدُ

وَأَعْرَضَ الْبَهْلُ عَنْكُمْ أَنْكِرَا
بِأَعْيُنِ أَبِي الْقَيْسِ شَيْخِي مَلَأَ أَلْ

عَلَيْهِ جَمْعُ الْطَرِيدِ حَسُودًا
مَسَاجِيرِ خَلِّ عَلَيْهِمْ قَمِيدًا

لَا تَحَابِهِ مِنْهُ عَنْهُمْ وَخَيْرٌ
فِيَارَبَّنَا انْفَعْ بِهِ كُلَّنَا

وَسِرُّوهُنَّ وَرِيٌّ وَسُودًا
وَيَارَبِّ مَنَائِحِ الْعُفُودِ

أَيَا شَيْخٍ يَأْكُرُ يَا مَرْتَبِي
بِكَ الْهَمُّ أَعْيَتْ يَا أَلْغَمِي
وَأَنْتَ مَلَأَ عِيَّ وَأَنْتَ مَرَامِي
وَفَأَجِثُ لِلْبَابِ مُسْتَقِيمًا
وَأَوْصِ الْأَمَانَةَ أَيَا أَلْمَعَالِي

وَيَا عَوْتُ يَا خَمُّ يَا أَلْعَمِيدِ
عَنِ الْغَيْرِ وَالْخَيْرِ مِنْكَ أُرِيدِ
فَلَيْتَ الْمَرِيدِ وَأَيُّ الْوَعْدِ
وَأَرْجُو بَارِكًا كَانَ غَيْرَ الْخَرِيدِ
عَلَى لِحْظَةٍ مِنْكَ يَا أَلْفَعِيدِ

فَلَسْنَا بِأَهْلٍ وَكَعْتُمْ لَأَمْ لَدَا كُمْ أَيُّهَا الْفَرِيدُ

فِيَارِبِّ إِنْ كَانَ مَدْحٌ لِسَانِي

طَلَبَ رَحْمَةَ الْعَلِيِّ يَا شَيْهِي

فَعَنْ لِي غُبُورًا جَمِيعَ الْخَطَايَا وَهَبْ لِي الْأَمَانَ فَإِنَّ الْعَمِيَّةَ

بَارَكَ صَلَاةً وَأَسْمَى سَلَامٍ

عَلَى سَيِّدِ الْكُورِ وَهُوَ الشَّهِيدُ

٧

وَاللَّهُ أَيْضًا فِي مَدِيحِهِ مُشِيئًا بِالرَّحْمَةِ وَالْمُبَارَكَةِ

حَادِي الْعَيْسَ لِلْفَرَى وَالسَّنَاءِ
فَاخْرُوا لِلَّهِ نَابِتِيْلَ اَزْدِيَا
لَامٍ وَالْعِلْمِ وَالسَّخَاوِ السَّنَاءِ
تِ إِلَهِي الْمَعْبُودِ مُشِيئَ الْعِبَادِ
مَنْزِلًا تَلَقَى بِالنَّبِيِّ الْجَوَادِ
عَدَّهُمْ بِأَنْزِلَ الْمُنَى وَالْمُرَادِ
رَفْرَاهُ يَنْسِيكَ بِالْأَوْلَادِ
لَاءُ عَمَّتْ وَلَا عَمُّومِ السَّوَادِ
غَيْرُ خَائِي لِمَنْ وَرَاءَ الْبِلَادِ

الْكَرَامِيبِ الْأَلْوَكَةِ مِنْ
لِكْرَامِ بَاءِ الْكَرَامِ سَوَاهُمْ
فَاخْرُوا بِالْمُهْمِرِ وَبِالْبَيْرِ وَاللَّسْ
وَبِإِفْقَادِ مَا خَبَأَ مِنْ بَيَانَا
لِمَنْ رَأَيْتَ الرُّبُوعَ فَاخْتَلَفَ يَهُمُ
مَعَشْرُ خَيْرِ مَعَشِرٍ نَازِلُ عِنْدِ
سَاءَةٍ فَلَا عَيْبَ فِيهِمْ وَوَلَكِنْ
عِنْدَهُمْ يُوجَدُ الْمَكَارِمُ وَالْأَنَا
فَوَلَّهُمْ مَرَجَبًا وَأَهْلًا وَسَهْلًا

عِنْدَهُمْ تَسْمَعُ الْأَحَادِيثَ مِنْ أَنْ
عِنْدَهُمْ تَسْمَعُ الْمُبَاحِرَةَ مِنَ الْكَلْبِ
فَاللَّهُمَّ إِنِّي بِهِمْ كُلِّ يَوْمٍ
فَاللَّهُمَّ خَالِي الْخَلَائِقِ رَبِّي
مَا لِسَعْدِي وَلَا لِمَيْتَةِ كَهْدِي
وَعَايَةِ لَمْ أَرْض مِنْهُمْ ضِعَا
بَلْ بَعَثْتَهُ وَيَبْعَثِي وَعَامِي
رُوحَ قَلْبِي وَرَاحَةَ رَوْحِي عِنْدَ
حَبَّةِ الرَّؤُوفِ مِنْ رِيَاضِ جَنَّاتِ
أَهْلِ قَائِسٍ بِمَا عَشِبْتُمْ سِوَاكُمْ
وَبِمَا صُرْتُمْ أَيَّ خَيْرِ قَوْمٍ

وَأَعْلَى الْأَعْيَانِ أَعْظَمَ الْأَوْجَادِ
وَعَدْنِيَا لِلَّهِ مِنْ أَوْحَادِ
بِهِ الْهُورِ وَالْجُورِ حُرَيْدِ رُقَايَا
صَارِقِي عَنْ ذَوَاتِ الْكَلْبِ وَدَائِمِي
عِنْدَنَا مَرْتَضِي وَلَا لِسَعْدِي
وَكَانَ لَمْ يَهُمْ بِهِمْ قُؤَايِمِي
لَهُمْ عَائِمَاتِي وَرِ الْفُؤَادِي
عَدْتُهُمْ بَعْجِيَّةُ الْأَنَامِ مَرَامِي
حَبَّةِ الْأَهْلِ مِنْ خِيَارِ الْعِبَادِ
وَبِمَا بَقِيتُمْ جَمِيعِ الْبِلَادِ
سَادَةِ لِلْأَنَامِ عِنْدَ النَّوَامِ

وَبِهَانِلْتُمْ الْهَنَا وَالْعُلَا مَا
وَبِهَافِرْتُمْ جَمِيعَ الْأَمَانِ
لِيَابِهَا عَيْرُ رَحْمَةٍ كَثُرَ فَضْلُ
بَرَزِخٍ فَدَوَّةُ الْكِرَامِ إِمَامِي
عَوْتُهُمْ بِأَمِّدَهُمْ سَيِّدُ الْأَوْ
فَدَا أَنَا جَزَاةُ رَبِّي مَا لَمْ
يَا أَبَا الْبَيْضِ إِنَّهُ لَكَ عِبْدٌ
أَنْتَ حَصِي الْمَيْعِ أَنْتَ رَجَائِي
أَنْتَ كَالشَّمْسِ نَوْرَهَا عَمَّ شَرَفًا
أَنْتَ لِي نُحْرَةٌ وَأَنْتَ مَلَكِي
مَا لَنَا مَطْلَبٌ سِوَاكَ يَا فَصِي

لَمْ يَنْلَمَا أَكْبَرُ إِلَّا وَتَلَا
وَبِهَا تَشْرِفُونَ يَوْمَ الْمَعَادِ
مَرْكَأً مُنْفَذًا مُهَيِّضُ الْأَيَّامِ
خَاتَمُ الْأَوْلِيَاءِ سَافِي الضَّوَالِمِ
طَابَ وَالْعَارِيْنَ وَالْأَجْرَامِ
يَاتِ مِنْهُ الْعَابَاءُ لِلْمَلَأِ وَلَا
بِأَعْيُنِي لِعَبِيدِكُمْ يَا فَيَّادِي
أَنْتَ لِي بَعْجَةٌ وَأَنْتَ مُرَائِي
مَخْرِبَاتُهَا وَالْوَرَى لِلرَّشَائِمِ
يَا حَيَاةَ الْقُلُوبِ فَوْتَ جُودِي
مُنِي نَيْلِكُمْ عِيَاثُ الْعِبَادِ

إِنَّ رَبِّي الْعَفْدُ أَنْ أُرَى بِالتَّيْفَاتِ
جَسَدِكَ الْيَوْمَ لَا بِسَائِرِ عِيَانِ الْإِلَهِ
مَا خَفِيَ عَنكَ مَفْصَلٌ وَأَمَامِي
تَجَلَّاهُ كُنِّي لِي مَلَكًا أَحْيَانًا
هَبْ لَنَا هَبْ لَنَا يَا إِلَهِي وَرَبِّي الْإِلَهِ
يَا مُجِيبَ الْمُجِيبَاتِ بِجَاهِ الْإِلَهِ
وَعَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْكَ يَا أَمَامًا
وَعَدَّ الصَّحْبُ يَا إِلَهِي

لِسَوَاكُمُ وَبَسِطِي وَعَمَائِي
مُسْتَخِيثِينَ مَا لَكَ بِكُمْ يَا
بُغْيَةَ الْمَرْءِ فَذَاتَكَ يُنَادِي
لَا فَتَمَامِ الْأَقْوَالِ يَوْمَ الْمَعَادِ
مَوْتِي فِي سَلَى تَشِيخَانِي الْأَيَّامِ
مَضَى الْمُجِيبِ الشَّهِيعِ الْحَوَائِدِ
بِسَلَامٍ أَرْكَرُ الصَّلَاةَ لِلْمَعَادِ
مَا جَنَى اللَّيْلُ أَوْ لُجِبَتِ الْمَنَادِ

* * *

هَذِهِ اللَّيْلَةُ أَسْتَسْتَعِينُ بِكَ يَا رَبِّي
سَيِّدِي يَا رَبِّي يَا رَبِّي يَا رَبِّي يَا رَبِّي
« مِنْ رُوحِهِ اسْتَمَدَّ كُلُّ الْوَالِدِيَا »

مَا جِئْتَ يَا غَوْثَ الْخَلَائِقِ سَيِّدًا

لَشَهِدْتُ مِنْ عِنْدِ الرَّسُولِ مُحَمَّدٍ

نَاءَيْتَ لِلَّهِ الْكَرِيمِ عِبَادَةً

فَأَجَابَ كُلُّ مَوْجٍ مَتَّعِيًا

* * *

رَمَتْ الْإِبَادَةَ وَالسَّخَاءَةَ لِلْوَرَى

بِحُرَيْفِكَ الْمُنِيِّ الْمُهَيْبِ الْمُنْبِي

وَتَوَى لِحُلَعَتِي الْفَلِيقَةَ كُلَّ مَنْ

بِهِ فَلَهُ عِشٌّ بِدَائِي مُفْسِدًا

حَزْنًا يَسْتَهْجِي عَمْدِي الْعَالِيَةَ بِجَا

هَكَ سَرْمِدًا يَا كُلَّ عَيْشٍ أَرْغَدًا

هَلْ بَعِ الْبَرَايَا مِنْ لَشَاوِدٍ يَتَّبَعِي

لَا مَرِيحٌ بِهَمَّةٍ أَوْ يَخْتَعِي

يَالَيْتَ تَشْعُرُ هَلْ أَكُونُ لِعَبْدٍ فَر

عَبْدًا أَمْ طِعَا بِالْأَوَامِرِ يَفْتَعِي

أَنْتَ الَّذِي صَرْنَا بِأَنْعُرْ جَوْلِهِ

سَعَى الْمُرِيدِ وَنَيْلُهُ جَوْفَ الْبَرِّ

تَعَثُّوْا بِأَمْرِ فَضْلِهِ مَقَالُ الْوَرَى

مَوْتًا - إِلَهِي فِي حُرُوفَةِ نَسِيءِ

دَرْكِ الْمُنَى وَالْفُوزِ وَالْفُغْمِ الْعَلَى

أَوْرَادِهِ جَمْعًا وَفَرْدًا أَوْ كِنَا

لَمْ يَمُوجُ بِمَرَاجِعَةِ الْجَوَاهِرِ وَالرَّمَا

كُشِبَتْ غَوَائِشُ فَلَيْلِ الْمَضَى إِلَى

لَا نَدَى الْجُؤُولِ بِظَهْرِهِ نَدَى الْمَفْتَدَى

عُرْفِهِ وَفَرْنَا مِنْ نَعِيمِ لَأْتَلَى

لَأْتَلَى مَا أَحْبَبْتَ بِدَاكِ بَاقِعِ تَهْتَلَى

مِنْ صَالِحِ مُتَبَاخِلِ مُسْتَرْشِدَى

جَدِّ يَا لِيُصِيبَا بِأَجْتِدَاءِ الْمُجْتَدَى

عَبْدِي بِهِ مُتَزَوِّدٌ لِلْمَشْهُدَى

بِاللَّهِ مَوْلَانَا الْعَلَى الْمُتَوَحَّدَى

حِجَابِ وَبِخِيَةِ الْمُتَوَسِّلِ الْمُتَعَبَّدَى

أَنْ حَرَّتْ بِعَيْنِ الْيَقِينِ الْمُسْعَدَى

مُسْتَنْوِرِينَ بِنُورِهِ الْمُسْتَوْفَى

لَمْ يَمُوجْ بِرُؤُوسِهِ إِيَّةَ وَسْكَادَةِ
مِنْ مَقْتَبِ إِثَارِهِ أَوْ مَفْتَدَى

أَعْرَى الْأَنَامَ بِوَرْدِهِ مُتَلَاهِبًا
لَوْ سَأَلْنَا الْعِلْمَ الْخَوَاصِرَ لَرَأَى
إِنَّا فَدَانَا بِالْمَكَارِمِ وَالْغِنَى
وَبَلَا لِمُعْرِضِ الْأِمَامِ مُعَالِيًا
لِلَّهِ مِنْ شَيْخٍ وَلَا يَتَّخِذُ حَوَى
يَا فُؤُوبُ يَا مَكُونُ يَا خَمَّ الْوَلَا
إِنِّي بِشُكْرِكَ مَا حَيْثُ مَا لَزِمُ
أَرْضَايَ شَيْخًا سَيِّئًا أَوْ وَسِيلَةً

وَمُعْرِضًا مِنْ كُلِّ غَالٍ مُبْعَدٍ
مُتَفَاصِرًا حَسْبَ مَدْحِ نَجْلِ مُحَمَّدٍ
مَا لَمْ يَمْدَدْ لَهُ الْأَكَابِرُ مِنْ يَدٍ
سِرِّ الْوُجُوهِ وَتَوَاجَعِ كُلِّ مُؤَمَّرٍ
عِلْمًا وَءَالِمًا بِحِكْمَةِ فِي الْحَزْمِ
يَهْ عَيْنَهَا شَيْخَ الْمَشَائِخِ سَيِّئًا
وَبِحَبْلِكَ الْمُنَجِّحِ اعْتَصَمْتُ وَفَدَا
لِلْوَارِثِ الصَّمَدِ الْوَلِيِّ الْمُتَّقِرِ

لَزَكَى الصَّلَاةِ عَلَى الرَّسُولِ وَرَحْمَتِهِ
لِفَائِيهِمِ الرَّاحِمِينَ السُّبْحِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِمَنْ التَّجَانُّ كَلِيَّةٌ لِمَنْ اِغْتَبَرَ
 لِمَنْ كُتِبَتْ لَهُ تَرَمَّا أَقُولُ فَإِنَّ
 هَذَا أَوْجَهٌ مِنْ رَأْيِ بَيْنِ الْوَرَى
 تَمَّتْ مِنْ قَائِلِي قَائِلِي لَهُ
 فَهَلْ الشَّرْفُ فِي الْوَجْهِ كَمَا يَشَاءُ
 قَالَ اللَّهُ يَفْعَلُ جَلَّ رَبًّا مَا يَشَاءُ
 مِنْ نَسَاءٍ لَهُ مَا يَشَاءُ فِي خَلْفِهِ
 مِنْ نَسَاءٍ فِي يَوْمٍ وَمِنْ شَاعِرِهِ
 هَذَا أَوْ أَهْلُ الْبُضْلِ لَمْ يَرَوْهُمْ
 مَا خَرَّ أَهْلُ الْحَقِّ مِنْكُمْ حَقِّمْ

مِنْ عَائِي خَالِفِهِ الْعِظَامِ مِنَ الْبَشَرِ
 لِرَأْيَتِكَ بِالصِّيرَةِ وَالْبَصْرِ
 لَعَلِّي سِوَالَهُ بِكُلِّ حَكِيمٍ مُعْتَبَرٍ
 يَدَّ حَاجِمٍ طَوْلِي بِحُكْمِ الْمُفْتَدِرِ
 بِمَتَشِيئَةِ الْمَوْلَى الْمُؤَثِّرِ بِالْأَثَرِ
 فَضْلًا لِمَنْ شَاءَ لِيْرًا لِمَا فَازَ
 لَهُ الْمَرْكَبُ بِحَمَلِهِ أَوْ مِنْ كَهْرٍ
 فَلْيَكْفُرِ الْحَقُّ الْمَيْمِنِ وَقَدْ خَسِرَ
 إِلَيْنَا وَوَدَّ لِمَنْ نَشِئَتْ تَأْخُذًا أَوْ تَذَارَ
 بَلِّغْنَا زَيْدًا وَأَبِيهِ يَا لِلْحَبْرِ

قَالَ اللَّهُ يُلَهُمْ رُشْدَهُ مَنْ شَاءَهُ
وَالْبُرِيَّةَ جَمِيعًا عِنْدَهُ
يَا رَبَّنَا الْمَرْجُوَ فَضْلًا عَفْوَهُ

فَضْلًا وَبِحِلْمٍ مَنِ سَأَتَتْ النَّخْرُ
زَلْفَرٍ مِنْ أَهْلِ مَقَارِةِ أُولَى الضُّبْرِ
هَذِهِ الْيَدِيَّةُ هَاكُمَا مِنْ مَقْبُورٍ

يَا شَيْئَنَا فُضْبُ الْوَرَى مَا لَنَا أَرَى
خَيْرَ الْغَيْرِ وَالْوَرَى وَيَخْتَبِرُ

وَعَلَى سِوَاكَ حَنَانَةٌ صَلِيحًا
فَلَيْسَ هِيَ التَّفْلَانُ حُرًّا أَنْبِي
فِيْنَا التَّحْفُولِ الْفُؤُولِ لَكَ يَا
وَبِحَالِهِ نَبِي الْجَاهِ الْعَظِيمِ وَبَسِيَّةِ
صَلَى وَسَامِ رَبَّنَا الْمَوْلَى عَلَى

فَلَيْسَ الْعَمْرُ فِي الْعَوَالِمِ أَوْ فَخْرُ
عَبْدٌ لَكُمْ وَبَعْقُ فِدْرِكَ أَنْتُمْ
كُلُّ الْمُؤْمَلِينَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرِ
لِعَلَى جَنَابِكَ فَافْضِلْ لِي نَدَى الْوَصْرِ
خَيْرَ الْوَجُودِ وَءَا إِلَهَ الْعَمَدِ الْعَزْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شَيْخُنَا أَحْمَدَ التَّجَانِيَّ أَعْلَى
جَامِعِ الْعُلَى الرَّفِيبِ الْمُعَلَّى
يَسَّ الْأَوْلِيَاءَ فُطْبَاءَ وَعَوْتًا
مِنْ مَقَامِ أَدْنَى لَهُ مُتَجَلَّى
خَارَةَ اللَّهِ فِي مَقَامِ أَوْ أَدْنَى
أَحْمَدَ مِنَ الْعُلُوِّ جَرَعًا وَأَصْلًا

نَحْمَدُ اللَّهَ شَاكِرِينَ إِلَيْهِ
شُكْرَ عِلِّ الوُجُودِ قَوْلًا وَوَعْدًا

إِنَّا جَبَانًا مِنْهُ الْعُلَى مِنْ مَنْ أَيْبَا
كَلَّ عَنْهَا الْحِسَابُ بِالْعَدِّ كَلَّا
أَعْلَمَ الْعُلُوِّ مَا هُنَاكَ شَأْنَا
مِنْ شُؤُونِ اللَّذَاتِ يَا تَجَلَّى

حَمْدَ اللَّهِ رَبِّهِ مِنْ فَيْدِيمِ
وَارِثَاتِهِمُ النَّسَبِ كَلَّا

مَا لَنَا حَاجَةٌ إِلَى مَنْ سِوَاكَ
يَا مَعْظُمَ الْمُعْظَمِينَ يَا رَبَّ
أَعْيُنَنَا بِنَايِهِ كُلَّ حَالٍ
لَيْسَ فِيهِ هَذَا وَفِي الدَّارِ الْآخِرَى
تُبْتُ لِلَّهِ مَا مَضَى مِنْ حُلُولِي
جَاءَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَجُودَ سِوَاكَ
أَجْمَدُ اللَّهُ تَوَّحُّدًا عَلَى مَا
نِعْمَةُ اللَّهِ لِلْبِرِّيَّةِ عَظَمَى
يَرْتَفِعُ عِزُّوهُ الْمَكَارِمِ أَعْلَى

كَمَنْضِلٍ عَلَى الْجَنَازَةِ صَلَّى
مِنْ صَلَاةٍ صَلَّى بِهَا اللَّهُ فَبَلَا
بِهِ جَمِيعَ الْأَحْوَالِ أَصْلًا وَفَضْلًا
رَغْبَةً لِي سِوَاكَ عَفَا أَوْ حَلًّا
سَاحَةً الْغَيْرِ أَرْجَى مِنْهُ نَيْلًا
سَابِقًا بَاقًا مِنْ الْكَوْنِ شَكْلًا
خَصَّنِي مِنْهُ مَالَهُ خَيْرَ وَفَضْلًا
هَبْنِي أَعْجَزْتُ مِنَ اللَّهِ عَفْلًا
كَرَّجَاتٍ لِلْقُرْبِ أَعْدَى بِأَعْلَى

صَلِّ رَبِّي عَلَى النَّبِيِّ وَسَلِّمْ
وَارْضُ عَنِ شَيْخِنَا الْإِسْحَاقِيِّ الْمَعْلِيِّ

مَا لَنَا حَاجَةٌ إِلَى مَنْ سِوَاهُ
عَامٍ لِمَنْ مَضَى مِنَ اللَّهِ أَرْكَى
أَعْتَابِنَا بِهِ كُلِّ حَالٍ
لَيْسَ بِهِ هَيْكَلٌ وَفِي الدَّارِ الْآخِرَى
تَبَّتْ لِلَّهِ مَاضِيٌّ مِنْ حُلُولِ
جَاءَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَجُودَ سِوَاهُ
أَحْمَدُ اللَّهُ تَعَالَى حَمْدًا عَلَى مَا
نِعْمَةُ اللَّهِ لِلْبَرِيَّةِ عَظَمَى
يُرْتَفِعُ عِزُّهُ الْمَكَارِمِ أَعْلَى

كَمُضِلٍّ عَلَى الْجَنَازَةِ صَلَّى
مِنْ صَلَاةٍ صَلَّى بِهَا اللَّهُ فَبَلَا
بِهِ جَمِيعِ الْأَخْوَالِ أَهْلًا وَقَضَا
رَغْبَةً لِي سِوَاهُ عَفْدًا أَوْ حَلَا
سَاحَةً الْغَيْرِ أَرْجَى مِنْهُ نَيْلَا
سَابِقًا بَأْفَاءَ مِنَ الْكَوْنِ شَكَلَا
خَصَّ مِنْهُ مَالَهُ خَيْرًا وَمَضَا
هَبَّةً أَعْجَزَتْ مِنَ اللَّهِ عَفْلَا
كَرَجَاتٍ لِلْقُرْبِ أَهْلًا نِيَّ بَأَعْلَى

صَلِّ رَبِّهِ عَلَى النَّبِيِّ وَسَلِّمْ
وَارْضَعْنِي شَيْخَنَا التَّجَانِي الْمَعْلَى

وَلَا حُرَّ يُضَافُ فِي طَلَبِ الْجَزَاءِ لِأَنَّهُ

جَزَى اللَّهُ عَنَّا آلَ أَوْوَدٍ خَيْرِمَا
جَزَى اللَّهُ عَنَّا الْفُضَّ بِرَحْمَةٍ مَا بِهِ
جَزَى اللَّهُ عَنَّا مَضْمُونِي يَهْدِي لَنَا
جَزَى اللَّهُ عَنَّا مُرْشِدًا أَسَالِكًا بِنَا
جَزَى اللَّهُ كُلَّ الْخَيْرِ عَنَّا بِقَضِيهِ
جَزَى اللَّهُ عَنَّا طَلْعَةَ السَّحَابِ سَعْمَانِ
يَلُودُ بِهِ نَبَاؤُا وَآخِرَى وَمَعْنَمَا
جَزَى اللَّهُ عَنَّا ابْنَ الرَّسُولِ وَوَجْهَهُ
جَزَى اللَّهُ عَنَّا خَيْرَ شَيْخٍ وَنَاصِحِ
بُجَارِيهِ شَيْخَانَا كَرِيمِيهِ أَكْرَمَا
يَكْفِيهِ فَرَا فَمَا تَسْمَا فَوَوْ مَا تَسْمَا
مِنَ الْبَيْنِ أَحَقُّ مَا يَصْبِرُ وَيَعْتَمِي
إِلَى اللَّهِ مِنْ بَيْنِ الطَّرِيقِ أَفْوَ مَا
أَبَا الْقَيْصِرِ يَبُوعُ الْهَدَى مِنْ بَصْرِ الْعَمَى
وَوَارثَهُ مَنْ لَا يُسَامَى إِذَا انْتَمَى
نُصُوحِ حَكِيمٍ كَانَ أَهْدَى وَأَعْلَمَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وفد اس تجل الشيخ هذه التوثيق لِمَا بَاتَ عِنْدَ خُرُوجِ شَيْخِنَا رَحِمَهُ اللَّهُ التَّجَانِي رَضِيَ
لِلَّهِ عَنْهُ لَيْلَةَ الثَّلَاثِي عَشْرِينَ مِنْ مَرَضَانِ عَامِ ١٣٩٩ هـ. وَفَدَا فِيهِمْ قَدِيمِ
الْفَصِيدَةِ أَنَّهُ فِدَا خِيَالِيهِ أَنَّهُ كَانَ مُتَخَصِّصًا فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ لِقَامِ رُوحِهِ
وَكَمَالِ سِرِّهِ بَيْنَ يَدَيْ رَبِّهِ الْيُوسُفَ وَالْمُؤَابِهِ مَوْلَانَا رَحِمَهُ اللَّهُ التَّجَانِي
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

أَمَّا أَنِّي بَيْنَ جَنَّتِي وَاللَّيْلِ الْجَانِي
لِلَّهِ يَحْمَدُ مِنْ حَيٍّ وَإِنْسَانِ
يَدِينُ لِلَّهِ مَنِيَّةَ الْخَلْوِ وَالشَّانِ
فَضْلًا تَنَاهَتْ عُلُوًّا مَا لِمَا ثَانِ
وَأَهَالَهُ مِنْ كَخِيمِ الْفَدْرِ وَالشَّانِ
حَرًّا وَيَعْرِفُ عَنْهُ نَاطِقًا فَإِ

هَلْ جَنَّةُ الْخُلْدِ بِرُوحِ وَرَيْحَانِ
أَبُو الْيُوسُفَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ
خَلِيفَةَ الْمُصَنِّفِ الْمُخْتَارِ أَوَّلِ مَنْ
أَحَلَّهُ رَبُّهُ فِي الْقُرْبِ مَنَزَلَةً
كَفَاءً بِالْعَمْرِ هَذَا الْفَدْرِ مِنْهُ لَنَا
وَنَدَاكَ الْبُضْرُ فَبَدَّلَ اللَّهُ لَيْسَ لَهُ

رَضِيَ بِاللَّهِ رَبًّا وَبِالنَّبِيِّ لَنَا

مُحَمَّدًا وَالتَّجَانِيهِ لِمُنْفِيهِ الْجَانِي

وَأَنْتَ لَسْتَ لِنَعْمِي مِنْ سِوَالِهِ يَدًا

حَيًّا وَمَيِّتًا عَلَى سِرِّهِ وَأَعْلَانِ

كَبْرِي بِرَبِّي شَهِيدًا أَلَيْسَ رَبِّدًا

تَدَاكَ الْمُتَيْمُّ فِيهِ الْمَغْرَمُ الْفَانِي

مِنْ لِحَّةِ الْبَحْرِ بَحْرُ الْخَتَمِ أُعْرِفَنِي

رَبِّي بِعَمَالِي عِنْدَ الْغَيْرِ عَيْنَانِ

ثُمَّ عَلَى سَيِّدِ الْكَوْكَبِينَ خَيْرُ سَلَا

وَأِلَى الْغُرِّ وَالْأَحْبَابِ أَجْمَعِهِمْ

وَتَابِعِيهِمْ وَتَالِيهِمْ بِإِحْسَانِ

٢٢٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَوَّفْتُ وَكَلَّمْتُ عَنْ سَعَاءٍ وَعَنْ مَيَّا
وَعَنْ كُلِّ مَا يُنْمِي إِلَيَّ هَذِهِ التَّكْنِيَا

لِشَيْخِي أَبِي الْبَيْضِ الْبُهَيْزِيِّ لَنَا الْمُنَى
دَلِيلَ الْهُدَى وَالرُّشْدِ لِلْمُتَّبِعِ الْهُدَايَا

خَلَعْتُ كَدَّارِي بِهِ هَوَاةَ بَلَا أُرَى
خَلَقَ الْحَشَا مَا مَاتَتْ بَيْنَ الْوَرَى حَيَّا

عَدُوِّهِمْ عَنِ الْمَلَائِكَةِ وَالْخَلِيَّةِ

سَيِّئَةٍ فَإِنَّهُ لَمْ يَأْكُرْ الْفِتْنَةَ يَا

بِمِثْلِكَ يَا خَالِي الْحَشَاءُ لَمْ يَنْدُ بِمَا

يُحَاوِلُ مِنْ مِثْلِهِ وَفَدَا أَكْثَرَ الْوَشْيَاءِ

فَمَا أَنَا بِالرَّاحِ الْعَدُوِّ أَنْتَ تَرْتَضِيهِ

وَمَا يَبِيحُ يَوْمًا إِذْ مَا أَبَدًا فِيَّ

وَمَا الْعَهْدُ إِلَّا أَنْ أَرَانِي مُحْرَمًا

عَلَى السَّمْعِ مِنْكُمْ الْعَدُوِّ وَالرَّأْيِ

وَلَيْسَ بِشَرِّ الْعِشْوِ مَا بَيْنَ أَهْلِهِ

سِوَى أَنْ يَمُوتُوا بِجَهْلِ الْهَوَى حَبْنًا أَوْ خِيَا

فَمَنْ لَمْ يَنْدُ طَعْمَ الْفُدَامِ مِنَ الْهَوَى

يَكُنْ مِنْهُ تَعْنِيفٌ عَلَيَّ مِثْلَنَا بَعْثًا

فَهَلَّا تَدُقُّ مَاءُ فَنٍّ مِنْ لَوْعَةِ الْجَوَى

وَلَمْ يَعْجَلْ عَلَى الْإِنْشِئَةِ نَشْكُرُكَ السَّعْيَا

فَمَنْ كَانَ حَاجِي الْقَلْبِ يَا حَاحَ إِنِّي

عَلَى الشُّكْرِ وَالسَّافِ يُعَلِّينِي سَفِيَا

فَمَثَرَةُ حَبِّ الْخَمْرِ مِثْمَةٌ وَهَمَّتِي

وَمِنْ لَدُنِّيهَا أَرْجُو لِقَائِي الرَّسُولِ رِيًّا

أَمَمْتُ وَلَيْسَتْ غَيْرَ حَيْهٍ بِضَاعَتِي

لِحَضْرَتِهِ وَالْعَيْنِ عَنْ غَيْرِهَا عَمِيًّا

حَضِرْتُ خِيَامِي بَابِ بَيْتِ الْجُودِ رَاجِيًّا

نَكَالَهُ وَرَبِّيَ لِلَّهِ لَنْ يُخْلِفَ الْوَأْيَا

أَيَّانَا زَلَّ الْبَحْرُ الْمَيْطُ إِخَالَ الرَّسُولِ

هَيْبَةً أَنْزَلْتَ السَّفْرَى مَا نَشِئْتَ وَالرَّعِيَّا

إِلَّا لِنَهَا النَّعْرَ الْمَمِيَّةَ زَوَاخِرًا
أَجِزْ عَيْنَانِي فَيُوضَايِكَ الْعُلْيَا
فَلَمْ أَنْ جَلْفَ الْبَابِ رَاجِعَ مَكَارِمِ
لَدَيْكُمْ لَعَلَّ لَأُزَى عِنْدَكُمْ نَسِيًا
بِعَاشَا كَعَالِ الْمَصْطَبِي الْخَتْمِ أَنْ تَرَى
وَلَمْ يَنْفِ كُلَّ الضَّرْعِ عَنْ كُنَانَا نَهِيًا

بِكُمْ تَرْتَبِعْ أَنْ تَرْتَفِعِ لِنَدْرِ الْمُنَى
وَنُوفِرْ بِكُمْ بِهِ تِهِ وَبِهِ تَالِكِ الْأَيَا

وَيُؤَلِّمُنَا الْمُؤَلَّمِينَ الْكَرَامَةَ وَالْمُهَنَّا

عَلَى رَحْمَةٍ عَنَّا نَقْرَ الْجُوعَ وَالْعُرْيَ

وَيَجْعَلُنَا تَحْتَ الْجَمَاهِرِ نَاشِرًا

مَلَا حَبِّ سِرِّهِ لِمَمَاتٍ وَبِهِ الْمَحْيَا

وَيُلْقِنُنَا رَبِّهِ بِفَضْلِ وَمِنَّةٍ

بِكُمْ وَبِنَا انْفَسَمُو عَلَى كُلِّ عُلْيَا

فَكُنْ يَا بِنَّ خَيْرَ الْخَلْقِ يَا كُلَّ مُنْتَبِهٍ

وَيَسِيلُنَا لِلَّهِ فِي مَطْلَبِهِ سَعْيًا

فِيهِ بِعَمْرِ أَحْسَنَ ضَاوٍ بِالْمُهَيِّ

مِنْ الْبِرِّ إِنَّهُ لَا أَرْهَ لِمَا فِيهَا

فَلَا تَأْتِبْ مَعَ عِبَادِ الْكَرِيمِ لِمَنْ عَصَى

وَتَدَامَيْتَ يَرْجُو مِنَ الْحَيِّ أَنْ يَحْيَا

إِلَهِي بِأَعْمُرِ وَأَسْرِ الْعَيْبِ وَأَرْحَمِن

لِعَبْدٍ مُسِيءٍ فِي جَرَائِمِهِ أَعْيَا

كَذَا كُلُّ مَنْ يُنْمَى إِلَيْنَا وَكُلُّ مَنْ

عَلَى السُّنَّةِ الْخَرَاءِ وَالْمِلَّةِ الْعُلْيَا

تَدْوِرُ عَلَى الْمَاءِ الصَّلَاةُ وَءَالِهِ

وَمَنْ نَشَرُوا لِلَّهِ فِي دِينِهِ طَيًّا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِوَصِيَّةٍ مِنْ قَارِي رَبِّانِي
بِعِيَادَةٍ لِإِعَادَةِ الْأَوْزَانِ

اللَّهُ شَرَّفَنِي بِعَدِّ الدِّيَوَانِ
أَيَّامَ كُنَّا وَالْحَيَاةَ وَدَيْعَةَ

صَوْتٌ يَمِينٌ حَيَالَهُ فَأَنَا فِي
وَالْعِلْمِ الْيَاحَا بِكُلِّ حَنَانِ
تَفْوِي وَتَقْدِيرِ حَمَلَهَا الْعَالِي

لَمَّا فَصَلَّتْ الْبَابَ أَفْقَلُ هَرْنِي
عَلَى الْعَرَفِ الْمَيِّمُونَ عَبَّاسُ الرَّضَى
إِنِّي أَكُنُّ لَكَ الْقَمِيَّةَ لَمْ تَعْمُدْ

مِنْ فِعْلَةٍ تُخْبِي عَلَى الْأَفْرَانِ

فَتَحَرَّكَتْ لِي أَضَاعُ وَجَوَاحُ

فَبَدَتْ وَصِيَّتُهُ وَفَطَارَ السَّيَّ
أَعْدَى الدِّيَّوَانِ وَهُوَ إِجَارَةٌ

مِنْ يَوْمِهِ يَمْلَأُ نَادِي الْعُقْرَانِ
مِنْ أَيْكَ الْكَهْرُ بِالرَّضْوَانِ

وَأَيْتٌ أَكْبَنُهُ بِكُلِّ تَوَاضِعٍ
فَاتَّبِعُوا وَأَقُولُ قَوْلَهُ مَنْصِبِ
هَذَا إِجْرَاءُ هَجَبَةٍ مَكْنُونَةٍ
إِنْ كُنْتُ أَحْسَنُ مِنْ عِنْدِ الْعَلِيِّ

يَا آلَ عِبَّاسٍ بِكَ الدِّيَّوَانِ
مِنْ وَعَلَةٍ تُخْفِي بِلَا بُهْتَانِ
بِهِ بَرَزَ الخُلُقَاءُ وَالتَّجَانِي
أَوْ كُنْتُ أَرْحَمُ مِنْ نَفْسَانِي

صَلَّى الْإِلَهِ عَلَى الْأَمِينِ وَآلِهِ

وَالصَّمْبِ وَالْأَهْلِينَ وَالْإِخْوَانَ

صَمْبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الطَّبْرِيُّ حَاجِي



